



POLITECNICO
MILANO 1863

SCUOLA DI ARCHITETTURA
URBANISTICA INGEGNERIA
DELLE COSTRUZIONI

IN COLLABORAZIONE CON



POLITECNICO
MILANO 1863

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
E STUDI URBANI



POLITECNICO
MILANO 1863

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI
E AMBIENTE COSTRUITO

NELL'AMBITO DI

[MOSTRA DI CULTURA POLITECNICA]

TAKING CARE

i segni
del cambiamento

[SEMINARIO]

Museums take care

Unexpected Architecture of
Wellbeing

[+]

I musei si prendono cura di noi. Non sono più solo spazi per custodire, e divulgare il valore delle loro collezioni, ma riferimenti attivi nell'ambito del loro tessuto sociale di pertinenza. Luoghi in grado di accogliere, stimolare, far divertire, sedurre: sono attivatori, come riconosce l'OMS, di benessere culturale, hanno valore terapeutico, sono attori attivi nella prevenzione e nel miglioramento della qualità della vita.

LUNEDI 8 GIUGNO [ORE 17.00]

SPAZIO MOSTRE GUIDO NARDI
POLITECNICO DI MILANO
CAMPUS LEONARDO — VIA AMPÈRE 2
EDIFICIO 11, PIANO TERRA

SEMINARIO A CURA DI

MARCO BORSOTTI [DABC, POLIMI]
PILAR M. GUERRIERI [DASTU, POLIMI]

INTERVENGONO

ENZO GROSSI [FONDAZIONE BRACCO]
EMMA SEDINI [COMUNE DI MILANO]

DISCUSSANT

FABIO MOSCA [UNIMI, POLICLINICO DI MILANO]

LINK DI ISCRIZIONE

→ <https://www.polimi.it/formazione/formazione-oltre-la-laurea/master-universitari-e-corsi-post-laurea/dettaglio-master/574>

[Taking Care. I segni del cambiamento] Una mostra del Politecnico di Milano promossa da

SCUOLA DI ARCHITETTURA URBANISTICA INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI

Con la partecipazione di

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA, INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI E AMBIENTE COSTRUITO
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E STUDI URBANI

Grazie a





POLITECNICO
MILANO 1863

SCUOLA DI ARCHITETTURA
URBANISTICA INGEGNERIA
DELLE COSTRUZIONI

[MOSTRA DI CULTURA POLITECNICA]

TAKING CARE ^[+]

[SEMINARIO]

Museums Take Care

LUNEDI 8 GIUGNO [ORE 17.00]

SPAZIO MOSTRE GUIDO NARDI
POLITECNICO DI MILANO
CAMPUS LEONARDO — VIA AMPÈRE 2
EDIFICIO 11, PIANO TERRA

^[+] interventi

Architetture inattese del benessere

-

A CURA DI
MARCO BORSOTTI

PROFESSORE ASSOCIATO IN ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
E ALLESTIMENTO, DABC, POLITECNICO DI MILANO,
RESPONSABILE SCIENTIFICO SOFTLAB MIMEX – MUSEUM
INNOVATION, MANAGEMENT AND EXHIBITION DESIGN.

Introduzione al tema

Museo e Benessere

A CURA DI
ENZO GROSSI

MEDICO CHIRURGO, GASTROENTEROLOGO, DOCENTE IN
AMBITO UNIVERSITARIO. DIRETTORE SCIENTIFICO
DELL'ISTITUTO DI NEUROPSICHIATRIA INFANTILE
"VILLA SANTA MARIA" DI TAVERNERIO (COMO) E
ADVISOR SCIENTIFICO DI FONDAZIONE BRACCO, MILANO.
ATTIVO NEL CAMPO DELL'ARTE, CULTURA E SALUTE CON
CENTINAIA DI PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE. È SOCIO
FONDATORE DEL CULTURAL WELFARE CENTER DI TORINO.

A CURA DI
EMMA SEDINI

FUNZIONARIA PRESSO LA DIREZIONE CULTURA DEL
COMUNE DI MILANO, DOVE SI OCCUPA DI SPETTACOLO,
CONVENZIONI ARTISTICO-MUSEALI, RICERCA STRATEGICA
E ANALISI DEI PUBBLICI CULTURALI. COLLABORA COME
GIORNALISTA CON ARTRIBUNE MAGAZINE, SCRIVENDO
DI ARTE, MANAGEMENT CULTURALE E POLITICHE DELLA
CULTURA.

DISCUSSANT
PILAR M. GUERRIERI

HISTORIAN OF ARCHITECTURE AND ENVIRONMENT,
DASTU, POLITECNICO DI MILANO

DISCUSSANT
FABIO MOSCA

PROFESSORE ORDINARIO DI PEDIATRIA E DELEGATO DELLA
RETTORICA AI TEMI DI SALUTE URBANA, UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO