

L'iniziativa è organizzata e promossa da:

POLITECNICO DI MILANO



Patrocinio



ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI MILANO

"Evento in collaborazione con l'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Milano. Riconosciuti 7cfp agli Architetti. Frequenza minima: 100%".

Convegno di formazione continua

FORMA MENTIS. PER UNA
DIDATTICA DELL'ARCHITETTURA

Direttore del Convegno
Prof. Emilio Faroldi

DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA, INGEGNERIA
DELLE COSTRUZIONI E AMBIENTE
COSTRUITO

In caso di "accreditamento" del corso da parte dei Consigli Nazionali rappresentativi degli Ordini Professionali, i dati dei partecipanti saranno comunicati agli Ordini professionali di riferimento.

Relatori

Walter Angonese | Accademia di Architettura, Università della Svizzera italiana

Francesca Belloni | Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente Costruito, Politecnico di Milano

Gert J. J. Biesta | Institute for Education, Teaching and Leadership, The University of Edinburgh

Marco Biraghi | Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, Politecnico di Milano

Ivan Cabrera | Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad Politécnica de València

Alberto Calderoni | Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II

Teresa Calix | Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto, Universidade do Porto

Emilio Faroldi | Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente Costruito, Politecnico di Milano

Yvonne Farrell | Accademia di Architettura, Università della Svizzera italiana, Grafton Architects

Oya Atalay Franck | European Association for Architectural Education

Jörg Gleiter | Department of Architectural Theory Institute for Architecture, Technische Universität Berlin

Kengo Kuma | Sekisui House Kuma Lab, Department of Architecture, The University of Tokyo

Eric Lapierre | Faculté de l'Environnement Naturel, Architectural et Construit, École Polytechnique Fédérale de Lausanne

Salvator-John Liotta | Faculté d'Architecture La Chambre Horta, Université Libre de Bruxelles

Vittorio Magnago Lampugnani | Eidgenössische Technische Hochschule Zürich

Shelley McNamara | Accademia di Architettura, Università della Svizzera italiana, Grafton Architects

Maria Pilar Vettori | Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente Costruito, Politecnico di Milano

Georg Vrachliotis | Faculty of Architecture and the Built Environment, Technische Universiteit Delft



**POLITECNICO
MILANO 1863**

SCUOLA DI ARCHITETTURA URBANISTICA
INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI

DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA E STUDI URBANI

DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA, INGEGNERIA DELLE
COSTRUZIONI E AMBIENTE COSTRUITO

Responsabilità scientifica e organizzazione

Emilio Faroldi
Maria Pilar Vettori

Comitato scientifico

Francesca Belloni
Marco Biraghi
Filippo Bricolo
Paolo Galuzzi
Marco Imperadori

Supporto organizzativo

Marta Cognigni
Francesca Daprà

Info

formamentis@polimi.it

Con il supporto di

Casabella Formazione
EAAE - European Association for Architectural Education
Knauf
Manni Group
Ordine degli architetti pianificatori paesaggisti e conservatori della provincia di Milano
Pro Viaggi Architettura
Vanoncini S.p.a.
VELUX Lab

CASABELLA formazione



VELUX lab



FORMAMENTIS

per una didattica dell'architettura

23.03.2023 ore 9:15 aula T.2.3

POLITECNICO DI MILANO

Esistono formule codificate per definire una didattica dell'architettura in grado di rispondere alle istanze di un rinnovato approccio alla conoscenza e alla ormai sempre più evidente e necessaria contaminazione dei saperi? Viviamo in una fase storica in cui l'insegnamento e l'apprendimento sono oggetto di costanti rielaborazioni e affinamenti volti a interpretare le esigenze del tempo presente e futuro. La posta in gioco è alta: si tratta di restituire centralità al ruolo dell'insegnante quale figura di riferimento dei differenti percorsi educativi e formativi, all'interno di scenari orientati al ripensamento dei mestieri e delle professioni. La riflessione sui criteri universali della formazione costituisce, in questa sede, l'avvio di un dibattito teso a esplorare l'elevata specificità dell'insegnamento delle discipline dell'architettura, fondata su una equilibrata alchimia che condensa (o fonde insieme) i saperi scientifici, umanistici e le conoscenze tecniche, nonché caratterizzata da un imprescindibile approccio esperienziale-sperimentale. Un apprendimento maieutico che interpreta le dimensioni ideative, progettuali, costruttive, quali elementi sostanziali e integrati del fare architettura. I metodi e gli strumenti costituiscono i mezzi e non i fini di una didattica aperta e sempre più rispondente alle necessità dei singoli individui.

Il confronto diretto tra alcuni prestigiosi esponenti delle principali scuole di architettura europee intende fornire un ulteriore contributo al dibattito, utile a tracciare il quadro delle più significative esperienze in essere in materia di didattica dell'architettura e delle loro principali declinazioni. L'architetto inteso come intellettuale richiede infatti una formazione tanto olistica quanto scientifica, in grado di fondere l'importanza di una ricerca trasversale che formi un architetto al contempo dotato di conoscenza dell'arte di costruire edifici e luoghi (o ambienti) di vita concreta, nonché di sensibilità per la misura, lo spazio, l'armonia; un architetto capace di unire nel progetto tecnica e poetica.

Saluti istituzionali

9.15

Andrea Campioli, Preside Scuola AUIC
Massimo Bricocoli, Direttore DASTU
Stefano Capolongo, Direttore DABC

Per una didattica totale

9.30

introduce e modera Maria Pilar Vettori

TEORIE

9.45	Riscoprire l'insegnamento Gert J. J. Biesta The University of Edinburgh
10.10	Educare all'architettura Oya A. Franck European Association for Architectural Education
10.35	L'architetto come intellettuale Marco Biraghi Politecnico di Milano

11.00 | break

METODI

11.20	Strumenti per l'insegnamento della progettazione architettonica Alberto Calderoni Università Federico II di Napoli
11.45	L'architetto e l'architettura. Pensiero interstiziale Walter Angonese Università della Svizzera Italiana
12.10	L'insegnamento di un'esperienza Eric Lapierre École Polytechnique Fédérale de Lausanne
12.35	Tra ricerca e insegnamento: La città come conoscenza accumulata Vittorio Magnago Lampugnani Eidgenössische Technische Hochschule Zürich

13.00 | pausa pranzo

Educare all'architettura

14.30

introduce e modera Emilio Faroldi

ESPERIENZE

14.45	Tokyo Kengo Kuma The University of Tokyo - presentazione a cura di Marco Imperadori
15.10	Bruxelles Salvator-John Liotta Université Libre de Bruxelles
15.35	Berlino Jörg Gleiter Technische Universität Berlin
16.00	Delft Georg Vrachliotis Technische Universiteit Delft
16.25	Porto Teresa Calix Universidade do Porto
16.50	Valencia Ivan Cabrera Universidad Politècnica de València

17.15 | break

La responsabilità dell'architettura

17.30

introduce e modera Francesca Belloni

PARADIGMI

17.45 - 18:30	Lectio Magistralis Yvonne Farrell, Shelley McNamara Grafton Architects
---------------	--