

COMUNICATO STAMPA

Festival Internazionale dell'Ingegneria 2026, ecco i primi ospiti: il premio Nobel per la Chimica Susumu Kitagawa, il filosofo della scienza Telmo Pievani e il dj Anyma

Dal 18 al 20 settembre, nei campus Leonardo e Bovisa del Politecnico di Milano laboratori aperti, eventi, incontri, attività per tutti dai 3 anni in su

Milano, 30 luglio 2026 – Annunciati i primi ospiti del Festival Internazionale dell'Ingegneria 2026 del Politecnico di Milano. Si aprirà con **Susumu Kitagawa**, premio Nobel per la Chimica 2025, a colloquio con l'evoluzionista **Telmo Pievani**, seguiti dall'intervento del DJ italiano di fama mondiale **Anyma**. L'evento di **apertura, venerdì 18 settembre**, darà il via alla kermesse che **fino al 20 settembre** animerà entrambi i campus: **sabato 19 tutte le attività si svolgeranno solo presso il campus Bovisa, domenica 20 invece solo presso il campus Leonardo**.

Porte aperte all'ateneo per **eventi gratuiti pensati per tutte le età**, per coinvolgere nelle materie STEM in maniera diretta e informale un pubblico il più possibile ampio e variegato, attorno al tema **"Technology for Humanity"**. Più di **150 docenti, assistenti e dottorandi** coinvolti da tutti i Dipartimenti, **42 laboratori aperti, 36 incontri coi docenti e talk con ospiti illustri, 39 attività Kids** (6-12 anni) **e 16 attività Teen** (13-18 anni), e poi spettacoli, mostre, stand delle associazioni studentesche... **Tra le novità di quest'edizione, anche le attività "Baby" dedicate ai piccolissimi a partire già dai 3 anni di età**, per dimostrare a tutti che l'ingegneria è intorno a noi, in ogni aspetto del mondo che ci circonda.

I PRIMI OSPITI

Dallo sport allo spazio, dall'architettura al quantum computing. Sono tanti gli ospiti, protagonisti insieme ai professori del Politecnico di Milano dei numerosi incontri aperti al pubblico: **la lista è in continuo aggiornamento, e altri nomi saranno annunciati nelle prossime settimane**.

Venerdì 18 settembre al campus Leonardo la giornata si aprirà con una [lezione alle 15.30 di Susumu Kitagawa](#) che dialogherà col docente **Pierangelo Metrangolo**, e racconterà del suo percorso di vita e accademico e dei suoi studi sui reticoli metallorganici (MOF). Si prosegue, alle 18, col panel ["Ibridazioni. La Forza Generativa delle Connessioni"](#), con Kitagawa, la prorettrice **Isabella Nova** e **Telmo Pievani, evoluzionista e professore di Filosofia delle Scienze Biologiche** dell'Università di Padova e *visiting scientist* presso l'American Museum of Natural History di New York.

A seguire, il talk **"MAKING ANYMA: Ibridazioni – Quando la Tecnologia diventa Emozione"**. **DJ, producer e artista multidisciplinare, Anyma** illustrerà come musica, uno storytelling cinematografico e tecnologie AI si fondano per dare vita a esperienze audiovisive emotivamente coinvolgenti. I suoi spettacoli dal vivo, che l'hanno consacrato a livello internazionale, si sono

evoluti dalla rivoluzionaria *residency* allo *Sphere* di Las Vegas, fino a “**AEDEN**”, il suo ultimo show indipendente, attualmente in tour in tutto il mondo e nei cartelloni dei principali festival internazionali, tra cui **Coachella**.

Si parla invece di ingegneria e Olimpiadi invernali, **sabato 19 al campus Bovisa**, con le atlete **Sara Conti**, **pattinatrice artistica su ghiaccio**, medaglia di bronzo a Milano Cortina 2026, e **Giulia Murada**, **scialpinista** e vincitrice della Coppa del Mondo generale, nell'incontro “[Dal ghiaccio alla vetta: l'ingegneria della performance olimpica](#)”, moderato da **Stefano Maldifassi**, ingegnere biomeccanico e cinque volte campione italiano di Skeleton.

Sempre in Bovisa, e sempre in tema Olimpiadi invernali, l'architetto **Carlo Ratti**, docente del Politecnico di Milano e del MIT di Boston, dove dirige il *Senseable City Lab*, parlerà della **progettazione della torcia olimpica** per Milano Cortina 2026 – realizzata dal suo studio – e del processo creativo e ingegneristico che ha portato al risultato finale.

La giornata di attività al campus Bovisa si chiuderà in serata con lo spettacolo mozzafiato della celebre **compagnia di danza atletica Katakò**, guidata dalla direttrice artistica **Giulia Staccioli**, che stupirà il pubblico con le sue straordinarie evoluzioni acrobatiche (aula Carlo De Carli).

Le prossime missioni spaziali, e la possibilità di installare basi sugli altri pianeti, al centro invece del talk “*Oltre la Luna. Il ritorno dell'umanità nello spazio tra scienza, tecnologia e nuove sfide*”, **domenica 20 al campus Leonardo**. Protagonista il popolare divulgatore scientifico e *content creator* [Adrian Fartade](#), specializzato in astronomia e autore di libri e contenuti scientifici con un nutrito seguito di appassionati. A colloquio con lui **Pierluigi Di Lizia**, professore di Meccanica Aerospaziale.

Il programma dettagliato degli eventi è consultabile sul sito: <https://festival-ingegneria.polimi.it/>.

L'ingresso a tutti gli eventi è libero e gratuito, con prenotazione obbligatoria dal sito.

Con il Patrocinio di Regione Lombardia e del Comune di Milano

Content & Technical partner: BikeMi powered by IGPDecaux, University Box

Technical Partner: RedBull, Gridspertise

[LINK ALLA CARTELLA STAMPA](#)

[LINK ALLA FOTOGALLERY DEGLI OSPITI 2026](#)

[LINK ALLA FOTOGALLERY DELL'EDIZIONE 2025](#)

PER INFORMAZIONI:

Raffaella Turati, +39 3402652568 | relazionimedia@polimi.it