

## PROVS SCRITTA NR. 1

Le viene richiesto di organizzare un workshop internazionale sui temi della cattedra UNESCO in Architectural Preservation and Planning in World Heritage Cities.

Descriva:

- quali partner coinvolgerebbe
- quali temi tratterebbe
- come lo organizzerebbe
- quali ospiti coinvolgerebbe
- come pianificherebbe la comunicazione.

## PROVA SCRITTA NR. 2

Le viene richiesto di coordinare l'organizzazione dell'evento di presentazione dei risultati degli ultimi 4 anni di attività della cattedra UNESCO in Architectural Preservation and Planning in World Heritage Cities

Descriva:

- come lo pianificherebbe
- quali speaker e quale pubblico inviterebbe (compresi gli stakeholder del territorio e non solo)
- in che modo pianificherebbe la comunicazione dell'evento

### PROVA SCRITTA NR. 3

È stato presentato a UNESCO il rapporto degli ultimi quattro anni di attività della cattedra UNESCO in Architectural Preservation and Planning in World Heritage Cities.

Gli uffici UNESCO richiedono di completarlo aggiungendo una sezione "progetti futuri".

Quali proposte farebbe in proposito al Chairholder? (Tenendo conto dei tre macro-temi: formazione, ricerca, divulgazione)

PROVA ORALE NR. 1

- 1) Le strutture dell'Ateneo | La scuola  
Descriva quali sono gli organi della Scuola e quali le loro funzioni.
  
- 2) Descriva qual è l'iter di attivazione di una Cattedra UNESCO

## PROVA INGLESE NR. 1

Legga e traduca in italiano:

### Operational Strategy on Youth

Recognizing the force, creativity, energy, know-how and capacities of young people, UNESCO prioritizes its work with and for youth across all its programmes. It is guided in this by its Operational Strategy on Youth (2014-2021), which is the result of a long process of consultation, engaging young people and Member States. As such, it responds to global youth needs and aspirations. This serves both to consolidate and innovate UNESCO's action on youth.

In line with the Agenda 2030, the Strategy is built on the premise that youth are key partners and actors for development and peace. It also provides the framework for constructive partnerships with and between youth organizations and youth-related stakeholders.

The Strategy puts forward three multidisciplinary and complementary axes of work, which incorporate the full range of UNESCO's expertise in its fields of competence, namely 1) policy formulation and review with the participation of youth 2) capacity development for the transition to adulthood and 3) civic engagement, democratic participation and social innovation.

fonte: <https://en.unesco.org/youth#gyc>

## PROVA ORALE NR. 2

- 1) I Poli territoriali | Il Consiglio di riferimento  
Descriva la composizione e le funzioni del Consiglio di riferimento
  
- 2) Descriva quali sono i contenuti dei report annuali e quadriennali richiesti da UNESCO alle Cattedre

## PROVA INGLESE NR. 2

Legga e traduca in italiano:

### International Programme for the Development of Communication

The IPDC is the only multilateral forum in the UN system designed to mobilize the international community to discuss and promote media development in developing countries. The Programme not only provides support for media projects but also seeks an accord to secure a healthy environment for the growth of free and pluralistic media in developing countries.

Over the last 40 years, following the decisions and guidelines of the Intergovernmental Council and its Bureau, the IPDC has focused its projects on the most urgent priorities in communication development all around the world.

The efforts of the IPDC have had an important impact on a broad range of fields covering, among others, the promotion of media independence and pluralism, development of community media, radio and television organizations, modernization of national and regional news agencies, and training of media professionals. IPDC has mobilized some US\$ 120 million for over 2000 projects in more than 140 developing countries and countries in transition.

fonte: <https://en.unesco.org/programme/ipdc/>