

PROVA SCRITTA NR. 1

1. Nell'ambito delle attività di internazionalizzazione del Polo di Mantova, il Rettore di Polo richiede di organizzare un workshop di 5 giorni per una delegazione di docenti e studenti di una università partner cinese.

La candidata/il candidato descriva in che modo organizzerebbe tale workshop, quali figure coinvolgerebbe, quali attività prevederebbe.

2. Please explain the meaning of „Urban Conservation” according to the HUL recommendation.

PROVA SCRITTA NR. 2

1. La candidata/il candidato descriva il processo di istituzione di una cattedra UNESCO.
2. Please explain the meaning of "Historic Urban Landscape" according to the Glossary of the HUL recommendation.

PROVA SCRITTA NR. 3

1. La candidata/il candidato descriva il processo di rinnovo di una cattedra UNESCO.
2. Please explain the meaning of „Cultural significance” according to the HUL recommendation.

## PROVA ORALE NR. 1

1. La candidata/il candidato descriva quali sono gli organi e le funzioni delle Scuole del Politecnico di Milano.
2. La candidata/il candidato descriva cosa è una cattedra UNESCO e cosa è un network UNITWIN
3. La candidata/il candidato legga e traduca:

The "Architetture d'acqua" project was promoted by the Mantova Campus of Politecnico di Milano and the UNESCO Chair in Architectural Planning and Protection in World Heritage Cities which is based at the same university. The initiative is characterized by a clear vision of the importance of networking. Networking at an academic level, i.e., by bringing together the numerous competencies and scientific disciplines represented by the various lecturers involved. Networking at territorial level, involving municipal administrations and entities belonging to the provinces of Mantua and Verona, in the idea of creating a concrete project of study and intervention on the natural and artificial artefacts that characterize these territories. The look at the new, with a view to innovation and sustainability is accompanied by a sensitive attention to the ancient, so that the rich heritage of the territories and places along the course of the Mincio, Po and Oglio rivers can best be rediscovered and experienced.

(PROJECTS – UNESCO Chair Mantova ([polimi.it](http://polimi.it)))

## PROVA ORALE NR. 2

1. La candidata/il candidato descriva quale è la composizione e quali sono le funzioni dei Dipartimenti del Politecnico di Milano.
2. La candidata/il candidato definisca il significato di “Cultural significance” secondo la raccomandazione HUL.

3. La candidata/il candidato legga e traduca

On 10<sup>th</sup> November 2011, UNESCO’s General Conference adopted the Recommendation on the Historic Urban Landscape by acclamation, the first such instrument on the historic environment issued by UNESCO in 35 years. The 2011 Recommendation on the Historic Urban Landscape does not replace existing doctrines or conservation approaches; rather, it is an additional tool to integrate policies and practices of conservation of the built environment into the wider goals of urban development in respect of the inherited values and traditions of different cultural contexts.

(World Heritage Centre - Recommendation on the Historic Urban Landscape (unesco.org))