

TRACCIA 1

Come organizzerebbe una mostra aperta alla cittadinanza sulle opere di un grande architetto politecnico quale ad esempio Giovanni Muzio?

TRACCIA 2

Come strutturerebbe un volume sulle opere politecniche nella storia?

TRACCIA 3

Come valorizzerebbe i materiali degli archivi storici dell'ateneo?

TRACCIA 4

Che tipo di evento organizzerrebbe per valorizzare le collezioni librerie della biblioteca storica?

TRACCIA 5

Come strutturerebbe un sito sulle collezioni di materiale storico dipartimentale del Politecnico?

TRACCIA 6

Quali strumenti di comunicazione userebbe per promuovere le ricerche scientifiche storiche dell'ateneo a un pubblico di professori del settore?

TRACCIA 7

Quali strumenti di comunicazione userebbe per raccontare agli studenti delle scuole superiori la storia dell'ateneo?

TRACCIA 8

Quali iniziative organizzerebbe per far conoscere le tavole originali dei grandi architetti politecnici agli studenti attuali del Politecnico?

TRACCIA 9

Come organizzerebbe un'esposizione dei prodotti di designer famosi del Politecnico di Milano?

TRACCIA 10

Quali prodotti realizzerebbe per raccontare le grandi scoperte scientifiche dell'ateneo a dei bambini delle scuole elementari?

TRACCIA 11

Quale materiale predisporrebbe per la stampa per promuovere il contributo scientifico dato dagli ingegneri e architetti politecnici nella storia?

TRACCIA 12

Come organizzerebbe un museo diffuso delle collezioni politecniche nelle sedi del Politecnico?

TRACCIA 13

Quali iniziative editoriali suggerirebbe per valorizzare il patrimonio archivistico dell'ateneo?

TRACCIA 14

Come valorizzerebbe il patrimonio fotografico storico dell'Ateneo?