

Prova orale n°1

1. Di quali canali social potrebbe dotarsi un ateneo? Quali sono le opportunità e quali i rischi?
2. Come gestirebbe un feedback negativo rispetto a una comunicazione social?
3. Secondo lo Statuto del Politecnico di Milano quali sono gli Organi di Ateneo?
4. A cosa serve la funzione di revisione in Word?

Il candidato legga e traduca il testo:

Graphic design in the modern era

Graphic design as we know it today really started developing in the modern era, roughly the late 1800s up until the end of World War II. While the 19th century was more about technological advancements and new capabilities, the modern era was about learning how to exploit these advancements for more artistic aims. With printing now a common tech and competition fueling innovation, artists and designers were pushed to explore new styles and techniques, which quickly trickled into advertising and branding.

Prova orale n°2

1. Nel caso dell'apertura di un nuovo laboratorio come promuoverebbe la notizia sui vari canali social di un'università?
2. Quali strumenti utilizzerebbe per comunicare con i differenti stakeholder di un'università?
3. Secondo lo Statuto del Politecnico di Milano quali sono le principali funzioni del Dipartimento?
4. Quali sono le principali funzionalità di Power Point?

Il candidato legga e traduca il testo:

Invention of the Gutenberg press – 1439

Johannes Gutenberg brought moveable type to Europe in 1439, introducing mass communication to Western culture and forever changing civilization. With the Gutenberg press, people no longer had to rely on lengthy scholarly reproductions of books, opening up literature (and literacy) to the masses and making it affordable. The Gutenberg press paved the way for more commercial uses of design, which ushered in the era of graphic design as we know it.

Prova orale n°3

1. Quale materiale predisporrebbe per una presentazione di un'università all'estero e come organizzerebbe i contenuti?
2. Quali sono i contenuti che dovrebbe contenere un sito web di un'università e per quali target?
3. Secondo lo Statuto del Politecnico quale figura ricopre il ruolo di Rappresentante legale?
4. Cosa sono i campi "Cc" e "Ccn" nei programmi di posta elettronica e a cosa servono?

Il candidato legga e traduca il testo:

Advancements in Chinese printing 200 CE – 1040 CE

China holds most of the records for printing discoveries, including non-papyrus paper making, woodblock printing, and movable type—all of which occurred earlier than you might have guessed.

As far back as 200 CE, China used wood reliefs to print and stamp designs on silk clothes, and later paper. In 1040, Bi Sheng invented the world's first movable type printing press out of porcelain, more than 400 years before Gutenberg brought a similar technology to Europe.