PROVA 1

1. Descriva il processo, le fasi e gli strumenti necessari alla realizzazione di un audiovisivo in esterni per documentare l'Open Day del Politecnico di Milano dedicato agli studenti delle scuole superiori.

2. In quali fasi del processo progettuale di design del prodotto collocherebbe le seguenti tecniche e fornisca la motivazione della scelta: termoformatura, modellazione con filo a caldo, stampa 3D.

3. Alcuni requisiti sono necessari per l'accesso e l'uso in sicurezza di spazi e attrezzature del Laboratorio Allestimenti del Dipartimento di Design (Politecnico di Milano). Il candidato elenchi una scaletta di contenuti per realizzare un MOOC - Massive Open On-line Course - sul tema, con tutte le indicazioni opportune.