



**AFFIDAMENTO DIRETTO PREVIA RICHIESTA PREVENTIVI PER IL "SERVIZIO DI ORGANIZZAZIONE E GESTIONE OPERATIVA DI UN FESTIVAL MULTI-DISCIPLINARE DEL PROGETTO EUROPEO YOURBAN"**

**CUP D43C23003720006**

**VERBALE DI VALUTAZIONE DELLE OFFERTE E  
PROPOSTA DI AGGIUDICAZIONE**

A seguito delle offerte ricevute in risposta alla procedura di gara tramite "confronto di preventivi" gestita attraverso la piattaforma di e-procurement Sintel di ARIA Regione Lombardia, ID 204526520 per il "SERVIZIO DI ORGANIZZAZIONE E GESTIONE OPERATIVA DI UN FESTIVAL MULTI-DISCIPLINARE DEL PROGETTO EUROPEO YOURBAN" con il presente verbale si esplicitano le motivazioni che hanno condotto alla scelta della società ZONA K ASSOCIAZIONE CULTURALE P.IVA 07361690964.

Entro il termine perentorio di presentazione delle offerte, sul portale di gara SINTEL, risulta depositata n. 1 (una) offerta telematica da parte del seguente concorrente, come da tabella a seguire:

NUMERO PROTOCOLLO INFORMATICO	FORNITORE	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE
1752670841349	ZONA K associazione culturale 07361690964	Forma singola

I criteri di valutazione previsti sono quelli elencati all'art. 10 del documento di affidamento diretto previa richiesta di preventivi. Si esplicitano di seguito le motivazioni dell'affidamento rispetto ai criteri di valutazione, considerato che tutti i requisiti minimi richiesti al paragrafo 1 del capitolato di gara risultano soddisfatti:

**- Criterio 1 (rispetto dei tempi di realizzazione del festival):**

dall'offerta tecnica proposta, si evince che l'operatore economico si impegna a rispettare i tempi previsti, a fornire un primo calendario del programma entro il 10 agosto e il calendario definitivo entro il 31 agosto; a eseguire le consegne entro la data richiesta; a gestire le pratiche SIAE e di pubblico spettacolo; a predisporre gli allestimenti e a ingaggiare e coordinare il service per il regolare svolgimento degli spettacoli in linea con il programma proposto; a sostenere e supportare la comunicazione dell'evento attraverso i propri canali.

Il piano proposto risulta credibile, ben strutturato e perfettamente allineato con il Gantt del progetto YouRban e con il programma tecnico dell'evento pilota a Milano.

**- Criterio 2 (qualità ed adeguatezza dei prodotti/servizi proposti rispetto agli spazi riportati nell'Allegato 1 e ad eventuali spazi aggiuntivi al chiuso):**

l'operatore economico mostra una esperienza di più d 10 anni nella gestione artistica ed organizzazione di eventi inerenti discipline sinergiche al programma New European Bauhaus. Come si evince dall'offerta

proposta, viene proposto un programma di qualità nel quale sono stati individuati artisti che in modalità differente hanno dimostrato una sensibilità e un'attenzione alle tematiche in oggetto. Inoltre, è stato opportunamente tenuto in considerazione quanto riportato nell'allegato 1. Lo spazio intorno al "truck YouRban" sarà considerato come luogo deputato e principale per l'esecuzione del Festival, salvo la necessità di utilizzare alcuni spazi al chiuso per esigenze tecnico-artistiche e in caso di maltempo.

- **Criterio 3 (dettaglio e completezza delle descrizioni dei prodotti/servizi richiesti):**

nell'offerta presentata, viene proposto un programma artistico multidisciplinare composto da 6 performance che attraversano la danza, le performance audiovisive, la narrativa, e la performance teatrale, attrattivo, di assoluta qualità e nel quale gli spettacoli sono ben introdotti e posizionati rispetto alla tematica principale del festival con focus sul tema della sostenibilità. Inoltre, sono proposti 5 spettacoli musicali con performance di artisti con esperienza consolidata e con messaggi sinergici a quello dell'ambiente. La proposta artistica risulta pertanto molto dettagliata, completa e coerente con i contenuti dell'evento.

- **Criterio 4 (livello di sinergia con le tematiche di sostenibilità ambientale ed economia circolare):**

nell'offerta presentata, e nello specifico nella presentazione dei singoli artisti, il link con le tematiche di sostenibilità ambientale ed economia circolare viene illustrato con chiarezza. Sono coinvolti artisti che utilizzando strumenti di recupero per dare origine a spettacoli musicali coinvolgenti dove sono esaltati i suoni che scaturiscono da questi materiali di recupero, così come band che hanno fatto dell'attenzione all'ambiente il messaggio chiave dei propri album, che risultano dei veri e propri "concept album" (e.g. Satoyama) o artisti affermati, come Enrico Gabrielli, che propone una rivisitazione dell'album di Mother's Earth intitolato "Plantasia" dedicato alla sostenibilità ambientale. Allo stesso modo, anche le performance non musicali proposte presentano forte sinergica con la tematica della sostenibilità e dell'inclusione, come lo spettacolo di El Conde de Torrefiel dove uno schermo traduce in parole per il suo pubblico ciò che la Natura ha da dire agli esseri umani oggi. Il livello di sinergia è pertanto elevato e perfettamente adeguato alle richieste del bando.

- **Criterio 5 (lavorazioni eseguite analoghe a quanto richiesto):**

nell'offerta presentata, l'operatore economico presenta il percorso che ha svolto dalla sua nascita nel 2011 come spazio culturale dedicato allo scambio tra diverse discipline artistiche e culturali. Da allora ospita eventi e azioni di teatro, cinema, danza, musica, arte visiva e dal 2013 offre rassegne teatrali per adulti e bambini. Dal 2013 organizza e promuove una stagione teatrale e performativa capace di intrecciare linguaggi artistici e di rivolgersi a un pubblico eterogeneo.

Tra i festival più vicini a quello oggetto di questo bando si cita il progetto "Creative Europe, Performing Landscape", che ha visti coinvolti otto partner nel biennio 2022-2024, insieme al Piccolo Teatro di Milano Teatro d'Europa. Nel 2023 ha organizzato il festival Re-Mapped, su incarico di Pirelli HangarBicocca. "Re-Mapped Summer Festival, è un festival multidisciplinare dedicato alla performance, alla musica, al video, alla parola poetica e ad altri linguaggi, che si svolge negli spazi esterni e in alcuni degli spazi interni dell'istituzione. Nel 2025 ha lanciato LIFE, festival interdisciplinare dedicato alla narrazione della realtà attraverso il teatro, le arti e i media.

Queste esperienze denotano l'adeguata predisposizione e competenza a svolgere attività analoghe a quelle richieste nel bando.

- **Criterio 6 (presentazione della società e competenze/referenze aziendali):**

come si evince dall'offerta presentata, nel corso degli anni, l'operatore economico ha coordinato la gestione artistica di diversi eventi analoghi a quello richiesto ed ha attivato collaborazioni e rapporti con numerose organizzazioni, da strutture indipendenti a quelle più istituzionali nel campo artistico, culturale e sociale. Tra queste: Triennale Teatro dell'Arte, Piccolo Teatro di Milano Teatro d'Europa, Pirelli Hangar Bicocca, solo per citarne alcuni. Nel 2016 ha vinto il premio Rete Critica per il miglior progetto organizzativo dell'anno. Nel 2018 il premio Altre Muse di Hystrio. Nel febbraio 2019 ZONA K si è aggiudicato il bando di gara per la concessione in uso dell'edificio denominato "Casa degli Artisti" sito in Corso Garibaldi 89 / via

Tommaso da Cazzaniga a Milano. Da quanto riportato nei documenti forniti, ha maturato significative competenze nell'organizzazione di eventi artistici a Milano, anche collaborando con importanti attori dell'eco-sistema locale ed Europeo.

- **Criterio 4 (economicità dell'offerta presentata):**

Preso atto che, a seguito di comunicazione ricevuta in data 29/07/2025 tramite il portale SINTEL, con motivazione "A seguito della rivalutazione tecnica per il progetto fatta dal legale rappresentante" l'offerta presentata risulta essere la seguente:

- ZONA K ASSOCIAZIONE CULTURALE P.IVA 07361690964: per un valore pari a € 99.000,00 oltre IVA;

Si reputa congruo il ribasso del 1% rispetto alla base di partenza e si ritiene conveniente optare per la fornitura dell'operatore economico ZONA K ASSOCIAZIONE CULTURALE.

Il RUP, con il supporto del Personale amministrativo del dipartimento di Meccanica, ha proceduto alla verifica della documentazione amministrativa presentata dall'operatore economico ZONA K ASSOCIAZIONE CULTURALE P.IVA 07361690964 riscontrando la correttezza e la completezza rispetto a quanto richiesto dall'art. 5 "Documentazione amministrativa richiesta" del documento di affidamento diretto previa richiesta di preventivi.

Inoltre sono state svolte le verifiche ai sensi dell'art. 94 D.lgs. 36/23 che hanno dato esito positivo.

Pertanto, il RUP propone di aggiudicare l'affidamento diretto previa richiesta preventivi per il "SERVIZIO DI ORGANIZZAZIONE E GESTIONE OPERATIVA DI UN FESTIVAL MULTI-DISCIPLINARE DEL PROGETTO EUROPEO YOURBAN", - CUP D43C23003720006 all'operatore economico ZONA K ASSOCIAZIONE CULTURALE P.IVA 07361690964, per l'importo complessivo di € 99.000,00 oltre IVA.

Inoltre il RUP richiede di esentare il fornitore, dal rilascio della garanzia definitiva ai sensi dell'art. 53 co. 4 D.Lgs. 36/2023 trattandosi di una società di comprovata solidità ed esperienza, ed avendo la stessa Società in passato già svolto in maniera pienamente soddisfacente, attività di organizzazione di eventi per diversi Enti pubblici, tra cui Amministrazioni Comunali e Regionali.

Il presente verbale è composto da n. 3 (tre) pagine.

**Letto, approvato e sottoscritto**

Milano, 29/07/2025

Il RUP

Prof. Marcello Colledani

*Firmato digitalmente ai sensi della normativa vigente*