

CURRICULUM FORMATIVO E PROFESSIONALE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **BERGNA SILVIA**
Indirizzo ufficio **PIAZZA LEONARDO DA VINCI, 32 – 20133 MILANO - ITALIA**
Telefono ufficio **02.2399.2686**
Fax **02.2399.2206**
E-mail silvia.bergna@polimi.it

ESPERIENZA LAVORATIVA

Dal 1 febbraio 1990 - ad oggi
Politecnico di Milano – piazza Leonardo da Vinci 32 – 20133 Milano
• **personale tecnico amministrativo**
• Inizialmente quale “Capo di centro stampa” successivamente (dal 22 luglio 1992) quale
• “Collaboratore di biblioteca”

Dal 15 dicembre 1986 - all'11 giugno 1987
Istituto Statale d'Arte di Monza (Mb) – via Boccaccio 2
• **Insegnante** di “Discipline geometriche” e “progettazione architettonica”
•

Dall'a.a. 1984/84 all'a.a. 1988/89
Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano – via Bonardi 3 – 20133 Milano
• **“Cutore della materia”**, presso la cattedra di Arredamento e architettura degli Interni 1 (prof.
• Arturo Dell'Acqua Bellavitis): membro commissioni di esame e co-relatore tesi di laurea
•

INCARICHI C/O POLITECNICO

Dal 1 aprile 2009 ad oggi
• **Caposervizio del Servizio Posta Protocollo Archivio** : Coordinamento attività dei tre settori,
• sperimentazione PEC, diffusione Titulus quale sistema documentale di ateneo

Dal 20 gennaio 2005 al 31 dicembre 2008
• **Incarico nuove attrezzature tecnologiche - area Sistema Bibliotecario Ateneo:**
• Implementazione tecnologie RFID presso le biblioteche dell'area SBA, in particolare presso la
• BCA (inaugurazione novembre 2008)

Dal 20 gennaio 2005 al 31 dicembre 2008
• **Incarico edilizia biblioteche – area Sistema Bibliotecario Ateneo:**
• Referente nei gruppi di lavoro interarea (ATE, AAL, ASI e ASAI) per la progettazione delle
• biblioteche: BCD (Campus Bovisa, ed. PK), BCA (Campus Leonardo), ristrutturazione biblioteca
di Mantova e Piacenza;

- Dal 20 gennaio 2005 al 31 dicembre 2008
Incarico addetto alla Sicurezza: Coordinamento degli addetti locali di ciascuna struttura dell'area SBA
- Dal dicembre 1995 al dicembre 2004
- **Responsabile settore periodici presso Biblioteca Centrale di Archiettura:** gestione periodici in formato cartaceo ed cd-rom (selezione, registrazione, catalogazione SBN)
- Dal febbraio 1990 al novembre 1995
- **Curatore archivio audiovisivi presso CEDAR:** catalogo informatizzato della sezione Comunicazione Visiva;
Catalogatrice materiale cartografico (Istituto Geografico Militare): gestione collocazioni e inserimento in catalogo informatizzato;

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1984
- Politecnico di Milano - Laurea in architettura
- 1978
- Liceo Scientifico "Paolo Frisi" Monza - Maturità scientifica

ALTRE ATTIVITÀ BREVI DI FORMAZIONE

- Dal 22 al 23 ottobre 2008 "La dimensione intangibile nelle biblioteche: organizzare e gestire le risorse umane", Politecnico di Milano - SUM
- Dall'11 al 13 giugno 2008 a Bertinoro "L'evoluzione delle tecnologie nelle biblioteche accademiche", Politecnico di Milano – SUM/MIP
- Dal 5 al 7 luglio 2007 "Linee generali per la descrizione archivistica e uso di Sesamo 4.1", Politecnico di Milano – Regione Lombardia
- Dal 30 al 31 gennaio 2006 "La gestione delle raccolte in biblioteca: incremento, valutazione, revisione", IFNET - Firenze
- 23 maggio 2005 "RFID tra presente e futuro. La tecnologia, le applicazioni, l'impatto sui processi aziendali", Politecnico di Milano – MIP
- Dal 17 al 19 marzo 2004 "The Renaissance of the Library, Adaptable library buildings", Liber architecture Group – EURAC Bolzano-Bozen
- Dal 14 maggio al 7 giugno 1991 "La catalogazione descrittiva in SBN", corso organizzato e promosso dalla Regione Lombardia (Giunta regionale - Settore Cultura e informazione)

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura sufficiente
- Capacità di scrittura sufficiente
- Capacità di espressione orale sufficiente

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

ottima
buona
ottima

PUBBLICAZIONI

- “Progettare nuove biblioteche: organizzazione, spazi, tecnologie” (pp. 227-233) in “Architettura della biblioteca e identità universitaria”, atti del convegno, Firenze 28-29 settembre 2006, a cura di Chiara Melani e Francesca Palareti, Milano, Silvestre Bonnard, 2007
- “La città e i racconti dell'immagine : documenti e cronologie” [audiovisivo in 5 videocassette], progetto, ordinamento, regia Gabriella Belotti ; ricerche materiali d'archivio, animazioni, filmati d'autore Gabriella Belotti, Massimo Casavola, Graziella Sibra ; ricerche produzioni televisive Silvia Bergna, Renato Girelli ; ricerche grafica computerizzata Maria Grazia Mattei. - Milano : La Triennale : editing CEDAR : supporto tecnico MCA, 1988;

RELAZIONI A CONVEGNI

- “Progettare nuove biblioteche: organizzazione, spazi, tecnologie” intervento nell'ambito del convegno “Architettura della biblioteca e identità universitaria”, organizzato dell'Università degli Studi di Firenze 28-29 settembre 2006
- “Gli archivi del CEDAR”, comunicazione tenuta nell'ambito del “Congres européen des bibliothécaires-documentalistes des écoles d'architecture”, Paris-Versailles, 16-18 mai 1990
- “Finalità e contesto della schedatura del materiale audiovisivo del Centro di documentazione della Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano”, relazione tenuta nell'ambito del 3° Convegno AIDA - Associazione Italiana Documentazione Avanzata, Roma, Aula Magna Università “La Sapienza”, 27-29 settembre 1989

ATTIVITÀ DI DOCENZA

Scuola di Dottorato del Politecnico di Milano

Esercitatore (allievi architetti) nel corso “Risorse elettroniche per la ricerca”, dalla 5. alla 9. edizione (2008-2009)

Politecnico di Milano - FSE

Tutor corso “Tecniche e strategie di information retrieval per la ricerca bibliografica ed archivistica on-line”, da aprile a giugno 2003

Regione Lombardia

Docente nel seminario di formazione organizzato dalla Regione Lombardia - settore biblioteche , su: “Lo standard ISBD (CM)”, Milano, 6 marzo 1995;

ULTERIORI INFORMAZIONI

Sovrintendenza Scolastica Regionale per la Lombardia

idoneità all'insegnamento per la classe di concorso XXIV (“Discipline geometriche architettoniche e arredamento”), Concorso Ordinario a Cattedre (D.M. 29.12.84) svoltosi presso la Sovrintendenza Scolastica Regionale per la Lombardia;

Sovrintendenza Scolastica Regionale per la Lombardia

idoneità all'insegnamento per la classe di concorso XXXII (“Disegno e storia dell'arte”), Concorso Ordinario a Cattedre (D.M. 29.12.84) svoltosi presso la Sovrintendenza Scolastica Regionale per la Lombardia;

Politecnico di Milano

abilitazione all'esercizio della professione di architetto (Esame di Stato presso il Politecnico di Milano - 1986 - sessione primaverile) ed iscrizione all'Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della provincia di Milano (n. albo: 4954)