

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	CAGNOTTO MARGHERITA
Telefono	3371394300
E-mail	margherita.cagnotto@polimi.it
Nazionalità	italiana
Data di nascita	

ESPERIENZA LAVORATIVA

- **Dal 1 luglio 2017 al 15 giugno 2018**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Responsabile merchandising del Politecnico di Milano**
Politecnico di Milano – Servizio Merchandising di Ateneo
 - Principali mansioni e responsabilità
Creazione linee prodotto e promozione delle stesse tramite piano di comunicazione. Stesura del budget annuale, programmazione degli ordini e gestione dei fornitori. Gestione e monitoraggio dei canali di vendita: store nel campus, amazon, temporary shop. Analisi dei prodotti venduti e coordinamento del personale e degli studenti legati al progetto 150 ore.

- **Dal 15 giugno 2015 al 30 giugno 2017**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Project manager eventi sportivi**
Politecnico di Milano – Servizio Sport
 - Principali mansioni e responsabilità
Responsabile delle prime due edizioni della PolimiRUN, la corsa di 10 km organizzata dal Politecnico di Milano per raccogliere fondi destinati a borse di studio.
Nello specifico mi sono occupata della pianificazione di tutte le attività legate all'evento, stesura e gestione del budget dedicato al progetto, ricerca e gestione dei fornitori, promozione dell'evento tramite piano di comunicazione, monitoraggio indicatori di performance, coordinamento dello staff.

<ul style="list-style-type: none"> • Da marzo 2012 al 31 dicembre 2014 • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Project manager eventi privati e aziendali</p> <p>Verdivoglie Wedding and Events – Terni (TR)</p> <p>Organizzazione eventi aziendali e privati. Gestione clienti, fornitori e artisti. Supervisione durante gli eventi, preparazione scaletta e direzione palco. Progettazione grafica di tutto il materiale cartaceo relativo a matrimoni ed eventi di vario genere. Realizzazione di prodotti per allestimenti a tema.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Da gennaio 2012 a giugno 2012 • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Product designer</p> <p>Wald Domus Vivendi – Fossato di Vico (PG)</p> <p>Collaborazione divisa in 2 fasi: nella prima ho seguito i visual nello sviluppo del “programma vetrine 2012” realizzando anche il manuale da inviare ai negozianti con la lista dei materiali necessari e le indicazioni per allestire le singole vetrine; nel secondo periodo invece ho disegnato ed elaborato prototipi di una serie di borse e beautycase in stoffa.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Da settembre 2011 al dicembre 2011 • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Graphic e product designer</p> <p>Fabriano Boutique – Fabriano (AN)</p> <p>Ufficio R&D Fabriano Boutique, promozione di articoli specifici, grafica di brochure e mailing, ricerca ed analisi dei vari competitors finalizzata alla realizzazione di nuove agende e prodotti similari. Durante la mia permanenza all’interno di Fabriano Boutique ho inoltre curato la promozione dell’azienda durante l’evento organizzato presso la Fondazione Pomodoro in occasione del compleanno dell’ASSOCIAZIONE BRUNO MUNARI.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Dal luglio 2011 a maggio 2011 • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Product designer</p> <p>Legnomagia – Perugia (PG)</p> <p>Progettazione e sviluppo della collezione “Autunno 2011”. Questa esperienza è stata preceduta da uno stage di 6 mesi (ottobre 2008 – aprile 2009) in cui ho seguito la realizzazione della collezione “Primavera 2009”, seguendo l’intero processo: progettazione, promozione e commercializzazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Da febbraio 2011 a giugno 2011 • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Product designer - Ricerca convenzionata con ISIA ROMA DESIGN per SPES</p> <p>Spes – Fabriano (AN)</p> <p>Inserita all’interno di un team, mi sono occupata del re-design del MOCA WATCH, uno strumento per il rilevamento del battito cardiaco, della temperatura corporea e di eventuali movimenti repentini.</p>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | |
|------------------------|---|
| Aprile 2013 | Short Course – EMBROIDERY
Presso University of the Arts London – CENTRAL SAINT MARTINS |
| • Marzo 2015 | Corso di formazione professionale “Progettare e comunicare gli eventi”
Presso New People Team |
| • Dicembre 2010 | Laurea Specialistica in Design dei Sistemi
Presso ISIA Roma Design – voto 110/110 |
| • Febbraio 2008 | Laurea triennale in Design del Prodotto
Presso ISIA Roma Design – voto 110 e lode /110 |
| • Luglio 2004 | Diploma di maturità scientifica
Presso Liceo Scientifico “Galileo Galilei” di Terni |

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

MADRELINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

PRINCIPALI SOFTWARE UTILIZZATI

ITALIANO

INGLESE

buono

buono

buono

TEDESCO

elementare

elementare

elementare

Adobe Photoshop (ottima)

Adobe InDesign (ottima)

Adobe Illustrator (ottima)

Adobe After Effect (ottima)

Rhynoceros (ottima)

Autocad (ottima)

Office (ottima)