POLITECNICO MILANO 1863

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA DI 1 PROFESSORE DI I FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 6 L. 240/2010, PRESSO IL POLITECNICO DI MILANO - DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E STUDI URBANI PER IL GRUPPO SCIENTIFICO DISCIPLINARE 08/CEAR-09 - PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA S.S.D. CEAR-09/A - COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA. CODICE PROCEDURA 2025_VAL_I_DASTU_1**

## I VERBALE

Il giorno 12 maggio 2025, alle ore 14,00, in modalità telematica, si riunisce la Commissione Giudicatrice, nominata con D.R. rep. N. 4937 prot. N. 60165 del 10/03/2025, composta dai seguenti professori:

Prof.ssa PIERINI Orsina Simona - Professore Ordinario - Politecnico di Milano,

Prof.ssa ESPEGEL ALONSO Carmen - Catedrática de Universidad - Universidad Politécnica de Madrid,

Prof. IULIANO Marco - Reader - University of Liverpool.

I Componenti della Commissione prendono atto che nessuna istanza di ricusazione dei Commissari, relativa alla presente procedura di selezione, è pervenuta all'Ateneo e che pertanto la Commissione stessa è pienamente legittimata ad operare secondo le norme del bando di concorso.

In apertura di seduta i componenti della Commissione giudicatrice individuano il Presidente ed il Segretario della Commissione:

PIERINI Orsina Simona, Presidente;
IULIANO Marco, Segretario.
La Commissione prende visione dell'elenco dei candidati, che risultano essere:
1) Magni, Camillo
2) Meriggi, Maurizio
3) Russi, Nicola Paolo
Ognuno dei membri della Commissione dichiara di non avere un rapporto di coniugio o di parentela o di affinità fino al IV grado compreso o un rapporto di unione civile tra persone dello stesso sesso, così come regolato dall'Art. 1 della Legge 20.05.2016, n. 76, e di non essere in stato di convivenza di fatto così come regolato dall'Art. 1 – commi 37 e ss. della Legge 20.05.2016, n. 76 con gli altri componenti della stessa Commissione e con i candidati e che non sussistono le cause di astensione di cui agli artt. 51 e 52 del c.p.c.

I componenti della Commissione Giudicatrice dichiarano inoltre, ai sensi dell'art. 35-bis del D.Lgs. 165/2001, di non aver riportato condanne penali, anche con sentenze non passate in giudicato, in reati previsti nel capo I del titolo II del libro secondo del codice penale.
Ognuno dei membri della Commissione dichiara, infine, di non essere coautore, con uno o più candidati, in percentuale superiore al 50%, delle pubblicazioni da loro allegate ai fini della valutazione.
La Commissione prende atto che la procedura concorsuale deve terminare entro il **10/06/2025** (3 mesi dalla data di pubblicazione del decreto di nomina della Commissione).
La Commissione prende inoltre atto del profilo scientifico e didattico indicato dal Dipartimento:

*Il/la candidato/a svolgerà una attività di ricerca connessa ai temi principali sviluppati nel settore scientifico disciplinare CEAR-09/A -Composizione architettonica e urbana, certificata con continuità dalla pubblicazione di contributi significativi a livello nazionale e internazionale. I contenuti scientifico-disciplinari si riferiscono al progetto architettonico, nella sua estensione dal dettaglio alla dimensione urbana, come processo e momento di sintesi. Si articolano in aspetti metodologici, analitico-strumentali, compositivi, e progettuali, per la soluzione di tematiche specifiche relative ad interventi ex novo o sul costruito. Il/la candidato/a deve infine avere la capacità di promozione, conduzione e coordinamento di gruppi di ricerca. L'attività didattica sarà svolta nei corsi di laurea triennali e magistrali ed eventualmente nei dottorati di ricerca presso il Politecnico di Milano.*

La Commissione, facendo riferimento al profilo scientifico e didattico sopra indicato, si avvarrà dei seguenti criteri:

a) qualità della produzione scientifica, e/o progettuale, valutata sulla base di criteri e parametri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento;
b) attività didattica svolta presso Atenei o enti nazionali e stranieri;
c) responsabilità scientifica per progetti di ricerca finanziati;

La Commissione, dopo adeguata valutazione, sulla base del profilo scientifico e didattico indicato dal Dipartimento, procede collegialmente, per ciascun candidato, all'espressione di un giudizio per ciascun criterio di valutazione, nonché di un giudizio sintetico complessivo.

CANDIDATO: **MAGNI CAMILLO**

| TITOLO | GIUDIZIO |
|---|---|
| a) qualità della produzione scientifica, e/o progettuale, valutata sulla base di criteri e parametri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento | Il candidato dimostra un eccezionale equilibrio tra qualità scientifica e attività progettuale, sia a livello nazionale che internazionale.<br>Per quanto riguarda la sua eccellente attività scientifica, si attiene a tre temi principali e urgenti del progetto contemporaneo: l'architettura residenziale attuale, le sfide del *Global South* e l'architettura della scuola, come dimostra la selezione, nella prolifica produzione di articoli, delle 12 pubblicazioni presentate. In qualità di redattore della rivista di classe A Casabella, tra il 2016 e il 2025, e della prestigiosa rivista svizzera, sempre di classe A, ARCHI, tra il 2018 e il 2020, ha pubblicato numerose decine di articoli che ben definiscono le sue principali preoccupazioni riguardo ai temi sopra citati, scegliendo sempre architetture particolarmente contemporanee e di qualità su cui riflettere. Il suo approccio alla ricerca è improntato all'interdisciplinarietà tra ricerca e professione, come nel caso dei due libri che riassumono il MIAW-Milan International Architecture Workshop del 2022 e del 2021, riferiti rispettivamente a *Reinventing Schools* e *Olympic Games* in the City. All'interno della linea *Global South*, spicca la monografia *Osservare l'abitare informale*, dove analizza le diverse crescite dell'architettura informale attraverso il disegno come strumento analitico, con esempi che spaziano da Perù, Cile, Mozambico, Ghana e Cambogia.<br>Il candidato documenta una eccellente produzione progettuale, di grande qualità e capace di affrontare le diverse scale del progetto; qualità riconosciuta dalla comunità scientifica che gli ha riconosciuto numerosi premi in concorsi (27), di cui 10 hanno ottenuto il primo premio.<br>Le sue opere sono state esposte alla Triennale di Lisbona (2011), alla Triennale di Milano (2015, 2018) e alla Biennale di Venezia (2014).<br>Ha inoltre ricevuto la Menzione d'onore alla Medaglia d'oro all'architettura italiana nel 2015 e la Medaglia d'argento al Premio internazionale per l'architettura sostenibile.<br>È infatti stato presidente *dell'Associazione Architetti Senza Frontiere, Italia*, dal 2007 al 2023.<br>I suoi lavori sono stati pubblicati in prestigiose riviste nazionali e internazionali. |
| b) attività didattica svolta presso Atenei o enti nazionali e stranieri; | Il candidato dimostra una eccellente attività didattica, essendo impegnato sia nella attività didattica di laurea triennale, master e dottorato, sia nel coordinamento di organizzazioni didattiche e master specifici.<br>Dal 2006 ha svolto con continuità una significativa attività didattica nei laboratori di progettazione e nei corsi teorici (quali Theory and practice, Architectural Design in informal context, Analisi della morfologia e delle tipologie) delle lauree triennali e magistrali, sviluppando numerose tesi di laurea.<br>Dal 2013 al 2015 è stato docente del Master di II livello in Housing sociale e collaborativo.<br>Nel 2019 ha fondato e diretto il Master internazionale di I e II livello *Design for Development: Architecture, Urban Planning, and Heritage in the Global South*.<br>Nel 2021 e 2022 coordinatore del Workshop Internazionale "MIAW - Milan International Architectural Design Workshop" presso il PoliMi.<br>Dal 2019, membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica, Urbana e degli Interni presso il DAStU, dove ha anche promosso borse di studio tematiche e diretto tesi di dottorato.<br>Oltre all'insegnamento, partecipa a lezioni, seminari, workshop nazionali e internazionali presso altre università e istituti di ricerca, tra cui le Università di Colombia, Maputo, IUAV, Cairo, Mendrisio, Guatemala, Paraguay, Barcellona. |

| | |
|---|---|
| c) responsabilità scientifica per progetti di ricerca finanziati; | Il candidato presenta un eccellente profilo in termini di responsabilità scientifica in ricerche nazionali e internazionali finanziate a livello competitivo. Ha infatti partecipato a 17 progetti di ricerca, di cui 5 importanti in qualità di Coordinatore/Responsabile Scientifico. Si è occupato principalmente di proposte di ricerca per i Paesi in via di sviluppo, relative alla rivitalizzazione di centri storici degradati e abbandonati attraverso interventi di recupero abitativo e interventi su edifici tutelati.<br>Per l'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo ha vinto due progetti di ricerca, il più grande dei quali, con un budget di 3 milioni di euro, è stato il "Piano strategico per il recupero e la rivitalizzazione dei centri storici di San Miguel e San Salvador" in El Salvador.<br>Un'altra area di ricerca è lo studio di soluzioni per affrontare gli effetti del cambiamento climatico attraverso le abitazioni. Il suo lavoro, che è stato premiato attraverso bandi di concorso, è molto apprezzato. A questo proposito, vale la pena ricordare che ha vinto altri due progetti Polisocial in Mozambico e Somalia. Partecipa a diversi gruppi di ricerca come la Cattedra UNESCO e GO Internazionalizzazione. Fa anche parte di giurie di concorsi ed è stato ricercatore ospite del programma iberoamericano CYTED - Scienza e tecnologia per lo sviluppo. |

**GIUDIZIO COLLEGIALE COMPLESSIVO**

Nato nel 1973, laureato nel 2000, dottore di ricerca nel 2005. Ricercatore dal 2019, Professore Associato dal 2022, Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore Ordinario nel 2023.
Valutata la complessità e la ricchezza del curriculum e l'articolazione disciplinare della presenza accademica, nell'ambito di ciascuno dei parametri concorsuali, il candidato presenta coerenza, solidità, costanza e qualità dei risultati, elementi di un profilo che delinea un eccellente professore, ricercatore e progettista, capace di interpretare in pieno il ruolo scientifico e didattico indicato dal Dipartimento.

CANDIDATO: **MERIGGI MAURIZIO**

| TITOLO | GIUDIZIO |
|---|---|
| a) qualità della produzione scientifica, e/o progettuale, valutata sulla base di criteri e parametri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento | Il candidato presenta un profilo di ottima qualità, con una eccellente produzione scientifica, mentre non è documentata una produzione progettuale autonoma.<br>Riconosciuto come uno studioso internazionale con tre principali aree di ricerca: L'architettura della futura "città verde" come alternativa alle attuali forme urbane, L'eredità dell'architettura moderna e contemporanea, con particolare attenzione all'Architettura sovietica, e Teoria della composizione architettonica e la sua didattica.<br>Il candidato documenta, nel portfolio delle 12 pubblicazioni, una notevole produzione scientifica, coerente e mirata. Particolarmente degna di nota è la coerenza tematica della sua ricerca, con contributi significativi sull'architettura sovietica e, più recentemente, sui paesaggi agrari e la campagna in Cina. Tra le pubblicazioni più rilevanti vi sono le importanti e corpose monografie su Mel'nikov (2000), Leonidov (2007), di eccellente collocazione editoriale, il centenario di Vkhutemas (2022) e Ginzburg (2022). L'autonomia della linea di ricerca e di approfondimento personale sulla composizione architettonica è dimostrata anche dal volume sulle facciate a loggia pisane (2018), uno studio storico che ricostruisce metodi compositivi.<br>Ha un'ampia esperienza nel lavoro curatoriale, avendo ricoperto il ruolo di Principal o Co-Investigator in quattro grandi mostre internazionali: Mel'nikov e la costruzione di Mosca (1999-2006); Ivan Leonidov (2007-2010); Architetti Milanesi (2008-2009); An Urban and Architectural Enhancement Project for the City of Huiyang (2012-2013).<br>Il suo curriculum dimostra la regolare partecipazione a simposi accademici dal 1999 e l'appartenenza a vari comitati editoriali, anche internazionali. Inoltre, ha ricevuto cinque premi internazionali tra il 2001 e il 2013, tutti da istituzioni russe. |
| b) attività didattica svolta presso Atenei o enti nazionali e stranieri; | Il candidato dimostra una ottima attività didattica, essendo impegnato sia nella attività didattica di laurea triennale, master che di dottorato.<br>L'insegnamento si applica sia nei laboratori di progettazione che nelle attività ex cathedra e nell'organizzazione di laboratori didattici.<br>Dal 2002 ha svolto con continuità una significativa attività didattica nei laboratori di progettazione e nei corsi teorici (quali Teorie e storie dell'architettura, Caratteri distributivi e tipologici, Teoria della progettazione architettonica contemporanea) delle lauree triennali e magistrali, dove ha diretto un centinaio di tesi di laurea.<br>Nel 1997 è stato Visiting Professor presso l'Università di Architettura di Mosca (MARHI) nella Faculty of Advanced Training of Teachers.<br>Dal 2009 al 2011, è stato Visiting Professor presso la Fachhochschule Technikum Karten Spittal (Austria).<br>Dal 2007 è docente dell'Accademia Internazionale di Architettura - sede di Mosca. |

| | |
|---|---|
| | Dal 2008 è membro del comitato scientifico del dottorato di ricerca in Composizione architettonica dell'IUAV, dove ha diretto diverse tesi di dottorato.<br>Oltre all'insegnamento, partecipa a numerose conferenze, seminari e workshop nazionali e internazionali sull'architettura e la progettazione urbana presso altre università e istituti di ricerca, tra cui l'Università di Pechino, la Jiaotong University, lo IUAV, Varallo. |
| c) responsabilità scientifica per progetti di ricerca finanziati; | Il candidato presenta un ottimo profilo in termini di responsabilità scientifica in ricerche nazionali e internazionali finanziate a livello competitivo.<br>Documenta una lunga e intensa attività legata alle teorie dell'avanguardia sovietica e al loro possibile sviluppo contemporaneo.<br>Per quanto riguarda la "green city", ha partecipato a progetti di ricerca competitivi finanziati dal programma europeo Horizon 2020, come "Modscapes: Modernist reinventions of the rural land space", o come delegato nazionale attraverso la COST ACTION C11 dell'UE, 'Green structure and urban planning, presenting the case of the river parks system of the Lombardy Region in a comparison with other European cases'.<br>Per quanto riguarda gli studi sulle avanguardie sovietiche, è stato organizzato un gruppo di ricerca di università europee (Delft, Stoccarda, Mosca, Milano) con l'interesse comune di indagare questa eredità nel contesto reale di Mosca e di altre città sovietiche, concentrandosi sul lavoro di figure chiave e organizzando mostre su K. S. Melnikov e I. Leonidov.<br>Per quanto riguarda la teoria della composizione architettonica e il suo insegnamento, ha sviluppato un numero significativo di mostre e seminari sull'argomento.<br>Tra i suoi progetti di ricerca più significativi in qualità di coordinatore scientifico si ricordano "Huiyang Hakka Heritage Conservation Research", realizzato con il Politecnico di Milano, la Fondazione Politecnico e la Municipalità di Huiyang, provincia di Guangdong, Cina, iniziato nel 2009 e in corso fino al 2023. Oppure, tra il 2020 e il 2022, "Vkhutemas 100: Space, Project, Teaching", che ha coinvolto l'Università IUAV di Venezia, il Museo di Architettura MUAR, l'Accademia Statale di Design e Arti Applicate Stroganov di Mosca, la Sapienza Università di Roma, l'Università degli Studi di Napoli Federico II e il Politecnico di Bari.<br>Ha inoltre partecipato come ricercatore a diversi progetti di ricerca nazionali e internazionali.<br>Numerosi le attività di coordinamento di progetti di ricerca legati alle mostre. |

**GIUDIZIO COLLEGIALE COMPLESSIVO**

Nato nel 1963, laureato nel 1992, dottore di ricerca nel 1996. Ricercatore dal 2004, Professore Associato dal 2014, Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore Ordinario nel 2019.
Valutata la complessità e la ricchezza del curriculum e l'articolazione disciplinare della presenza accademica, il candidato presenta coerenza, costanza e qualità dei risultati, caratteristiche che lo rendono un eccellente studioso e un ottimo docente, capace di interpretare il profilo scientifico e didattico indicato dal Dipartimento.

CANDIDATO: **RUSSI NICOLA**

| TITOLO | GIUDIZIO |
|---|---|
| a) qualità della produzione scientifica, e/o progettuale, valutata sulla base di criteri e parametri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento | Il candidato presenta un curriculum di ottima qualità tanto per la produzione scientifica che per quella progettuale.<br>Il candidato documenta una notevole attività scientifica, testimoniata dalla presenza di testi teorici compiuti, monografici, espressi in una varietà di occasioni editoriali, come emerge dalla dodici pubblicazioni presentate.<br>In particolare, si segnala la pubblicazione per Quodlibet del libro "Background", una monografia su un tema fondante dello spazio pubblico attuale, con interviste ai principali interpreti del progetto di paesaggio contemporaneo internazionale.<br>Tra le molte pubblicazioni, diversi contributi teorici in saggistica e pubblicistica di buona collocazione editoriale, come Vesper, Abitare, Rassegna d'Architettura o l'esito dell'esperienza internazionale svolta presso l'università di Leuven. L'attività di ricerca presso il Politecnico di Torino, dal 2019 al 2023, al laboratorio Future Urban Legacy Lab (FULL), ha dato maggiormente esito a pubblicazioni collettive.<br>Sperimentazioni progettuali e concorsi segnalati sono spesso pubblicati in monografie tematiche o riviste.<br>Si segnala inoltre l'attività con ANCSA (Associazione Nazionale Centri Storico Artistici) e dal 2017 anche la direzione del Premio Gubbio.<br>Dal 2023 è membro del board di CRAFT, Competence Center for Anti-Fragile Territories del DAStU, PoliMi.<br>L'attività progettuale dello studio di cui è partner dal 2008, Laboratorio Permanente, è ottima e ampia nelle sperimentazioni progettuali e nelle tematiche affrontate. Nella corposa presentazione documenta le diverse applicazioni: al disegno urbano, a edifici civili, collettivi, scuole e uffici. |

| | |
|---|---|
| | Nel 2014 è presente alla Biennale di Venezia e nel 2018 partecipa al padiglione italiano Arcipelago Italia della Biennale di Architettura di Venezia con il progetto di una scuola a Correggio.<br>Si segnala la menzione d'onore per la medaglia d'oro per l'architettura italiana nel 2012.<br>Vincitore di diversi concorsi, come la recente RSA a Lovere, sicuramente l'esito più noto è la partecipazione con OMA al progetto vincitore per lo scalo Farini a Milano. |
| b) attività didattica svolta presso Atenei o enti nazionali e stranieri; | Il candidato presenta una ottima attività didattica: costantemente impegnato nell'insegnamento, sia in studi di progettazione che in attività ex cathedra. Dal 2007 svolge con continuità una significativa attività didattica nei laboratori di progettazione e nei corsi teorici (come Teorie e Storie dell'Architettura) delle lauree triennali e magistrali, sviluppando tesi di laurea.<br>Dal 2022 è membro del Collegio del Dottorato di Ricerca in Urban Planning, Design, and Policy (UPDP) del Politecnico di Milano.<br>Oltre all'insegnamento, partecipa a lezioni, seminari, workshop nazionali e internazionali sull'architettura e il design urbano presso altre università e istituti di ricerca, tra cui l'Architectural Association School of Architecture di Londra, la Kent State University di Firenze, l'University College di Dublino e la KU Leuven. |
| c) responsabilità scientifica per progetti di ricerca finanziati; | Il candidato presenta un ottimo profilo in termini di responsabilità scientifica in ricerche nazionali e internazionali finanziate a livello competitivo.<br>Ha diretto progetti di ricerca in genere legati alle problematiche urbane, nonché alla conservazione del patrimonio moderno, che sono stati successivamente presentati in mostre nazionali e internazionali (Biennale di Venezia, ANCSA, Associazione Nazionali Centri Storici Artistici).<br>In qualità di coordinatore scientifico, ha partecipato a cinque progetti di ricerca competitivi (quattro nazionali e uno internazionale), tra cui il progetto di ricerca in corso "Densità e qualità della città", coordinato con Massimo Bricocoli, finanziato dall'ANCE (Associazione Nazionale Costruttori Edili). È stato inoltre coordinatore scientifico del gruppo di ricerca New Ruralities - NERU, presso il Politecnico di Torino, finanziato dal programma Erasmus+ dell'Unione Europea, dal 2022 al 2023. Come responsabile scientifico, ha organizzato il progetto di ricerca "L'habitat metropolitano. Letture territoriali e condizioni abilitanti" da ottobre a dicembre 2020, finanziato dalla Città metropolitana di Torino.<br>Ha inoltre partecipato come ricercatore a otto progetti di ricerca nazionali e internazionali. |

**GIUDIZIO COLLEGIALE COMPLESSIVO**

Nato nel 1976, laureato nel 2002, dottore di ricerca nel 2006. Professore Associato al Politecnico di Torino nel 2016, al PoliMi dal 2023, Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore Ordinario nel 2023.
Valutata la complessità e la ricchezza del curriculum e l'articolazione disciplinare della presenza accademica, sotto ciascuno dei parametri concorsuali il candidato presenta coerenza, efficacia e qualità dei risultati, caratteristiche che lo rendono un ottimo professore, ricercatore e progettista, capace di interpretare il profilo scientifico e didattico indicato dal Dipartimento.

La Commissione quindi, tenuto conto dei giudizi attribuiti, seleziona, all'unanimità, il seguente candidato, giudicato maggiormente qualificato a svolgere le funzioni didattico-scientifiche per le quali è stata attivata la procedura: **CAMILLO MAGNI.**

La seduta ha termine alle ore 19,00.

Letto, approvato e sottoscritto.

Firmato digitalmente da:ORSINA SIMONA PIERINI
Organizzazione:
POLITECNICO DI MILANO/80057930150

LA COMMISSIONE

Prof.ssa PIERINI Orsina Simona *Firmato digitalmente ai sensi del CAD – D. Lgs 82/2005 e s.m.i.*

Prof.ssa ESPEGEL ALONSO Carmen ESPEGEL ALONSO MARIA DEL CARMEN - 12725953F Firmado digitalmente por ESPEGEL ALONSO MARIA DEL CARMEN - 12725953F Fecha: 2025.06.04 19:50:52 +02'00' *Firmato digitalmente ai sensi del CAD – D. Lgs 82/2005 e s.m.i.*

Prof. IULIANO Marco