



PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA DI 2 PROFESSORI DI II FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 6 L. 240/2010, PRESSO IL POLITECNICO DI MILANO - DIPARTIMENTO DI DESIGN PER IL SETTORE CONCORSALE 08/C1 - DESIGN E PROGETTAZIONE TECNOLOGICA DELL'ARCHITETTURA S.S.D. ICAR/13 - DISEGNO INDUSTRIALE. CODICE PROCEDURA 2022_VAL_II_DESIGN_2

I VERBALE

Il giorno 10/06/2022, alle ore 15:00, in modalità telematica, si riunisce la Commissione Giudicatrice, nominata con D.R. rep. N. 4600 prot. N. 116231 del 05/05/2022, composta dai seguenti professori:

Prof. ROSSI Maurizio - Professore di I Fascia - Politecnico di Milano,

Prof.ssa CANINA Maria Rita - Professoressa di II Fascia - Politecnico di Milano,

Prof.ssa CAMOCINI Barbara - Professoressa di II Fascia - Politecnico di Milano.

I Componenti della Commissione prendono atto che nessuna istanza di ricusazione dei Commissari, relativa alla presente procedura di selezione, è pervenuta all'Ateneo e che pertanto la Commissione stessa è pienamente legittimata ad operare secondo le norme del bando di concorso.

In apertura di seduta i componenti della Commissione giudicatrice individuano il Presidente ed il Segretario della Commissione:

Prof. ROSSI Maurizio, Presidente;

Prof.ssa CAMOCINI Barbara, Segretario.

La Commissione prende visione dell'elenco dei candidati, che risultano essere:

- DOMINONI Annalisa
- REBAGLIO Agnese

Ognuno dei membri della Commissione dichiara di non avere un rapporto di coniugio o di parentela o di affinità fino al IV grado compreso o un rapporto di unione civile tra persone dello stesso sesso, così come regolato dall'Art. 1 della Legge 20.05.2016, n. 76, e di non essere in stato di convivenza di fatto così come regolato dall'Art. 1 – commi 37 e ss. della Legge 20.05.2016, n. 76 con gli altri componenti della stessa Commissione e con le candidate e che non sussistono le cause di astensione di cui agli artt. 51 e 52 del c.p.c.

I componenti della Commissione Giudicatrice dichiarano inoltre, ai sensi dell'art. 35-bis del D.Lgs. 165/2001, di non aver riportato condanne penali, anche con sentenze non passate in giudicato, in reati previsti nel capo I del titolo II del libro secondo del codice penale.

La Commissione prende atto che la procedura concorsuale deve terminare entro il **06/07/2022** (2 mesi dalla data di pubblicazione del decreto di nomina della Commissione).

La Commissione prende inoltre atto del profilo scientifico e didattico indicato dal Dipartimento:

I candidati dovranno assolvere al proprio impegno didattico presso la Scuola del Design, secondo quanto previsto dall'Art.3 del Regolamento per l'impegno didattico dei Professori e dei Ricercatori del Politecnico di Milano, ai sensi dell'Art.6 della Legge 30/12/2010, n. 240 (D.R. n. 2855/AG del 09/11/2012).

I candidati orienteranno le proprie attività di didattica, di ricerca e di divulgazione scientifica negli ambiti della progettazione di oggetti e habitat per ambienti estremi, anche extraterrestri, e negli ambiti della metodologia, dal metaprogetto al progetto, degli ambienti interni, anche in riferimento agli spazi urbani intesi come luoghi ospitali.

La Commissione, facendo riferimento al profilo scientifico e didattico sopra indicato, si avvarrà dei seguenti criteri:

- a) qualità della produzione scientifica, e/o progettuale, valutata sulla base di criteri e parametri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento;
- b) attività didattica svolta presso Atenei o enti nazionali e stranieri;
- c) responsabilità scientifica per progetti di ricerca finanziati;

ove previsto:

- d) risultati ottenuti nel trasferimento tecnologico in termini di partecipazione alla creazione di nuove imprese (spin off), sviluppo, impiego e commercializzazione di brevetti.

La Commissione, dopo adeguata valutazione, sulla base del profilo scientifico e didattico indicato dal Dipartimento, procede collegialmente, per ciascuna candidata, all'espressione di un giudizio per ciascun criterio di valutazione, nonché di un giudizio sintetico complessivo.

CANDIDATA: **DOMINONI Annalisa**

TITOLO	GIUDIZIO
<p>a) qualità della produzione scientifica, e/o progettuale, valutata sulla base di criteri e parametri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento</p>	<p>Dalla presa di servizio nel ruolo di RTDI nel 2005, la produzione scientifica complessiva della candidata risulta essere oltre un 50% di livello internazionale e in realtà editoriali correlate. Si presenta con qualche discontinuità e una produttiva media, anche se alcune pubblicazioni sono con case editrici di primaria rilevanza internazionale correlate con il settore del design.</p> <p>Dalle 12 pubblicazioni presentate per la procedura di valutazione, emerge il profilo di una ricercatrice che si muove negli ambiti innovativi del design per gli ambienti estremi e aerospaziali.</p> <p>In merito alla produzione progettuale, la candidata è curatrice di diverse mostre realizzate prevalentemente a partire dai progetti didattici in collaborazione con aziende ed enti pubblici.</p> <p>Ottima partecipazione a seminari, convegni e premi di design.</p>
<p>b) attività didattica svolta presso Atenei o enti nazionali e stranieri;</p>	<p>Da oltre vent'anni la candidata è titolare di corsi presso il Politecnico di Milano, sia nel Corso di Laurea in Design del prodotto e Integrated Product che di Master. Ha avuto importanti incarichi di docenza presso lo IED e l'Accademia di Belle Arti di Brera. Ha svolto numerose e diverse attività didattiche presso varie Università estere in Europa e altri continenti.</p>
<p>c) responsabilità scientifica per progetti di ricerca finanziati;</p>	<p>Dalla sua presa di servizio la candidata ha partecipato o è stata responsabile di 13 progetti di ricerca. Dal CV della candidata si evincono due progetti di ricerca finanziati nei quali non è citato esplicitamente il ruolo del Politecnico di Milano. Altri progetti elencati sono di natura didattica o non è stato dichiarato l'eventuale finanziamento.</p>
<p>ove previsto: d) risultati ottenuti nel trasferimento tecnologico in termini di partecipazione alla creazione di nuove imprese (spin off), sviluppo, impiego e commercializzazione di brevetti.</p>	<p>Dal CV non si evincono prodotti in questo ambito per la candidata.</p>

GIUDIZIO COLLEGIALE COMPLESSIVO

La candidata presenta una attività di produzione scientifica, didattica e progettuale sulle tematiche del Design per gli ambienti estremi e aerospaziali adeguata. Nell'ambito dell'attività progettuale si evidenzia il premio Compasso d'Oro ADI nel 1995 e 3 segnalazioni nell'ADI Design Index. L'insieme di tali attività definisce un profilo idoneo alla posizione di Professore di II fascia.

CANDIDATA: **REBAGLIO Agnese**

TITOLO	GIUDIZIO
<p>a) qualità della produzione scientifica, e/o progettuale, valutata sulla base di criteri e parametri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento</p>	<p>La produzione scientifica della candidata risulta continuativa e costante a partire dalla sua presa di servizio nel ruolo di RTDI avvenuta nel 2008. Le pubblicazioni complessive sono per circa tre quarti in lingua inglese, diffuse attraverso Case Editrici di ritenersi di buon rilievo, riviste afferenti al settore disciplinare e numerosi proceedings prevalentemente di scala internazionale.</p> <p>Dalle 12 pubblicazioni presentate per la procedura di valutazione, emerge il profilo di una ricercatrice che si muove negli ambiti rilevanti per lo studio del design degli spazi con un'attenzione particolare al rapporto tra forme, strumenti e processi applicati a contesti urbani per la rigenerazione della città, comunità e territori fragili. La tematica identitaria della candidata emerge in maniera chiara e continua attraverso le sue pubblicazioni. La partecipazione a seminari e convegni internazionali accompagna la produzione pubblicistica.</p>
<p>b) attività didattica svolta presso Atenei o enti nazionali e stranieri;</p>	<p>L'attività didattica della candidata, si svolge con continuità dalla sua presa di servizio presso il Politecnico di Milano, nel Corso di Laurea di Design degli Interni, con particolare esperienza nell'ambito della metodologia della disciplina, in linea con quanto riportato nel presente bando.</p> <p>La candidata è stata membro del Collegio docenti del Dottorato in Design del Politecnico di Milano, ha insegnato in programmi di dottorato e master. A livello internazionale ha coordinato per il corso di Interior Design le attività di partnership con il network delle scuole di design europee GIDE (Group for International Design Education). Dal 2018 è co-Direttore del master di specializzazione in 'Design for Public Spaces; Urban Interior design in Contemporary Cities' del Politecnico di Milano.</p> <p>La candidata, inoltre, svolge attività gestionale nell'ambito della didattica in commissioni a sostegno della Scuola e del Dipartimento.</p>
<p>c) responsabilità scientifica per progetti di ricerca finanziati;</p>	<p>La candidata è stata responsabile di due ricerche finanziate nell'ambito di bandi pubblici nazionali presso il Politecnico di Milano, per temi che riguardano la 'città ospitale' e l'innovazione sociale, coerenti con l'oggetto del presente bando.</p>
<p>ove previsto: d) risultati ottenuti nel trasferimento tecnologico in termini di partecipazione alla creazione di nuove imprese (spin off), sviluppo, impiego e commercializzazione di brevetti.</p>	<p>La candidata non ha prodotti in questo ambito.</p>

GIUDIZIO COLLEGIALE COMPLESSIVO

La candidata presenta un'attività pubblicistica di buon livello e di scala internazionale, oltre a un'adeguata attività scientifica in progetti di ricerca finanziati. L'attività didattica risulta intensa e afferente diversi livelli accademici. L'attività gestionale conferma l'impegno in questo settore e contribuisce a definire un profilo idoneo alla posizione di Professore di II fascia.

La Commissione quindi, tenuto conto dei giudizi attribuiti, seleziona, all'unanimità dei componenti, le candidate DOMINONI Annalisa e REBAGLIO Agnese, giudicate qualificate a svolgere le funzioni didattico-scientifiche per le quali è stata attivata la procedura.

La seduta ha termine alle ore 17.30.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

Prof. ROSSI Maurizio

Firmato digitalmente ai sensi del CAD – D. Lgs 82/2005 e s.m.i.

Prof.ssa CANINA Maria Rita

Firmato digitalmente ai sensi del CAD – D. Lgs 82/2005 e s.m.i.

Prof.ssa CAMOCINI Barbara

Firmato digitalmente ai sensi del CAD – D. Lgs 82/2005 e s.m.i.