



**Finanziato  
dall'Unione europea**  
NextGenerationEU



**SELEZIONE PUBBLICA INDETTA CON DECRETO DIRETTORIALE 11/10/2022, N. 10413 PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO CON CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO A TEMPO DETERMINATO (JUNIOR) AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3 LETTERA a) - L. 240/2010, PRESSO IL POLITECNICO DI MILANO DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E STUDI URBANI PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/F1 - PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANISTICA E TERRITORIALE - CENTRO NAZIONALE "NATIONAL BIODIVERSITY FUTURE CENTER (NBFC)" - CUP D43C22001250001 - CODICE PROCEDURA 2022\_RTDA\_DASTU\_15**

## **RELAZIONE FINALE**

La Commissione Giudicatrice, nominata con D.R. rep. N. 11362 prot. N. 253668 del 04/11/2022, composta dai seguenti professori:

Prof. MORELLO Eugenio - Politecnico di Milano;  
Prof.ssa SAIJA Laura - Università di Catania;  
Prof. DE BONIS Luciano - Università degli Studi del Molise,

si è insediata il giorno 17/11/2022 alle ore 17:30.

Ogni Commissario si è collegato dalla propria postazione telematica.

In apertura di seduta ognuno dei membri della Commissione dichiara di non avere un rapporto di coniugio o di parentela o di affinità fino al IV grado compreso o un rapporto di unione civile tra persone dello stesso sesso, così come regolato dall'Art. 1 della Legge 20.05.2016, n. 76, e di non essere in stato di convivenza di fatto così come regolato dall'Art. 1 – commi 37 e ss. della Legge 20.05.2016, n. 76 con gli altri componenti della stessa Commissione e che non sussistono le cause di astensione di cui agli artt. 51 e 52 del c.p.c.

I componenti della Commissione Giudicatrice hanno dichiarato inoltre, ai sensi dell'art. 35-bis del D.Lgs. 165/2001, di non aver riportato condanne penali, anche con sentenze non passate in giudicato, in reati previsti nel capo I del titolo II del libro secondo del codice penale.

I componenti della Commissione giudicatrice hanno individuato il Presidente ed il Segretario della Commissione:

EUGENIO MORELLO, PROFESSORE ASSOCIATO presso Politecnico di Milano, Presidente;  
LAURA SAIJA, PROFESSORE ASSOCIATO presso Università degli Studi di Catania, Segretario.

La Commissione ha preso atto e confermato che la selezione avverrà mediante valutazione dei candidati con motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato, secondo criteri e parametri, riconosciuti anche in ambito internazionale, individuati con D.M. 25.5.2011, n. 243 allegati al bando di selezione. Nel bando è stato altresì indicato il punteggio massimo e quello minimo al di sotto del quale non si conseguirà l'idoneità.

La Commissione ha preso visione dell'elenco dei candidati che risultano essere:

- 1) ARIANI CAMILLA
- 2) CATALANOTTI CRISTINA
- 3) DE FRANCO ANITA
- 4) DEL BIANCO CORINNA
- 5) JONES ZACHARY MARK
- 6) LAPENNA ANNARITA
- 7) LAZZARINI LUCA
- 8) LIMONGI GIADA
- 9) MAHMOUD ISRAA
- 10) MASSARI MARTINA
- 11) PACE ROCCO
- 12) PETACCIA NICOLA
- 13) PRIVITERA ELISA

Ognuno dei componenti della Commissione ha dichiarato di non avere un rapporto di coniugio o di parentela o di affinità fino al IV grado compreso o un rapporto di unione civile tra persone dello stesso sesso, così come regolato dall'Art. 1 della Legge

20.05.2016, n. 76, e di non essere in stato di convivenza di fatto così come regolato dall'Art. 1 – commi 37 e ss. della Legge 20.05.2016, n. 76 con i candidati e che non sussistevano le cause di astensione di cui all'art 51 c.p.c. e 52 del c.p.c.

La Commissione ha proceduto collegialmente alla verifica della documentazione presentata dai candidati, resa disponibile a ciascun Commissario dopo la scadenza di presentazione delle domande di partecipazione.

La Commissione, dopo adeguata valutazione e sulla base dei criteri stabiliti nel bando di selezione, ha proceduto collegialmente all'espressione di un motivato giudizio analitico sui titoli, considerando specificamente la significatività che essi assumono in ordine alla qualità e quantità dell'attività di ricerca svolta, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato, valutando inoltre la consistenza complessiva della produzione scientifica dei candidati, l'intensità e la continuità temporale della stessa.

La Commissione, sulla base dei giudizi espressi, ha proceduto ad una valutazione comparativa dei candidati esprimendo quindi, collegialmente e per ciascun candidato, un motivato giudizio complessivo.

Tali valutazioni vengono allegate alla presente relazione finale e ne costituiscono parte integrante (allegato n. 1 alla relazione finale).

A seguito della valutazione preliminare sono ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica con la Commissione i seguenti candidati:

- 1) DE FRANCO ANITA
- 2) JONES ZACHARY MARK
- 3) LAPENNA ANNARITA
- 4) LAZZARINI LUCA
- 5) MAHMOUD ISRAA
- 6) MASSARI MARTINA
- 7) PACE ROCCO

il giorno 12/12/2022 alle ore 08:30, la Commissione si è riunita, in forma telematica, per prendere visione dell'elenco dei candidati ammessi alla discussione.

Alle ore 09:00 si è proceduto all'appello dei candidati convocati alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica, e alla prova di accertamento della lingua, che si è svolta in forma telematica.

Risultavano presenti i candidati sotto indicati dei quali veniva accertata l'identità personale mediante l'esibizione, tramite webcam, di un documento di identità in corso di validità.

I candidati sono stati chiamati a sostenere la discussione in ordine alfabetico:

- 1) DE FRANCO ANITA
- 2) JONES ZACHARY MARK
- 3) LAPENNA ANNARITA
- 4) LAZZARINI LUCA
- 5) MAHMOUD ISRAA
- 6) MASSARI MARTINA
- 7) PACE ROCCO

Alle ore 09:15 la Commissione ha iniziato il colloquio con il candidato DE FRANCO ANITA.  
Il colloquio è terminato alle ore 09:32.

Alle ore 09:33 la Commissione ha iniziato il colloquio con il candidato JONES ZACHARY MARK.  
Il colloquio è terminato alle ore 09:54.

Alle ore 09:55 la Commissione ha iniziato il colloquio con il candidato LAPENNA ANNARITA.  
Il colloquio è terminato alle ore 10:14.

Alle ore 10:15 la Commissione ha iniziato il colloquio con il candidato LAZZARINI LUCA.  
Il colloquio è terminato alle ore 10:36.

Alle ore 10:37 la Commissione ha iniziato il colloquio con il candidato MAHMOUD ISRAA.  
Il colloquio è terminato alle ore 11:01.

Alle ore 11:02 la Commissione ha iniziato il colloquio con il candidato MASSARI MARTINA.  
Il colloquio è terminato alle ore 11:25.

Alle ore 11:26 la Commissione ha iniziato il colloquio con il candidato PACE ROCCO.  
Il colloquio è terminato alle ore 11:48.

Il collegamento telematico con i candidati si chiude alle ore 11:55.

A seguito della discussione, dopo adeguata valutazione, sulla base ai criteri stabiliti e dei giudizi espressi nella valutazione preliminare, la Commissione ha proceduto all'attribuzione di un punteggio ai singoli titoli, a ciascuna delle pubblicazioni presentate ed alla consistenza complessiva della produzione scientifica, l'intensità e la continuità temporale della stessa, nonché alla valutazione della conoscenza della lingua straniera.

Tali valutazioni vengono allegate alla presente relazione finale e ne costituiscono parte integrante (allegato n. 2 alla relazione finale).

È stata quindi redatta una graduatoria di merito tenendo conto dei punteggi conseguiti (allegato n. 3 alla relazione finale).

LA COMMISSIONE

*Prof. Eugenio Morello (Presidente)*

\_\_\_\_\_

*Prof. Luciano De Bonis (Componente)*

\_\_\_\_\_

*Prof. Laura Saija (Segretario)*

\_\_\_\_\_

*(Firmato digitalmente)*



**SELEZIONE PUBBLICA INDETTA CON DECRETO DIRETTORIALE 11/10/2022, N. 10413 PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO CON CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO A TEMPO DETERMINATO (JUNIOR) AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3 LETTERA a) - L. 240/2010, PRESSO IL POLITECNICO DI MILANO DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E STUDI URBANI PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/F1 - PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANISTICA E TERRITORIALE - CENTRO NAZIONALE "NATIONAL BIODIVERSITY FUTURE CENTER (NBFC)" - CUP D43C22001250001 - CODICE PROCEDURA 2022\_RTDA\_DASTU\_15**

**ALLEGATO n.1 alla RELAZIONE FINALE**

**CANDIDATA: Ariani Camilla**

**MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGIALE ANALITICO SUI TITOLI**

Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero	Dottorato in Pianificazione Design e Tecnologia dell'Architettura conseguita presso Università degli Studi di Roma "La Sapienza" in data 27/09/2017; tesi dal titolo "collaborazione pubblico privato e qualità delle trasformazioni urbane: condizioni, riferimenti, possibilità"; dottorato pertinente con il SSD oggetto del concorso.
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	Presenta sei lezioni nell'ambito della didattica universitaria in Italia e all'estero, contratto di didattica integrativa dal 2008/09 al 2014/15 presso il laboratorio di progettazione architettonica presso La Sapienza, prima del conseguimento del dottorato; non è titolare di incarichi di didattica dopo il dottorato.
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Dopo il conseguimento del dottorato presenta solo incarichi sporadici di collaborazione di ricerca, nessun assegno di ricerca.
Realizzazione di attività progettuale	La candidata ha un profilo professionale maturo nell'ambito della progettazione architettonica e urbanistica, comprovata dalla posizione lavorativa attuale.
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi, con punteggi specifici così ponderati: - Responsabile di work packages in progetti internazionali: fino a 15 pt/anno - Responsabile di work packages in progetti nazionali: fino a 10 pt/anno - Partecipazione a progetti internazionali: fino a 5 pt/anno - Partecipazione a progetti nazionali: fino a 3 pt/anno - Partecipazione a working groups internazionali: fino a 2 pt/anno - Partecipazione a working groups nazionali: fino a 1 pt/anno	La candidata partecipa per sei mesi a un progetto di ricerca presso UMASS Boston nel 2018; nel 2022 ha un incarico di collaborazione di sei mesi alla ricerca per un progetto di Ateneo presso La Sapienza.
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali, fino a un massimo di 15 pt, con punteggi specifici così ponderati: - relazioni a congressi internazionali: 2 pt/cad, fino a un massimo di 15 pt	Partecipa a 7 conferenze di livello interazionale (spesso AESOP) e 5 nazionali (prevalentemente INU e SIU).

- relazioni a congressi nazionali: 0.5 pt/cad fino a un massimo di 5 pt	
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Tesi di dottorato finalista 2018 del Premio Ferraro per tesi di dottorato in Pianificazione urbanistica e territoriale

<b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUL CURRICULUM</b>	La candidata presenta un profilo professionale maturo nell'ambito della progettazione architettonica e urbanistica, comprovata dalla posizione lavorativa attuale. Dopo il conseguimento del dottorato nel 2017 non presenta titoli di attività di ricerca rilevante e continuativa, attività non comprovata da contratti con l'università o centri di ricerca. Anche l'attività didattica recente è sporadica.
---	---

**MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA**

<i>Publicazione nr.</i>	<i>Titolo</i>	<i>Giudizio</i>
1	[Contributo_atti_conv_10308011] "Opportunities, innovation, and letimacy..."	Prima autrice su due di un contributo per atto di convegno internazionale AESOP 2019; lavoro pertinente con il SSD; studio comparativo di progetti PPP francesi di media originalità e rigore metodologico.
2	[Contributo_atti_conv_10308011_1] "Trasformazioni urbane collaborative e multiattoriali"	Unica autrice di un contributo per atto di convegno nazionale SIU 2017; lavoro pertinente con il SSD; studio comparativo di progetti PPP francesi di media originalità e rigore metodologico.
3	[Contributo_atti_conv_10308011_2] "Co-produrre la città"	Unica autrice di un contributo per atto di convegno nazionale SIU 2016; lavoro pertinente con il SSD; studio comparativo di progetti PPP francesi di media originalità e rigore metodologico.
4	[Contributo_atti_conv_10308011_3] "Collaborazione pubblico-privato"	Unica autrice di un contributo per atto di convegno nazionale SIU 2016; lavoro pertinente con il SSD; saggio in tema PPP di limitata originalità e rigore metodologico.
5	[Contributo_atti_conv_10308011_4] "Attori e responsabilità negli interventi..."	Unica autrice di un contributo per atto di convegno nazionale SIU 2015; lavoro pertinente con il SSD, di media originalità e rigore metodologico.
6	[Contributo_atti_conv_10308011_5] "Potenziare gli strumenti di partenariato..."	Unica autrice di un contributo per atto di convegno nazionale INU 2014; lavoro pertinente con il SSD; saggio in tema project financing di un caso di studio romano, di limitata originalità e rigore metodologico.
7	[Contributo_in_volume_10308011] "Città e pandemia: quale futuro per lo spazio pubblico?"	Unica autrice di un saggio nazionale sul tema del ruolo dello spazio pubblico urbano nell'era post-pandemica; lavoro pertinente con il SSD; saggio di limitata collocazione editoriale, di limitati originalità e rigore metodologico.
8	[Contributo_su_riviste_10308011] "Abitare in equilibri sempre nuovi"	Unica autrice di un articolo in rivista nazionale, poco attinente al SSD di concorso; riflessione critica sul significato di resilienza; lavoro pertinente con il SSD; media originalità dei contenuti proposti e limitato rigore metodologico.
9	[Contributo_su_riviste_10308011_1] "Espace urbain – Espace commun. Comment produire la ville contemporaine? Le cas de la ZAC Paris Rive Gauche"	Seconda autrice su due di un contributo per atto di convegno internazionale del 2016; lavoro pertinente con il SSD; studio che illustra la dimensione PPP del caso di studio ZAC Paris Rive Gauche; saggio di limitata originalità e rigore metodologico.
10	[Contributo_su_riviste_10308011_2] "La nuova urbanizzazione nel sogno cinese"	Prima autrice di tre di un saggio breve sul tema dell'urbanizzazione contemporanea in Cina e dei valori connessi; scarsa collocazione editoriale dell'articolo; di media originalità e limitato rigore metodologico.
11	[Tesi_dottorato_10308011] "Collaborazioni Pubblico-Privato e qualità delle trasformazioni urbane"	Lavoro di tesi originale, di buon rigore scientifico e pertinente con il SSD, in quanto affronta il tema delle PPP in casi di trasformazione urbana; punteggio minimo per collocazione editoriale
12	/	/

**CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA**

<p><b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA</b> La commissione assegnerà fino a 10 punti relativi valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, dell'intensità e della continuità temporale della stessa.</p>	<p>La candidata presenta al concorso 11 pubblicazioni; 2 contributi sono però identici, quindi 10, di cui: 6 atti di convegno, 1 contributo in volume, 2 articoli in riviste, 1 tesi di dottorato. La produzione, ponderata rispetto all'età accademica, risulta essere discontinua e di scarsa intensità. La candidata non presenta pubblicazioni di rilievo in termini di collocazione editoriale (nessun articolo in riviste di area 8 e sottoposto a peer review), prevalentemente atti di convegno, anche a livello internazionale. L'impatto della produzione in ambito scientifico è limitato (non si registrano citazioni su Scopus).</p>
<p><b>GIUDIZIO COLLEGALE COMPLESSIVO</b></p>	<p>La candidata presenta un profilo professionale maturo nell'ambito della progettazione architettonica e urbanistica, comprovata dalla posizione lavorativa attuale. Il percorso di ricerca post-dottorato (dal 2017) della candidata è caratterizzato da contratti di ricerca saltuari (non sono presenti assegni di ricerca annuali). La produzione scientifica si concentra quasi esclusivamente sul tema della tesi di dottorato, ovvero i partenariati pubblico-privati nei progetti di trasformazione urbana. I temi trattati sono pertinenti per il SSD del presente concorso. La candidata non presenta pubblicazioni di rilievo in termini di collocazione editoriale (nessun articolo in riviste di area 8 e in peer review), prevalentemente atti di convegno, anche a livello internazionale.</p>

**CANDIDATA: Catalanotti Cristina****MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUI TITOLI**

Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero;	Dottorato di ricerca in Urban Planning, Design, And Policy conseguito il 21/12/2020 nell'Anno Accademico 2020/2021 presso Politecnico di Milano con il seguente giudizio "Diploma" con una tesi dal titolo "Contemporary architect groups and collectives". Dottorato pertinente con il SSD oggetto del concorso.
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	È tutor in nove corsi di didattica universitaria (7 corsi al Politecnico, 2 corsi presso IUAV, in alcuni casi per su più anni accademici) ed è stata correlatrice di due tesi. Non è titolare di contratti di insegnamento.
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Dopo il conseguimento del dottorato di ricerca presenta un'annualità di assegno di ricerca (2020/21) ed è attualmente research assistant (da giugno 2022).
Realizzazione di attività progettuale	Collaborazione sporadica con lo studio Adapt-ev nel dicembre 2021. E' iscritta all'ordine degli architetti paesaggisti.
<p>Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi, con punteggi specifici così ponderati:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsabile di work packages in progetti internazionali: fino a 15 pt/anno</li> <li>- Responsabile di work packages in progetti nazionali: fino a 10 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a progetti internazionali: fino a 5 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a progetti nazionali: fino a 3 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a working groups internazionali: fino a 2 pt/anno</li> </ul>	Partecipa attualmente al gruppo di ricerca del progetto EU "Cities2030, Co-creating resilient and sustainable food systems towards FOOD2030" e ha partecipato un anno al progetto locale "Living Venice / Living in Venice"

- Partecipazione a working groups nazionali: fino 1 pt/anno	
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali, fino a un massimo di 15 pt, con punteggi specifici così ponderati:  - relazioni a congressi internazionali: 2 pt/cad, fino a un massimo di 15 pt  - relazioni a congressi nazionali: 0.5 pt/cad fino a un massimo di 5 pt	Ha partecipato a due congressi AESOP. Le altre partecipazioni riguardano tavole rotonde, workshop o seminari senza paper.
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Menzione per la tesi di laurea da parte di ASSURB nel 2016.

<b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUL CURRICULUM</b>	Considerata la giovane età accademica, la candidata presenta un profilo con esperienza di ricerca limitata. Dopo il conseguimento del dottorato nell'anno accademico 2020/21 presenta un'annualità di assegno di ricerca presso IUAV e collaborazioni sporadiche a gruppi di ricerca. L'attività di disseminazione è limitata a poche partecipazioni a convegni. Ricca è invece l'attività di didattica e supporto alla didattica.
---	--

**MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA**

<i>Pubblicazione nr.</i>	<i>Titolo</i>	<i>Giudizio</i>
1	[Contributo_atti_conv_10411601] "La dimensione collaborativa del progetto per la rigenerazione post-sisma dei territori del rischio"	Atto di convegno della conferenza SIU 2019. Terza autrice di quattro. Collocazione editoriale mediocre. Tema pertinente con il SSD oggetto del concorso.
2	[Contributo_atti_conv_10411601_1] "The Role And The Future Of Small Towns In The Central Italy Earthquake Crater 2016..."	Versione pre-print dell'atto del convegno AESOP 2019; seconda autrice di quattro, non è identificato il contributo specifico. Lavoro in corso che vede il coinvolgimento di cittadini in contesto post-terremoto. Originalità e rigore scientifici limitati.
3	[Contributo_atti_conv_10411601_2] "On which economies? Re-activation of urban spaces in Venice in between production and social value"	Abstract inserito nei proceedings della conferenza AESOP 2021; scarsa collocazione editoriale, difficile valutazione scientifico del contributo.
4	[Contributo_su_riviste_10411601] "Song(s) 'e Napule. Geografie sonore di un'identità urbana"	Articolo in rivista nazionale senza peer review, di limitata collocazione editoriale. Prima autrice di due. Contributo di grande originalità e pertinente con il SSD oggetto del concorso.
5	[Contributo_su_riviste_10411601_1] "Living together: new horizons for collective actions"	Articolo in rivista nazionale senza peer review, di limitata collocazione editoriale. Prima autrice di tre. Testo critico, contributo di media originalità e pertinente con il SSD oggetto del concorso.
6	[Contributo_su_riviste_10411601_2] "Discussing Alternativeness to Incorporate Contradictions"	Unica autrice di un saggio in rivista in classe A ANVUR di media originalità e pertinente con il SSD oggetto del concorso.
7	[Contributo_su_riviste_10411601_3] "Patterns of ethnic and social segregation in Naples: an update of the literature"	Prima autrice di due di un articolo in rivista in classe A ANVUR e indicizzata SCOPUS, di buona originalità e rigore scientifico.
8	[Tesi_dottorato_10411601] "Contemporary architect groups and collectives"	Lavoro di tesi originale, di buon rigore scientifico e pertinente con il SSD; punteggio minimo per collocazione editoriale
9	/	/
10	/	/
11	/	/
12	/	/

**CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA**

<p><b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA</b> La commissione assegnerà fino a 10 punti relativi valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, dell'intensità e della continuità temporale della stessa.</p>	<p>La candidata presenta al concorso 8 pubblicazioni, di cui: 3 atti di convegno, 1 contributo in volume, 4 articoli in riviste, 1 tesi di dottorato. La consistenza della produzione scientifica è ancora limitata dal punto di vista della collocazione editoriale e dell'impatto (non si registrano citazioni su Scopus), sebbene gli interessi di ricerca siano chiaramente delineati sul tema della riattivazione dello spazio pubblico e delle pratiche connesse.</p>
--	---

<p><b>GIUDIZIO COLLEGALE COMPLESSIVO</b></p>	<p>La candidata presenta un profilo accademico con esperienza di ricerca limitata. Dopo il conseguimento del dottorato nell'anno accademico 2020/21 presenta un'annualità di assegno di ricerca presso IUAV e collaborazioni sporadiche a gruppi di ricerca. L'attività di disseminazione è limitata a poche partecipazioni a convegni. Ricca è invece l'attività di didattica e supporto alla didattica. La candidata presenta due pubblicazioni di rilievo in termini di collocazione editoriale (entrambe classe A ANVUR), per il resto trattasi prevalentemente di atti di convegno. I temi trattati nell'ambito della riattivazione dello spazio pubblico e delle pratiche connesse sono pertinenti per il SSD del presente concorso.</p>
--	--

**CANDIDATA: De Franco Anita****MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUI TITOLI**

<p>Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero;</p>	<p>Dottorato in Urban Planning, Design and Policy, cum laude nel 2021. Ha conseguito European Doctoral Title al Politecnico di Milano con una tesi dal titolo "Abandonment as a social fact. The problem of unused and unmaintained private buildings in a neo-institutional perspective". Dottorato pertinente con il SSD del concorso.</p>
<p>Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero</p>	<p>1 contratto di docenza dal 2022 Politecnico di Milano; lecturer al corso di dottorato presso l'Università di Pavia, co-supervisor di 13 tesi di laurea dal 2018; teaching assistant dal 2018 (4 corsi in totale, 3 in progress) al Politecnico di Milano.</p>
<p>Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri</p>	<p>Presenta continuativa attività di ricerca dal 2016 presso diversi enti, in particolare Politecnico di Milano e DIST Torino; nel 2019 Visiting researcher a Utrecht; prima è stata visiting nel 2016 al NYIT (New York).</p>
<p>Realizzazione di attività progettuale</p>	<p>La candidata non presenta informazioni su attività professionale.</p>
<p>Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi, con punteggi specifici così ponderati:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsabile di work packages in progetti internazionali: fino a 15 pt/anno</li> <li>- Responsabile di work packages in progetti nazionali: fino a 10 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a progetti internazionali: fino a 5 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a progetti nazionali: fino a 3 pt/anno</li> </ul>	<p>Dal 2020 lavora attivamente nella costruzione di reti di ricerca sia come coordinatrice, sia come fondatrice (AESOP; normactivity); collabora a diversi progetti di ricerca nazionali e internazionali (EU project; RIBA project Dastu).</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipazione a working groups internazionali: fino a 2 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a working groups nazionali: fino a 1 pt/anno</li> </ul>	
<p>Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali, fino a un massimo di 15 pt, con punteggi specifici così ponderati:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relazioni a congressi internazionali: 2 pt/cad, fino a un massimo di 15 pt</li> <li>- relazioni a congressi nazionali: 0.5 pt/cad fino a un massimo di 5 pt</li> </ul>	<p>A partire dal dottorato è relatrice a convegni, soprattutto nazionali (SIU) e AESOP. Organizza molti eventi di portata internazionale. Non dichiara se sia anche relatrice negli stessi convegni. In due eventi citati risulta relatrice invitata.</p>
<p>Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca</p>	<p>Institute for Research in Economic and Fiscal Issues (IREF) Individual research grant for the project: Making entrepreneurship (im)possible. Organized crime and depressed regions.</p>

<p><b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUL CURRICULUM</b></p>	<p>Considerata l'età accademica, la candidata presenta un profilo accademico con esperienza di ricerca densa, seppur ancora limitata. Dopo il recente conseguimento del dottorato nell'anno 2021 presenta attività di ricerca presso POLIMI attraverso collaborazioni, senza assegno di ricerca post-dottorato. Ha lavorato a diversi progetti come ricercatrice sia per il Politecnico di Milano, sia per il DIST di Torino, partecipando a gruppi di ricerca. L'impegno nella ricerca è comprovato anche da attività di relazioni nazionali e internazionali, attraverso reti e organizzazione di seminari. Sono invece limitate le partecipazioni a convegni in qualità di relatrice. In consolidamento è l'attività di didattica e di supporto alla didattica.</p>
--	--

**MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA**

<i>Pubblicazione nr.</i>	<i>Titolo</i>	<i>Giudizio</i>
1	[Libro_10403727] Abandonment as a Social Fact. The Problem of Unused and Unmaintained Private Buildings in a Neo-institutional Perspective. Berlin: Springer.	Contributo molto buono per rilevanza, contenuto e originalità, illustra gli esiti del lavoro di ricerca del dottorato; apporto critico e riflessivo; congruente con il SSD; Edizione internazionale di importante collocazione editoriale (Springer Briefs in Geography); autrice unica.
2	[Tesi_dottorato_10403727] Abandonment as a Social Fact. The Problem of Unused and Unmaintained Private Buildings in a Neo-institutional Perspective	Contributo di ottimo rigore scientifico e pertinente con il SSD; non valutabile per collocazione editoriale, in quanto tesi di dottorato della candidata.
3	[Contributo_su_riviste_10403727_2] Review of O'Callaghan, C., & Di Felicianantonio, C. (eds.) (2021). The New Urban Ruins: Vacancy, Urban Politics and International Experiments in the Post-Crisis City, European Planning Studies, online ahead of print, pp. 1-2.	Commento al Libro su rivista scientifica di rilevanza internazionale. la review è interessante e ben strutturata, su tema pertinente al SSD. il contenuto e di commento al testo di autori internazionali
4	[Contributo_su_riviste_10403727_1] Unused private and public buildings: re-discussing merely empty and truly abandoned situations, with particular reference to the case of Italy and the city of Milan. Journal of Urban Affairs, 42(8): 1299-1320	Articolo su rivista internazionale indicizzata Scopus. Contenuto originale e di impatto; di buon rigore scientifico. Chiara la collocazione dell'autrice rispetto agli altri due autori.

5	[Contributo_su_riviste_10403727] Building obsolescence in the evolving city. Reframing vacancy and abandonment in the light of urban dynamics and complexity. <i>Cities</i> , 108: 1-17	Contributo di buona originalità per contenuto e metodo, buona congruenza al SSD di concorso, collocazione editoriale molto buona, terza autrice di tre, non sono chiaramente identificati i credits della candidata nella stesura dell'articolo.
6	[Contributo_in_volume_10403727_1] Energy communities in a smart urban ecosystem. Institutional, organizational, psychological, technological issues.	Capitolo in libro editore di rilevanza internazionale (Routledge). il testo è ben strutturato e di rigore scientifico. Scopus impact non valutabile perché testo è in pubblicazione. Chiaro il contributo della candidata rispetto agli altri due autori.
7	[Contributo_in_volume_10403727_3] Vacant buildings. Distinguishing heterogeneous cases: Public items versus private items; empty properties versus abandoned properties. In: Lami I. (eds.) <i>Abandoned Buildings in Contemporary Cities: Smart Conditions for Actions</i> . Cham: Springer	Il capitolo in libro editore di rilevanza internazionale (Springer), il testo è ben strutturato e di rigore scientifico. il tema riguarda gli edifici non utilizzati in Italia, dal punto di vista dell'individuazione delle cause. La candidata è coautrice con altri due colleghi
8	[Contributo_in_volume_10403727_2] Addressing the problem of private abandoned buildings in Italy. A Neo-institutional approach to multiple causes and potential solutions. In: Bisello A., Vettorato D. (eds.) <i>Smart and Sustainable Planning for Cities and Regions. SSPCTS 2019. Green Energy and Technology</i> . Berlin: Springer.	Capitolo in libro editore di rilevanza internazionale (Springer). il testo è ben strutturato e di rigore scientifico. Autrice unica del contributo che parte da un lavoro di literature review e indagandone i diversi aspetti (economico, tipologico, individuale, procedurali). buono il rigore metodologico e chiarezza dei contenuti esplicitati.
9	[Contributo_in_volume_10403727_1] Abandonment as an "Urban" problem? Critical implications and challenges for urban studies. In: Bevilacqua C., Calabrò F., Della Spina L. (eds.) <i>New Metropolitan Perspectives. NMP 2020. Smart Innovation, Systems and Technologies</i> . Cham: Springer.	Autrice Unica di capitolo di libro editore di rilevanza internazionale, il paper è costruito su literature review per analisi e classificazione dei problemi relativi al tema dell'abbandono di edifici.
10	[Contributo_in_volume_10403727_3] De Franco A. (2022). Regulating urban foodscapes during Covid-19 pandemic. Privatization or reorganization of public spaces? In: Calabrò, F., Della Spina L., & Mantiñán M.J.P. (eds.). (2022). <i>New Metropolitan Perspectives: Post COVID Dynamics: Green and Digital Transition, between Metropolitan and Return to Villages Perspectives</i> . Berlin: Springer.	Autrice Unica di capitolo di libro editore di rilevanza internazionale, il paper è costruito sull'utilizzo temporaneo degli spazi pubblici in relazione a produzione e consumo di cibi durante la pandemia covid a Milano. Il paper è di buon rigore scientifico e chiaro nei contenuti
11	/	non sono presenti altre pubblicazioni
12	/	non sono presenti altre pubblicazioni

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

<p><b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA</b> La commissione assegnerà fino a 10 punti relativi valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, dell'intensità e della continuità temporale della stessa.</p>	<p>La candidata presenta al concorso 8 pubblicazioni, di cui: 3 articoli, 5 contributi in volume, 1 libro, 1 tesi di dottorato. Nonostante la consistenza della produzione scientifica sia ancora limitata dal punto di vista dell'intensità, considerata l'età accademica, il lavoro è tuttavia continuativo e di buona, a volte ottima, collocazione editoriale, comprovata dal raggiungimento di un discreto impatto scientifico. Spiccano i contributi indicizzati Scopus di rilievo internazionale e la monografia con editore internazionale. I contenuti delle pubblicazioni sono pertinenti con il SSD di concorso, ben delineati, in parte troppo concentrati, intorno al tema dell'abbandono, tema approfondito durante la tesi di dottorato.</p>
--	---

<p><b>GIUDIZIO COLLEGALE COMPLESSIVO</b></p>	<p>La candidata, dottoressa di ricerca nel 2021, presenta un profilo accademico con esperienza di ricerca ancora limitata senza assegni di ricerca post-dottorato. Tuttavia, il lavoro e i prodotti di ricerca sono di buona qualità, indice di una evidente propensione alla ricerca e ambizione a ottenere pubblicazioni di buona collocazione editoriale. I temi trattati, principalmente le politiche relative al contrasto all'abbandono in contesti nazionale ed europeo, sono pertinenti per il SSD del presente concorso. L'attività di disseminazione è limitata a poche partecipazioni a convegni. È in crescita, invece, l'attività di didattica e supporto alla didattica.</p>
--	--

**CANDIDATA: Del Bianco Corinna**

**MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUI TITOLI**

<p>Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero;</p>	<p>Possiede il titolo di dottore di ricerca in Architectural Urban Interior Design conseguito il 03/12/2018 presso Politecnico di Milano con una tesi dal titolo "Dwellings and Settlements in Pemba, a typomorphological field study in a changing urban environment" con il giudizio "LODE". Il titolo di dottorato è pertinente con il SSD oggetto del concorso.</p>
<p>Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero</p>	<p>L'attività didattica è ricca e variegata, anche grazie alle collaborazioni a progetti Erasmus+. Possiede contratti di insegnamento di integrazione ai laboratori di urban design presso il Politecnico di Milano, 19/20, 20/21, 21/22, 22/23; ha diverse collaborazioni minori a workshop e corsi intensivi in Italia e all'estero.</p>
<p>Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri</p>	<p>I contratti di ricerca post-dottorato non sono continuativi. Ha attualmente un contratto di assegno di ricerca post-dottorato 22/23 e qualche collaborazione sporadica a progetti di ricerca senza assegno di ricerca.</p>
<p>Realizzazione di attività progettuale</p>	<p>In passato ha collaborato a diversi studi professionali. Si menziona la collaborazione di un anno presso il Comune di Prato per il Piano strutturale.</p>
<p>Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi, con punteggi specifici così ponderati: - Responsabile di work packages in progetti internazionali: fino a 15 pt/anno - Responsabile di work packages in progetti nazionali: fino a 10 pt/anno - Partecipazione a progetti internazionali: fino a 5 pt/anno</p>	<p>Partecipa a 4 progetti Erasmus+ (SUSPA, Educational Game, UNINET, SURE), anche se trattasi di progetti con finalità didattica, per la preparazione dei materiali didattici e linee guida.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipazione a progetti nazionali: fino a 3 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a working groups internazionali: fino a 2 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a working groups nazionali: fino a 1 pt/anno</li> </ul>	
<p>Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali, fino a un massimo di 15 pt, con punteggi specifici così ponderati:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relazioni a congressi internazionali: 2 pt/cad, fino a un massimo di 15 pt</li> <li>- relazioni a congressi nazionali: 0.5 pt/cad fino a un massimo di 5 pt</li> </ul>	Partecipa a numerose conferenze internazionali e nazionali; da menzionare 11 partecipazioni con paper a conferenze internazionali.
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	

<b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUL CURRICULUM</b>	Considerata l'età accademica (conseguimento del dottorato nel 2018), la candidata presenta un profilo accademico con esperienza di ricerca ancora limitata. L'attività di ricerca è, infatti, basata su collaborazioni sporadiche, con un unico assegno di ricerca post-dottorato, in corso. L'attività di ricerca è comprovata soprattutto grazie a una nutrica partecipazione a conferenze internazionali e nazionali. E' ricca l'attività di didattica e supporto alla didattica, comprovata anche grazie alla collaborazione a diversi progetti, soprattutto finalizzati alla preparazione di materiali per la didattica (Erasmus+).
---	--

**MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA**

<i>Pubblica- zione nr.</i>	<i>Titolo</i>	<i>Giudizio</i>
1	[Contributo_atti_conv_10384494] "Imagining new forms of urban development through the enhancement of the local culture of living: The Pemba case study in Mozambique"	Abstract breve per atto di convegno dal limitato impatto.
2	[Contributo_atti_conv_10384494_1] "Forme dell'abitare a Pemba"	Atto di convegno SIU XXI, di cui la candidata è autrice unica. Collocazione editoriale scarsa, limitata originalità e rigore scientifico.
3	[Contributo_atti_conv_10384494_2] "Paesaggio culturale urbano contemporaneo, esperienze di analisi per uno sviluppo nel rispetto dell'identità locale"	Contributo in atto di convegno per SIU 2022, non ancora pubblicato, pertanto non valutabile.
4	[Contributo_in_volume_10384494] "Best Practice Handbook on Modern Management of Cultural Heritage"	Il documento è indicato come contributo in volume ma trattasi di manuale a cura della candidata nell'ambito del progetto Erasmus + UNINET. Il documento non presenta ISBN e quindi non è valutabile.
5	[Contributo_su_riviste_10384494] "Surveying Informal Settlements: The São Paulo Case Study of Jardim Filhos da Terra"	Autrice unica di articolo di scarsa collocazione editoriale (rivista non indicizzata Scopus) con contenuto di discreta originalità e limitato rigore scientifico (il testo non contiene citazioni).
6	[Contributo_su_riviste_10384494_1] "The logic of informality: Pattern and process in a São Paulo favela"	Articolo su rivista internazionale indicizzata Scopus. Contenuto originale e impatto (9 citazioni Scopus dal 2018) e di buon rigore scientifico. Il tema è in buona parte pertinente al SSD oggetto del concorso
7	[Contributo_su_riviste_10384494_2] "Espacios de vida espontáneos: las casas autoconstruidas de Sao Paulo (Brasil), Hong Kong (República	Articolo su rivista cilena non indicizzata Scopus. Contenuto originale, discreto rigore scientifico e pertinente al SSD.

	Popular China) y Pemba (Mozambique)”	
8	[Contributo_su_riviste_10384494_3] “Cities’ identities and urban redevelopment”	Seconda autrice di due di un articolo breve su rivista in classe A. Il testo è di limitata originalità scientifica.
9	[Curatela_10384494] “Porta Romana railyard and Olympic village: reflections and contributions from MIAW 2021”	Identificato come curatela, il contributo è un testo all’interno di un volume che raccoglie i progetti di un workshop progettuale (MIAW) presso il Politecnico e di cui la candidata illustra contenuti e scopi. Il contributo è di limitata originalità scientifica e parzialmente pertinente con il SSD oggetto del concorso.
10	[Curatela_10384494_1] “Proceedings of the Scientific Symposium Building Peace through Heritage - World Forum to Change through Dialogue - Florence, 13-15 March 2020”	Curatela di atti di convegno. Il libro non è caricato nella sua interezza e la valutazione è basata sull’indice. I contenuti sono in gran parte pertinenti con i temi del settore oggetto del concorso.
11	[Libro_10384494] “Pemba: Spontaneous living spaces”	Edizione internazionale di importante collocazione editoriale (Routledge Focus Series), la monografia illustra gli esiti dello studio condotto durante la tesi di dottorato sul tema degli insediamenti spontanei a Pemba. Il contenuto è originale e il contributo è di rilevanza scientifica. Il lavoro del 2020, ad oggi non ha avuto significativo impatto scientifico (0 citazioni su Scopus).
12	[Libro_10384494_1] “Jardim Filhos da Terra”	Monografia con editore nazionale, Lettera Ventidue, con comitato scientifico. Tema pertinente con il SSD di concorso; di particolare interesse lo studio morfo-tipologico del quartiere di edilizia spontanea a San Paolo, Brasile.

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

<p><b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA</b></p> <p>La commissione assegnerà fino a 10 punti relativi valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, dell’intensità e della continuità temporale della stessa.</p>	<p>La candidata presenta al concorso 10 pubblicazioni valutabili, di cui: 2 atti di convegno, 4 articoli, 2 curatele di volumi, 2 libri. La consistenza complessiva della produzione scientifica è discreta così come la collocazione editoriale dei contributi (3 pubblicazioni indicizzate Scopus); ancora limitato è l’impatto del lavoro nel mondo scientifico (10 citazioni Scopus). Bene la monografia con editore internazionale.</p>
---	--

<p><b>GIUDIZIO COLLEGALE COMPLESSIVO</b></p>	<p>Dal completamento del dottorato nel 2018 in poi la candidata ha lavorato a diversi progetti come ricercatrice indipendente e per il Politecnico ha seguito progetti di didattica e collaborato a progetti Erasmus +. Dal 2022 possiede un assegno di ricerca post-doct su un progetto di ricerca presso il Dastu. I temi delle pubblicazioni sono relative al rapporto tra il progetto dello spazio (soprattutto spazio abitativo) e gli usi e le pratiche, tema in parte attinente al SSD oggetto del concorso. Chiaro è il profilo scientifico della candidata e l’interesse per la cooperazione internazionale.</p>
--	---

## CANDIDATO: Jones Zachary Mark

## MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUI TITOLI

Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero;	Dottorato di ricerca in URBAN PLANNING, DESIGN, AND POLICY conseguito il 5/4/2018 presso POLITECNICO DI MILANO con il giudizio "DIPLOMA" e con una tesi dal titolo "Synergies and frictions between mega-events and urban heritage in the European Capital of Culture program: A comparative study of Genoa 2004, Liverpool 2008 and Istanbul 2010". Dottorato pertinente con il SSD oggetto del concorso.
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	5 contratti di docenza universitaria (Docente a contratto di un corso universitario di urban design al Polimi per 4 anni consecutivi e di un corso per un master di primo livello del Pantheon Institute) - diverse attività di tutoraggio universitario - correlatore di 2 tesi di laurea triennale e di 2 tesi di laurea magistrale.
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Continuità di contratti di assegni di ricerca post-dottorato (3 annualità); un anno di attività di ricerca presso università estere (2 mesi alla University of Liverpool; 2 mesi all'Istanbul Studies Center di Kadir Has University; 8 mesi come Fulbrighter fellow in Croazia).
Realizzazione di attività progettuale	Non è menzionata attività progettuale.
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi, con punteggi specifici così ponderati: - Responsabile di work packages in progetti internazionali: fino a 15 pt/anno - Responsabile di work packages in progetti nazionali: fino a 10 pt/anno - Partecipazione a progetti internazionali: fino a 5 pt/anno - Partecipazione a progetti nazionali: fino a 3 pt/anno - Partecipazione a working groups internazionali: fino a 2 pt/anno - Partecipazione a working groups nazionali: fino a 1 pt/anno	Nell'attività post-dottorato si considerano le partecipazioni ai progetti: progetto di ricerca europeo HOME (tre anni, 2019-2021); nel 2021 collabora al progetto "Mega-events and the City".  Da marzo 2022 partecipa attivamente al network "World Heritage Cities". Partecipa al network "Our World Heritage".
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali, fino a un massimo di 15 pt, con punteggi specifici così ponderati: - relazioni a congressi internazionali: 2 pt/cad, fino a un massimo di 15 pt - relazioni a congressi nazionali: 0.5 pt/cad fino a un massimo di 5 pt	Partecipazione a 17 conferenze o congressi internazionali e a 3 nazionali
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Borsa di ricerca Fulbright studente.

<b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUL CURRICULUM</b>	Dal conseguimento del dottorato nel 2018, il candidato presenta un profilo accademico con comprovata esperienza di ricerca continuativa nel triennio post-dottorato, svolta attraverso tre assegni di ricerca, la partecipazione al progetto di ricerca europeo HOMEE. Ha svolto quasi un anno di attività di ricerca all'estero, incluso il periodo di 8 mesi supportati da una borsa Fulbright. Il candidato mostra anche una buona esperienza didattica presso il Politecnico di Milano maturata attraverso docenze a contratto, tutorati qualificati e correlazione a tesi di laurea. Il candidato mostra anche una buona capacità di divulgazione scientifica attraverso la continua partecipazione a conferenze internazionali e nazionali come relatore. Tutte le attività di ricerca, didattica e divulgazione scientifica ruotano attorno a temi pertinenti al SSD del concorso.
---	---

**MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA**

<i>Pubblicazione nr.</i>	<i>Titolo</i>	<i>Giudizio</i>
1	[Contributo_in_volume_10499551_1] Paper presentato alla Conferenza New Metropolitan Perspectives e pubblicato su volume dal titolo "Re-thinking the Resilience Paradigm in Cultural Heritage"	Contributo di buona originalità per contenuto e metodo, buona congruenza al SSD di concorso, discreta collocazione editoriale esito di una conferenza internazionale, unico autore.
2	[Contributo_in_volume_10499551_2] contributo a un volume collettaneo della routledge dal titolo "Umbrellas, Incubators, Mothers and Killers"	Contributo di buona originalità per contenuto e metodo, buona congruenza al SSD di concorso, buona collocazione editoriale, primo autore di due.
3	[Contributo_in_volume_10499551_3] Saggio in volume non indicizzato scopus dal titolo "Emerging links between Alpine landscape heritage and Mega-events in the Milan-Cortina 2026 Winter" Olympics"	Contributo di buona originalità, contenuto congruente con il SSD, collocazione editoriale discreta in un libro edito spagnolo, primo di due autori.
4	[Contributo_in_volume_10499551] saggio in volume indicizzato scopus dal titolo "Going beyond Tourism Attraction in the Festivalisation of World Heritage Cities"	Contributo di buona originalità per contenuto e metodo, buona congruenza al SSD di concorso, buona collocazione editoriale, autore unico.
5	[Contributo_su_riviste_10499551_1] articolo su rivista indicizzata dal titolo "Platform Spaces: When culture and the arts intersect territorial development and social innovation, a view from the Italian context"	Contributo di buona originalità (ad oggi 7 citazioni Scopus), congruente con il SSD di concorso, collocazione editoriale molto buona su rivista indicizzata Scopus, secondo autore di tre con chiara identificazione del lavoro da parte del candidato, equamente distribuito tra i tre autori.
6	[Contributo_su_riviste_10499551_2] Articolo su rivista indicizzata dal titolo "Policy and Practice Integrating cultural events and city agendas: examples from Italian/UK practice"	Contributo di buona originalità, contenuto congruente con il SSD, collocazione editoriale molto buona in rivista indicizzata Scopus, autore unico.
7	[Contributo_su_riviste_10499551_3] articolo su rivista indicizzata dal titolo "Mega-events and the Preservation of Urban Heritage: Literature Gaps, Potential Overlaps, and a Call for Further Research"	Contributo di buona originalità e impatto (ad oggi 21 citazioni Scopus), contenuto congruente con il SSD, collocazione editoriale molto buona in rivista indicizzata Scopus, primo autore di due.
8	[Contributo_su_riviste_10499551_4] articolo su rivista indicizzata dal titolo "What difference does democratic local governance make?"	Contributo di buona originalità, contenuto congruente con il SSD, collocazione editoriale buona, terzo autore di tre.

	Guggenheim museum initiatives in Abu Dhabi and Helsinki"	
9	[Contributo_su_riviste_10499551_4] articolo su rivista indicizzata dal titolo "Cultural mega-events in heritage-rich cities: Insights from the European Capital of Culture and broader policy perspectives"	Contributo di discreta originalità (ad oggi 7 citazioni Scopus), congruente con il SSD di concorso, collocazione editoriale molto buona su rivista indicizzata Scopus, secondo autore di tre con chiara identificazione del lavoro da parte del candidato, equamente distribuito tra i tre autori.
10	[Contributo_su_riviste_10499551_6] articolo su rivista indicizzata dal titolo "Mega-events and the City. Evolving discourses, planning scales, and heritage"	Contributo di buona originalità e impatto limitato (zero citazioni Scopus ad oggi), contenuto congruente con il SSD, collocazione editoriale buona in rivista indicizzata su Scopus, autore unico.
11	[Contributo_su_riviste_10499551] articolo su rivista indicizzata "Short-term gains and long-term challenges to learning from mega-event planning in the city of Genoa"	Contributo di buona originalità, contenuto congruente con il SSD, collocazione editoriale molto buona in rivista indicizzata Scopus, autore unico.
12	[Libro_10499551] monografia internazionale dal titolo "Cultural Mega-Events"	Contributo di buona originalità, contenuto congruente con il SSD, collocazione editoriale molto buona in libro con editore internazionale, autore unico.

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

<p><b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA</b>                  La commissione assegnerà fino a 10 punti relativi valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, dell'intensità e della continuità temporale della stessa.</p>	<p>Il candidato presenta al concorso 12 pubblicazioni valutabili, di cui 7 articoli su riviste in fascia A e/o indicizzati scopus, 4 contributi in volumi e un 1 libro. Si tratta di una produzione scientifica caratterizzata da continuità e ottima collocazione editoriale a valenza per lo più internazionale, in cui il candidato mostra sia autonomia scientifica sia capacità di co-scrittura con colleghi italiani e esteri. Con un paio di eccezioni, tutte le pubblicazioni delineano un interesse di ricerca chiaro e coerente con il SSD del concorso relativo all'organizzazione di mega-eventi culturali, riconducibile ai materiali e agli esiti della ricerca svolta per la tesi di dottorato.</p>
---	--

<p><b>GIUDIZIO COLLEGALE COMPLESSIVO</b></p>	<p>Dall'ottenimento del dottorato nell'aprile 2018, il candidato presenta una consistente e continua attività di ricerca post-dottorale in Italia e all'estero, supportata da tre anni di assegni post-dottorato, di cui uno nell'ambito del progetto Europeo HOMEE. In questi anni il candidato mostra una ottima capacità di divulgazione e scambio con la comunità scientifica, avendo partecipato con continuità a diverse conferenze e seminari di carattere nazionale e internazionale. Il candidato mostra anche una ottima produzione scientifica di valenza internazionale e con ottima collocazione editoriale. Il profilo del ricercatore è chiaro e ben delineato sui temi della pianificazione dei mega-eventi culturali, e delinea un interesse di ricerca chiaro e coerente con il SSD oggetto del concorso.</p>
--	---



**CANDIDATA: Lapenna Annarita****MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUI TITOLI**

Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero;	Dottorato in SPATIAL PLANNING AND URBAN DEVELOPMENT conseguito nel 2018 presso Université Paris VIII, Ecole Doctorale 31«Pratiques et Théories du Sens»; tesi dal titolo "Le dispositif intermilieux: mode de culture du projet urbain ouvert. Enquête sur des espaces végétalisés à Milan (1953-2016)"; dottorato pertinente con il SSD del concorso.
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	Attualmente professore a contratto per 1 semestre presso il Politecnico di Milano (AA 22/23); Tutoraggio di corsi curriculari per 6 semestri; 5 lezioni su invito; 1 supervisione di tesi in qualità di correlatrice.
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Contratti di ricerca continuativi: 3 anni e 8 mesi di assegno di ricerca; master di secondo livello della École Spéciale d'Architecture de Paris (2 anni); varie esperienze di ricerca con borsa in Italia e all'estero.
Realizzazione di attività progettuale	Ha svolto diverse attività di tipo progettuale sia all'interno di progetti di ricerca che in alcuni studi professionali.
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi, con punteggi specifici così ponderati: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsabile di work packages in progetti internazionali: fino a 15 pt/anno</li> <li>- Responsabile di work packages in progetti nazionali: fino a 10 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a progetti internazionali: fino a 5 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a progetti nazionali: fino a 3 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a working groups internazionali: fino a 2 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a working groups nazionali: fino a 1 pt/anno</li> </ul>	Partecipazione a diversi progetti di ricerca nazionali (italiani e francesi), comprovati da assegno o borsa di ricerca.
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali, fino a un massimo di 15 pt, con punteggi specifici così ponderati: <ul style="list-style-type: none"> <li>- relazioni a congressi internazionali: 2 pt/cad, fino a un massimo di 15 pt</li> <li>- relazioni a congressi nazionali: 0.5 pt/cad fino a un massimo di 5 pt</li> </ul>	Partecipazione a 5 convegni nazionali e 3 internazionali
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Premio tesi di dottorato e altri premi minori

<b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUL CURRICULUM</b>	Dal conseguimento del dottorato nel 2018, la candidata presenta un profilo accademico con esperienza di ricerca continuativa. L'attività di ricerca è, infatti, comprovata da assegni di ricerca. L'attività di ricerca è arricchita dalla partecipazione a progetti di ricerca nazionali, italiani e francesi, su temi pertinenti al SSD oggetto del concorso. La candidata presenta una discreta partecipazione a conferenze internazionali e nazionali. Presenta un contratto di insegnamento presso il Politecnico di Milano dall'anno accademico in corso.
---	---

**MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA**

<i>Pubblica- zione nr.</i>	<i>Titolo</i>	<i>Giudizio</i>
1	[Contributo_atti_conv_10460881] "Ecosistemi urbani, spazi fessura e dispositivi intermilieux"	Contributo discreto per rilevanza e contenuto; metodologia di limitata rilevanza; apporto critico e riflessivo; congruente con il SSD; Atto di convegno nazionale SIU 2019 di limitata collocazione editoriale; autrice unica.
2	[Contributo_atti_conv_10460881_1] "La città intermilieux"	Contributo discreto per rilevanza e contenuto, riflette sulla relazione tra azioni locali e pianificazione urbana; metodologia di limitata rilevanza; apporto critico e riflessivo; congruente con il SSD; Atto di convegno nazionale SIU 2014 di limitata collocazione editoriale; autrice unica.
3	[Contributo_atti_conv_10460881_2] "The intermilieus dity"	Contributo discreto per rilevanza e contenuto, riflette sulla relazione tra azioni locali e pianificazione urbana; metodologia di limitata rilevanza; apporto critico e riflessivo; congruente con il SSD; contributo molto breve in atto di convegno internazionale di limitata collocazione editoriale; autrice unica.
4	[Contributo_in_volume_10460881] "Creation de mediations intermilieux"	Contributo discreto per rilevanza e contenuto, riflette sulla connessione tra "spazio del fuori e spazio del dentro"; metodologia di limitata rilevanza; apporto critico e riflessivo; congruente con il SSD; contributo in volume internazionale, seppur breve (5 pagine), non è specificato se testo soggetto a peer review; autrice unica.
5	[Contributo_in_volume_10460881_1] "Le dispositif intermilieux. Synergies in situ et trans situ"	Contributo discreto per rilevanza e contenuto, metodologia di limitata rilevanza; apporto critico e riflessivo; congruente con il SSD; contributo in volume internazionale, non è specificato se testo soggetto a peer review; autrice unica.
6	[Contributo_in_volume_10460881_2] "The workshop: an apparatus for architecture des milieux"	Contributo buono per rilevanza e contenuto, metodologia di limitata rilevanza; rigoroso il ragionamento; congruente con il SSD; contributo in volume internazionale, seppur breve (5 pagine), non è specificato se testo soggetto a peer review; autrice unica.
7	[Contributo_in_volume_10460881_3] "Latence et (non-)controle";	Contributo discreto per rilevanza e contenuto, metodologia di limitata rilevanza; apporto critico e riflessivo; congruente con il SSD; contributo in volume internazionale, non è specificato se testo soggetto a peer review; autrice unica.
8	[Contributo_in_volume_10460881_4] "Forest and Architecture: Contemporary Design Approaches for Public Spaces"	Contributo molto buono per rilevanza e contenuto, buona anche la metodologia; apporto critico e riflessivo; congruente con il SSD; contributo in volume edito in lingua inglese con editore nazionale; non è specificato se testo soggetto a peer review; Seconda autrice del contributo, con chiara specifica dell'apporto.
9	[Contributo_su_riviste_10460881] "Links for Recycling in Urban Regeneration"	Contributo buono per rilevanza e contenuto, buona anche la metodologia; apporto critico e riflessivo; congruente con il SSD; contributo in articolo in rivista internazionale indicizzata Scopus, anche se non nei quartili pertinenti con il SSD; non è specificato se testo soggetto a peer review; prima autrice di due.
10	[Curatela_10460881] "Linking Territories"	Contributo discreto per rilevanza e contenuto; buon apporto critico e riflessivo. Il volume restituisce l'esperienza di un workshop di dottorato con contributi di docenti e dottorandi del Politecnico di Milano; congruente con il SSD; contributo in articolo in rivista internazionale indicizzata Scopus, anche se non ricade nei quartili pertinenti con il SSD; non è specificato se testo soggetto a peer review; prima autrice di due.
11	[Curatela_10460881_1] "ressources urbaines latentes"	Contributo molto buono per contenuto, originalità, riflessione, rigore scientifico; congruente con il SSD; monografia in lingua inglese con editore nazionale, INU Edizioni, di discreta collocazione editoriale; curatrice insieme ad altri tre curatori.
12	[Tesi_dottorato_10308011] Collaborazioni Pubblico-Privato e qualità delle trasformazioni urbane	Contributo molto rilevante per apporto critico e riflessivo. Il volume restituisce la ricerca del dottorato; congruente con il SSD; contributo non pubblicato se non in sede accademica; tesi di dottorato della candidata, quindi unica autrice.

**CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA**

<p><b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA</b> La commissione assegnerà fino a 10 punti relativi valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, dell'intensità e della continuità temporale della stessa.</p>	<p>La candidata presenta al concorso 12 pubblicazioni, di cui: 3 atti di convegno, 5 contributi in volumi editi, 2 curatele di volumi, 1 tesi di dottorato, 1 articolo scientifico. La candidata ha consolidato nel tempo un profilo scientifico riconoscibile e coerente, caratterizzato da un lavoro critico sulla città, le interfacce con il rurale e nuove forme dei territori di mezzo, pertinente con il SSD di concorso. La collocazione editoriale e l'impatto scientifico delle pubblicazioni presentate è piuttosto limitata (0 citazioni Scopus).</p>
<p><b>GIUDIZIO COLLEGALE COMPLESSIVO</b></p>	<p>La candidata, dottoressa di ricerca dal 2018, ha una buona continuità di contratti di ricerca su progetti di interesse nazionale, in Francia e in Italia e una buona intensità di pubblicazioni. La candidata possiede un profilo scientifico riconoscibile e coerente, caratterizzato da un lavoro critico sulla città, le interfacce con il rurale e nuove forme dei territori di mezzo, pertinente con il SSD di concorso. Le pubblicazioni, di cui è autrice unica nella maggior parte dei casi, propongono riflessioni critiche e interpretazioni di esperienze di progetto, pianificazione o di didattica.</p>

**CANDIDATO: Lazzarini Luca****MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUI TITOLI**

Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero	Dottorato in Urban and Regional Development conseguito nel 2019 presso il Politecnico di Torino con la tesi dal titolo "Urban/rural co-productions. Planning and governance approaches for improving the relationships between city and countryside in Italy and England". Dottorato pertinente con il SSD del concorso.
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	Ricca attività didattica universitaria con 5 corsi a contratto (presso Polimi, Unibo e Bilkent University ad Ankara, in Turchia); 5 attività di tutor in corsi curriculari; 5 volte correlatore di tesi bachelor e master
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	39 mesi di assegni di ricerca; 6 mesi di visiting durante il dottorato presso Countryside and Community Research Institute (CCRI), University of Gloucestershire (UK)
Realizzazione di attività progettuale	Alcune esperienze di pianificazione
<p>Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi, con punteggi specifici così ponderati:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsabile di work packages in progetti internazionali: fino a 15 pt/anno</li> <li>- Responsabile di work packages in progetti nazionali: fino a 10 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a progetti internazionali: fino a 5 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a progetti nazionali: fino a 3 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a working groups internazionali: fino a 2 pt/anno</li> </ul>	13 mesi in un progetto nazionale (Polisocial); 14 mesi di lavoro su progetto europeo Horizon 2020, altri progetti nazionali per complessivi 40+ mesi; partecipazione al WG nazionale del Laboratorio del cammino.

- Partecipazione a working groups nazionali: fino 1 pt/anno	
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali, fino a un massimo di 15 pt, con punteggi specifici così ponderati:  - relazioni a congressi internazionali: 2 pt/cad, fino a un massimo di 15 pt  - relazioni a congressi nazionali: 0.5 pt/cad fino a un massimo di 5 pt	Ha partecipato a 15 conferenze internazionali e circa altrettante nazionali.
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Premio per merito durante il dottorato e altri riconoscimenti minori.

<b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUL CURRICULUM</b>	Dal conseguimento del dottorato nel 2019, il candidato presenta un profilo accademico con esperienza di ricerca continuativa. L'attività di ricerca è, infatti, comprovata da assegni di ricerca. L'attività di ricerca è arricchita dalla partecipazione a progetti di ricerca nazionali ed europei, su temi pertinenti al SSD oggetto del concorso. Il candidato ha un buon record di partecipazioni a conferenze internazionali e nazionali. Se ponderata rispetto all'età accademica, ricca è l'attività didattica universitaria con 5 corsi a contratto.
---	---

**MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA**

<i>Pubblica- zione nr.</i>	<i>Titolo</i>	<i>Giudizio</i>
1	[Contributo_in_volume_10381055] "The Roots of the City–Countryside Relationship: A Lesson from Post-war Town Planning in Italy"	Contributo rilevante per contenuto, originalità e impostazione metodologica, apporto critico e riflessivo; congruente con il SSD; contributo in volume internazionale (Springer) soggetto a peer review; autore unico.
2	[Contributo_in_volume_10381055_1] "Experiential Walks for Challenging Planning Education: The Case of Laboratorio del Cammino"	Contributo denso ed esito di un lavoro ricco di contenuto, esplora il concetto degli experimental walk nella innovazione didattica con Laboratori del Cammino; originale e con buon rigore scientifico; congruente con il SSD; contributo in volume internazionale (Springer) soggetto a peer review; primo autore di due, con chiara identificazione del contributo del candidato.
3	[Contributo_in_volume_10381055_2] "Investigating the Health-Planning Nexus in Italy: A Survey on Local and Metropolitan Plans"	Contributo discreto per contenuto, originalità, riflessione, rigore scientifico; congruente con il SSD; contributo in volume internazionale (Springer) soggetto a peer review, esito di una conferenza internazionale; autore unico.
4	[Contributo_in_volume_10381055_3] "The reorganization of development rights at inter-municipal level: different scenarios for an alternative land use forecast in Seriana Valley in Italy";	Contributo originato da riflessioni di un corso di didattica universitaria, esplora scenari di pianificazione intercomunale in Italia; buono per contenuto, originalità, riflessione, rigore scientifico; congruente con il SSD; contributo in volume internazionale (Urban Regeneration & Sustainability, WIT Press, Southampton) soggetto a peer review, esito di una conferenza internazionale; primo autore di due.
5	[Contributo_su_riviste_10381055_2] "The role of planning in shaping better urban-rural relationships in Bristol City Region"	Contributo ottimo per rilevanza del contenuto e altrettanto per valore metodologico; rigoroso nel ragionamento, analizza politiche di pianificazione che riguardano o impattano sulle aree rurali; congruente con il SSD; contributo su rivista internazionale Land Use Policy (indicizzata Scopus, h index 125, Q1 planning), soggetto a peer review; autore unico.
6	[Contributo_su_riviste_10381055_1] "Cities reacting to health outbreaks: a challenge for urban planning, from the modern age to the global pandemic"	Contributo buono per contenuto, originalità, riflessione, rigore scientifico; congruente con il SSD; contributo in inglese su rivista nazionale ASUR (indicizzata Scopus, h index 4, Q3 urban studies), soggetto a peer review; secondo autore di due.

7	[Contributo_su_riviste_10381055_2] "la strada dei funghi: la percezione delle trasformazioni urbane attraverso Instagram"	Contributo discreto per originalità, per rilevanza del contenuto e altrettanto per valore metodologico; rigoroso nel ragionamento; congruente con il SSD; contributo in inglese su rivista nazionale Urbanistica (indicizzata Scopus), non soggetto a peer review, fascia A ANVUR; primo autore di due.
8	[Curatela_10381055] "Spazi e corpi in movimento: Fare urbanistica in cammino"	Contributo molto buono per contenuto, originalità, riflessione, rigore scientifico; congruente con il SSD; curatela di volume nazionale pubblicato da SdT Edizioni; primo co-curatore di due.
9	[Curatela_10381055_1] "Pianificare la città in contrazione"	Contributo molto buono per contenuto, originalità, riflessione, rigore scientifico; congruente con il SSD; curatela di volume nazionale pubblicato da Planum; co-curatore con altri tre.
10	[Curatela_10381055_2] "Atlante del Cibo: Monsampolo e la valle del Tronto"	Contributo molto buono per contenuto, originalità, riflessione, rigore scientifico; congruente con il SSD; curatela di volume nazionale pubblicato da Altralinea; co-curatore con altri quattro.
11	[Libro_10381055] "The Contested Countryside: Spatial Planning and Governance across the Urban/Rural Interface in Italy and England"	Contributo molto buono per contenuto, originalità, riflessione, rigore scientifico; congruente con il SSD; monografia di volume nazionale in lingua inglese pubblicato da INU Edizioni; autore unico.
12	[Libro_10381055_1] "Le Case Olivetti a Ivrea"	Contributo buono per contenuto, originalità, riflessione, rigore scientifico; lavoro scarsamente pertinente con il SSD; curatela in lingua italiana con editore nazionale, Il Mulino, di buona collocazione editoriale; terzo co-curatore di tre, non ha un contributo nel volume.

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

<p><b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA</b> La commissione assegnerà fino a 10 punti relativi valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, dell'intensità e della continuità temporale della stessa.</p>	<p>Il candidato presenta al concorso 12 pubblicazioni, di cui: 2 libri, 4 contributi in volumi editi, 3 curatele di volumi, 3 articoli scientifici. Le pubblicazioni sono in gran parte di buona collocazione editoriale (6 sono indicizzate su Scopus), anche se l'impatto scientifico in termini di citazioni è ancora limitato (spicca l'articolo su Land Use Policy con 13 citazioni su Scopus). Molto buona è l'intensità e la continuità delle pubblicazioni.</p> <p>Il candidato presenta un profilo chiaro, attivo sui temi dell'interfaccia urbano rurale e la co-produzione del cibo, con interessi anche per la pratica del camminare in relazione alla osservazione e pianificazione del territorio. Profilo quindi ben centrato sul SSD del concorso.</p>
<p><b>GIUDIZIO COLLEGALE COMPLESSIVO</b></p>	<p>Il candidato, dottore di ricerca dal 2018, ha una buona continuità di contratti di ricerca su progetti di interesse nazionale e internazionale. Dimostra continuità nei contratti di ricerca post-dottorato e una rilevante intensità della pubblicistica, spesso di buona collocazione editoriale. Ha conseguito la ASN a professore di II fascia.</p> <p>Il candidato presenta un profilo chiaro, attivo sui temi dell'interfaccia urbano rurale e la co-produzione del cibo, con interessi anche per la pratica del camminare in relazione alla osservazione e pianificazione del territorio. Profilo quindi ben centrato sul SSD del concorso.</p>

**CANDIDATA: Limongi Giada****MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUI TITOLI**

Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero;	Titolo di dottore di ricerca in Architettura, Disegno Industriale e Beni Culturali conseguito il 05/10/2022 nell'Anno Accademico 2020/2021 presso L'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" con il giudizio "Diploma" e una tesi dal titolo "The Multi-risk features of Metropolitan Areas. Smart approaches and tools for Risk-informed Spatial Planning". Titolo di dottorato pertinente con il SSD oggetto del concorso.
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	Ha svolto n° 2 attività seminariali, una come guest lecturer e l'altra come discussant, nell'ambito di corsi universitari.
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Ha svolto, durante il corso di dottorato, un periodo di ricerca all'estero di 6 mesi presso il Department of Urban and Regional Planning and Geo-Information Management (PGM), University of Twente (The Netherlands)
Realizzazione di attività progettuale	1 mese di Attività di volontariato Emergenza Sismica Centro Italia 2016 (IPE Ingegneri per la Prevenzione e le Emergenze a supporto della Protezione Civile Nazionale)
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi, con punteggi specifici così ponderati: - Responsabile di work packages in progetti internazionali: fino a 15 pt/anno - Responsabile di work packages in progetti nazionali: fino a 10 pt/anno - Partecipazione a progetti internazionali: fino a 5 pt/anno - Partecipazione a progetti nazionali: fino a 3 pt/anno - Partecipazione a working groups internazionali: fino a 2 pt/anno - Partecipazione a working groups nazionali: fino a 1 pt/anno	Per 21 mesi, partecipa a un progetto nazionale ("RIPROVARE" finanziato dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare come membro del gruppo di ricerca del Dip. di Architettura e Disegno Industriale Università della Campania Luigi Vanvitelli). Da febbraio 2020 partecipa al working group nazionale "Laboratorio INU giovani". Da novembre 2019 partecipa al gruppo tematico AESOP "Resilience and Risks Mitigation Strategies".
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali, fino a un massimo di 15 pt, con punteggi specifici così ponderati: - relazioni a congressi internazionali: 2 pt/cad, fino a un massimo di 15 pt - relazioni a congressi nazionali: 0.5 pt/cad fino a un massimo di 5 pt	Dal 2019, partecipa con continuità come relatrice a diversi seminari, conferenze e congressi sia nazionali che internazionali.
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	La tesi di laurea è vincitrice del Premio Urbanistica in Rosa 2016 dell'Associazione Ilaria Rambaldi Onlus con il Patrocinio dell'Università de L'Aquila e dell'Istituto Nazionale di Urbanistica.

<b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUL CURRICULUM</b>	La candidata presenta un curriculum che integra al percorso di dottorato un buon record di attività di divulgazione e scambio con la comunità scientifica. Tuttavia, avendo concluso il percorso di dottorato da pochi mesi (ottobre 2022), presenta un curriculum privo di comprovate esperienze di ricerca post-dottorato e limitata esperienza di didattica di livello universitario. La candidata non ha maturato, infine, significativa esperienza in campo progettuale.
---	---

## MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

<i>Pubblica- zione nr.</i>	<i>Titolo</i>	<i>Giudizio</i>
1	[Contributo_in_volume_10353545_1] "conoscenza dei rischi e strumenti di governo del territorio"	Contributo discreto per originalità, per rilevanza del contenuto e altrettanto per valore metodologico; congruente con il SSD; contributo in volume di buona collocazione editoriale; autrice unica.
2	[Contributo_in_volume_10353545_2] "European Cities Addressing Climate Change"	Contributo più che discreto per originalità, per rilevanza del contenuto e altrettanto per valore metodologico; congruente con il SSD; contributo in volume indicizzato Scopus di buona collocazione editoriale; autrice unica.
3	[Contributo_in_volume_10353545] "Improving risk knowledge for planning purposes: critical issues and hints for enhancement"	Contributo più che discreto per originalità, per rilevanza del contenuto e altrettanto per valore metodologico; congruente con il SSD; contributo in volume indicizzato Scopus di buona collocazione editoriale; due autori.
4	[Contributo_su_riviste_10353545_1] "Emergency and Spatial Planning toward cooperative approaches"	Contributo buono per originalità, per rilevanza del contenuto e altrettanto per valore metodologico; congruente con il SSD; articolo in rivista indicizzata Scopus e in classe A ANVUR, di buona collocazione editoriale; articolo con tre autori.
5	[Contributo_su_riviste_10353545_2] "A Comprehensive Assessment of Exposure and Vulnerabilities in Multi-Hazard Urban Environments: A Key Tool for Risk-Informed Planning Strategies"	Contributo buono per originalità, per rilevanza del contenuto e altrettanto per valore metodologico; congruente con il SSD; articolo in rivista indicizzata Scopus, con APC, di buona collocazione editoriale; articolo con due autori.
6	[Contributo_su_riviste_10353545_3] "Per uno sviluppo resiliente dei territori interni: uno strumento operativo"	Contributo buono per originalità, per rilevanza del contenuto e altrettanto per valore metodologico; congruente con il SSD; articolo in rivista in classe A ANVUR, di buona collocazione editoriale; articolo di tre autori.
7	[Contributo_su_riviste_10353545_4] "Strengths and weaknesses of the 100 Resilient Cities Initiative in Southern Europe: Rome and Athens' experiences"	Contributo buono per originalità, per rilevanza del contenuto e altrettanto per valore metodologico; congruente con il SSD; articolo in rivista indicizzata Scopus, con APC, di buona collocazione editoriale; articolo di tre autori.
8	[Contributo_su_riviste_10353545_5] "#dialoghi. Sostenibilità e climate change"	Contributo limitato per originalità, per rilevanza del contenuto e altrettanto per valore metodologico (è privo di bibliografia); congruente con il SSD; articolo in rivista di limitata collocazione editoriale; articolo di tre autori.
9	[Contributo_su_riviste_10353545_6] "Diary extract of five research experiences in the XXXIV Italian doctoral cycle. Sharing common research questions on environment-oriented planning"	Contributo discreto per originalità, per rilevanza del contenuto e altrettanto per valore metodologico; congruente con il SSD; articolo in rivista di discreta collocazione editoriale (rivista scientifica ANVUR per Area 8); articolo di cinque autori.
10	[Contributo_su_riviste_10353545_7] "A resilience-based approach to enhance the capacity of small villages to cope with intertwined threats: a case-study in the Basilicata Region"	Contributo buono per originalità, per rilevanza del contenuto e altrettanto per valore metodologico; congruente con il SSD; articolo in rivista di discreta collocazione editoriale (non in elenco tra le riviste scientifiche ANVUR per Area 8) soggetto a peer review; seconda autrice di due.
11	[Contributo_su_riviste_10353545] "Twenty years of European and international research on vulnerability: A multi-faceted concept for better dealing with evolving risk landscapes"	Contributo molto buono per originalità, per rilevanza del contenuto e altrettanto per valore metodologico; congruente con il SSD; articolo in rivista di ottima collocazione editoriale, indicizzata Scopus; articolo soggetto a peer review; prima autrice di due.
12	/	/

**CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA**

<p><b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA</b> La commissione assegnerà fino a 10 punti relativi valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, dell'intensità e della continuità temporale della stessa.</p>	<p>La candidata presenta al concorso 11 pubblicazioni valutabili, di cui 3 contributi a volumi collettanei e 8 articoli, distribuiti negli anni dal 2019 a oggi. Di tali articoli, ben 5 sono caratterizzati da una buona collocazione editoriale (riviste in fascia A per il settore concorsuale 08/F1 e/o peer review indicizzate Scopus). Da un lato, tale capacità di produzione è da considerare ottima se ponderata alla sua giovanissima età accademica (dottore di ricerca da pochi mesi). Dall'altro, ne va segnalata la scarsa autonomia scientifica, trattandosi di una produzione che, ad eccezione di due contributi su volume, vede la candidata sempre nel ruolo di co-autrice della sua tutor di dottorato.</p>
<p><b>GIUDIZIO COLLEGALE COMPLESSIVO</b></p>	<p>La candidata mostra una buona attitudine alla ricerca e alla divulgazione scientifica che, a causa della giovanissima età accademica, non è ancora del tutto maturata attraverso contratti di ricerca post-dottorato e esperienze progettuali mature. Il contributo scientifico dato alla comunità accademica attraverso il percorso del dottorato è relativo al tema della pianificazione per la riduzione dei rischi ambientali. Il profilo scientifico della candidata risulta altamente pertinente al SSD ma manca ancora di una riconosciuta autonomia scientifica.</p>

**CANDIDATA: Mahmoud Israa****MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUI TITOLI**

<p>Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero;</p>	<p>La candidata ha conseguito nel 2018 un dottorato in Urban Regeneration and Economic Development (URED)   Full Scholarship of Merit - Department of Heritage, Architecture and Urbanism (PAU) – Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria (UNIRC) con una tesi dal titolo "Sociability of Public spaces and Placemaking approach as key drivers for Cultural-Based Urban Regeneration processes. Learning case study: Northend Park, Rose Kennedy Green Way, Boston Massachusetts, USA". Il titolo di dottorato è pertinente con il SSD oggetto del concorso.</p>
<p>Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero</p>	<p>Tutor e guest lecturer di diversi corsi al Politecnico di Milano, a Weimar, alla San Diego State University; è correlatrice di nove diverse tesi di laurea.</p>
<p>Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri</p>	<p>Dal 2018 ha continuativa attività di ricerca in centri italiani (4 assegni di ricerca post-doc presso Polimi) e stranieri, comprovati anche da attestati; è notevole l'intensità delle relazioni con i diversi istituti stranieri dove svolge scambi, anche se per brevi periodi.</p>
<p>Realizzazione di attività progettuale</p>	<p>Presenta una ridotta esperienza nel campo professionale, principalmente nelle prime fasi della carriera come trainee.</p>
<p>Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi, con punteggi specifici così ponderati:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsabile di work packages in progetti internazionali: fino a 15 pt/anno</li> <li>- Responsabile di work packages in progetti nazionali: fino a 10 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a progetti internazionali: fino a 5 pt/anno</li> </ul>	<p>Dal 2018 ha continuativa attività di ricerca, partecipando al progetto Europeo H2020 Clever Cities (4 anni), partecipa a diversi gruppi di lavoro internazionali, in primis le Task force 2 e 6 su NBS della Commissione Europea per la quale è coautrice dei report, partecipa inoltre a progetti nazionali.</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipazione a progetti nazionali: fino a 3 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a working groups internazionali: fino a 2 pt/anno</li> <li>- Partecipazione a working groups nazionali: fino a 1 pt/anno</li> </ul>	
<p>Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali, fino a un massimo di 15 pt, con punteggi specifici così ponderati:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relazioni a congressi internazionali: 2 pt/cad, fino a un massimo di 15 pt</li> <li>- relazioni a congressi nazionali: 0.5 pt/cad fino a un massimo di 5 pt</li> </ul>	<p>Partecipa in maniera continuativa a numerosi congressi scientifici internazionali; è invitata a seminari internazionali e nazionali.</p>
<p>Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca</p>	<p>4 premi internazionali minori legati alle attività di ricerca</p>

<p><b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUL CURRICULUM</b></p>	<p>Dal conseguimento del dottorato nel 2018, la candidata presenta un profilo accademico con esperienza di ricerca continuativa. L'attività di ricerca è, infatti, comprovata da quattro assegni di ricerca presso il Politecnico di Milano, sul progetto di ricerca europeo H2020 Clever Cities. L'attività di ricerca è arricchita dalla partecipazione a numerosi gruppi e reti di ricerca europei e internazionali, su temi pertinenti al SSD oggetto del concorso. La candidata ha un ricco record di partecipazioni a conferenze internazionali e nazionali. L'attività didattica universitaria è discreta, se ponderata rispetto all'età accademica.</p>
--	---

**MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA**

<i>Pubblica- zione nr.</i>	<i>Titolo</i>	<i>Giudizio</i>
1	[Contributo_atti_conv_10645148] "Nature-Based Solutions: The Holy Grail of Green Urbanism"	Contributo di buona originalità, congruente con il SSD di concorso, atto di convegno (irc 2021 XV - international research conference proceedings) di collocazione editoriale limitata, autrice unica.
2	[Contributo_in_volume_10645148] "Localizing Sustainable Development Goals (SDGs) Through Co-creation of Nature-Based Solutions (NBS)"	Contributo di buona originalità, tema critico originale, rapporto tra NBS e SDG e co-creazione, anche se poco sviluppato metodologicamente; tema congruente con il SSD di concorso, contributo in volume internazionale di collocazione editoriale più che discreta, prima autrice di quattro.
3	[Contributo_in_volume_10645148_1] "Co-creation Pathway for Urban Nature-Based Solutions: Testing a Shared-Governance Approach in Three Cities and Nine Action Labs, Springer Book"	Contributo di buona originalità, rigore metodologico, esito di un lavoro di ricerca su caso applicativo di un progetto europeo; tema congruente con il SSD di concorso, contributo in volume internazionale indicizzato Scopus con peer review di buona collocazione editoriale, prima autrice di due e corresponding author.
4	[Contributo_in_volume_10645148_2] "Make Public Spaces Great Again Using Social Innovation Reflections from the Context of Downtown San Diego as a Cultural District"	Contributo di buona originalità, rigore metodologico; tema congruente con il SSD di concorso, contributo in volume internazionale indicizzato Scopus con peer review di buona collocazione editoriale, prima autrice di due e corresponding author.
5	[Contributo_in_volume_10645148_3] "From 'Highway into Greenway': How Public Spaces Change Zoning Regulations"	Contributo di buona originalità, rigore metodologico; tema congruente con il SSD di concorso, contributo in volume internazionale indicizzato Scopus con peer review di buona collocazione editoriale, prima autrice di tre e corresponding author.
6	[Contributo_su_riviste_10645148] "Urban Design and the Role of Placemaking in Mainstreaming Nature-Based Solutions. Learning	Contributo di buona originalità, rigore metodologico; tema congruente con il SSD di concorso, articolo su rivista open access, indicizzato Scopus, APC, peer review di buona collocazione editoriale, seconda autrice di due, con pari suddivisione del lavoro come accertato dai

	From the Bibliotheca Degli Alberi Case Study in Milan”	crediti.
7	[Contributo_su_riviste_10645148_1] “Co-creation Pathways to Inform Shared Governance of Urban Living Labs in Practice: Lessons From Three European Projects”	Contributo di buona originalità, rigore metodologico; tema congruente con il SSD di concorso, open access su rivista scientifica internazionale, indicizzata Scopus, APC, di buona collocazione editoriale, prima autrice di quattro e corresponding author, con ruolo predominante nella concettualizzazione e scrittura del pezzo.
8	[Contributo_su_riviste_10645148_2] “Setting the Social Monitoring Framework for Nature-Based Solutions Impact: Methodological Approach and Pre-Greening Measurements in the Case Study from CLEVER Cities Milan”	Contributo di buona originalità, rigore metodologico; tema congruente con il SSD di concorso, open access su rivista scientifica internazionale, indicizzata Scopus e classe A ANVUR, APC, di buona collocazione editoriale; prima autrice di sette, con autori internazionali, e corresponding author; chiaro contributo della candidata nel lavoro.
9	[Contributo_su_riviste_10645148_3] “Il coinvolgimento dei cittadini per la biodiversità urbana attraverso le NBS: l’esperienza Clever Cities”	Contributo di buona originalità, rigore metodologico; tema congruente con il SSD di concorso, rivista nazionale, con revisione tra pari a doppio cieco, di limitata collocazione editoriale; seconda autrice di sei.
10	[Curatela_10645148] “Nature-based Solutions for Sustainable Urban Planning: Greening Cities, Shaping Cities”	Contributo di buona originalità e rilevanza; tema congruente con il SSD di concorso, curatela con contributi soggetti a revisione tra pari a doppio cieco, di collocazione editoriale molto buona, libro edito da Springer con co-curatori nazionali e contributi internazionali; prima curatrice di quattro.
11	[Curatela_10645148_1] “Greening Cities Shaping Cities: Pinpointing Nature-Based Solutions in Cities between Shared Governance and Citizen Participation, Sustainability”	Contributo di buona originalità e rilevanza con buon impatto delle citazioni degli articoli (17 articoli e 70 citazioni Scopus a circa 18 mesi dalla pubblicazione); tema congruente con il SSD di concorso, curatela con contributi soggetti a revisione tra pari a doppio cieco, di collocazione editoriale buona su rivista APC in classe A ANVUR e indicizzata Scopus; prima curatrice di quattro.
12	[Libro_10645148] “Placemaking for Green Urban Regeneration”	Contributo di ottima originalità e rilevanza; tema congruente con il SSD di concorso, monografia con editore internazionale Springer.

### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

<p><b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA</b></p> <p>La commissione assegnerà fino a 10 punti relativi valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, dell'intensità e della continuità temporale della stessa.</p>	<p>La candidata presenta al concorso 12 pubblicazioni, di cui: 1 atto di convegno, 4 contributi in volumi editi, 4 articoli scientifici, 1 libri, 2 curatele.</p> <p>La candidata ha consolidato nel tempo un profilo scientifico riconoscibile e coerente, caratterizzato dalla ricerca sui temi del placemaking e della valutazione dei progetti di rigenerazione dello spazio pubblico nella prima fase del dottorato, e dal ricorso ai metodi di co-creazione e di governance condivisa finalizzati all'introduzione delle NBS nei processi di rigenerazione urbana. La sua pubblicistica si è arricchita grazie alla partecipazione al progetto europeo. I temi sono pertinenti con il SSD di concorso.</p> <p>La collocazione editoriale delle pubblicazioni è buona, in alcuni casi molto buona. L'impatto scientifico delle pubblicazioni presentate è buona (17 documenti indicizzati con 26 citazioni su Scopus), se ponderata all'età accademica della candidata.</p>
---	--

<p><b>GIUDIZIO COLLEGALE COMPLESSIVO</b></p>	<p>La candidata presenta continuità di contratti di ricerca con quattro assegni post-dottorato dal conseguimento del dottorato nel 2018. Il lavoro di ricerca è alimentato dalla partecipazione a un progetto europeo H2020 e dal coinvolgimento in una consolidata rete europea sul tema delle NBS e della loro governance a livello urbano. Il profilo della ricercatrice è chiaro e ben delineato sui temi del placemaking e dell'integrazione delle soluzioni di rinverdimento nei processi di rigenerazione urbana, temi pertinenti con il SSD del concorso. La collocazione delle pubblicazioni e l'impatto scientifico sono buoni.</p>
--	---

## CANDIDATA: Massari Martina

## MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUI TITOLI

Dottorato di ricerca, conseguito in Italia o all'Estero;	Titolo di dottore di ricerca in ARCHITETTURA conseguito il 30/03/2020 nell'Anno Accademico 2019/2020 presso UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BOLOGNA con il giudizio LODE; tesi dal titolo "Tesi: Towards the Enabling City: intermediate places from practices and planning for social innovation in Bologna". Titolo di dottorato pertinente con il SSD oggetto del concorso.
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	Nutrita attività didattica con 3 Contratti di docenza (a.a. 2020/21; 2021/22; 2022/23) per il LABORATORIO DI URBANISTICA - TECNICA URBANISTICA presso UNIBO, Corso di Studio in ARCHITETTURA sede di Cesena attivato dal Dipartimento di Architettura; lead instructor in SUSTAINABLE URBAN TRANSITION Laboratory presso l'Executive Master in Sustainability Transition Management II; diverse attività di docenza presso Leibniz Universität Hannover (2018/19); diverse attività di tutoraggio in Italia e all'estero.
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Continuità di contratti di assegni di ricerca post-dottorato (oltre 2 anni e mezzo assegni post-dottorato e circa 6 mesi di assegno durante il dottorato) e contratto di 10 mesi di collaborazione alla ricerca presso Leibniz Universität Hannover; presenta altre attività di formazione post-laurea.
Realizzazione di attività progettuale	Numerose attività di consulenza e collaborazione professionale a progetti e piani.
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi, con punteggi specifici così ponderati: - Responsabile di work packages in progetti internazionali: fino a 15 pt/anno - Responsabile di work packages in progetti nazionali: fino a 10 pt/anno - Partecipazione a progetti internazionali: fino a 5 pt/anno - Partecipazione a progetti nazionali: fino a 3 pt/anno - Partecipazione a working groups internazionali: fino a 2 pt/anno - Partecipazione a working groups nazionali: fino a 1 pt/anno	Dal 2020 è collaboratrice al GdR "Collaborative & Adaptive Cities" di UNIBO-DA; Partecipa a progetti di respiro internazionale, in particolare H2020 GRETA (di cui è PM del WP5), H2020 CSA Competence Centre for the Conservation of Cultural Heritage (4CH), GECCO project by EIT-Climate KIC; H2020 ROCK; partecipa anche a progetti nazionali; partecipa a gruppi di ricerca nazionali e internazionali ed è Managing Editor Collana WORKING PAPERS Urban@it.
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali, fino a un massimo di 15 pt, con punteggi specifici così ponderati: - relazioni a congressi internazionali: 2 pt/cad, fino a un massimo di 15 pt - relazioni a congressi nazionali: 0.5 pt/cad fino a un massimo di 5 pt	Partecipazione, con continuità, come relatrice con paper a numerosi congressi, prevalentemente internazionali
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	2 premi nazionali minori (best paper Workshop SIU) e un secondo premio per attività di concorso in gruppo di lavoro internazionale.

<b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGIALE ANALITICO SUL CURRICULUM</b>	Dal conseguimento del dottorato nel marzo 2020, la candidata presenta un profilo accademico con esperienza di ricerca continuativa. L'attività di ricerca è, infatti, comprovata da assegni di ricerca presso UNIBO dove la candidata ha l'opportunità di lavorare a progetti di ricerca europei H2020 e partecipare a network internazionali. I temi affrontati nella ricerca sono pertinenti al SSD oggetto del concorso. La candidata ha un ricco record di partecipazioni a conferenze internazionali e nazionali. L'attività didattica universitaria è ricca, se ponderata rispetto all'età accademica, con titolarità di insegnamenti a contratto presso UNIBO.
--	---

**MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGIALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA**

<i>Pubblicazione nr.</i>	<i>Titolo</i>	<i>Giudizio</i>
1	[Contributo_atti_conv_10574426] "Il Living Lab come metodologia di..."	Prima autrice di tre di un contributo breve nell'ambito della Conferenza nazionale SIU 2016 sul tema dei living lab a Bologna; testo pertinente con i temi del SSD di concorso; contributo di media originalità scientifica e discreto apporto metodologico.
2	[Contributo_in_volume_10574426] "Navigating Crises. Transient communities for urban preparedness"	Autrice unica di un saggio critico sul tema della preparedness e delle comunità di pratiche. Contributo in volume internazionale pubblicato da Springer Nature di buona collocazione editoriale, double blind review, anche se non è conosciuto l'indice del libro poiché in fase di pubblicazione. Contributo di media originalità scientifica e limitato apporto metodologico. Testo pertinente con i temi del SSD di concorso.
3	[Contributo_in_volume_10574426_1] "The Transformative Power of Social Innovation for New Development Models"	Saggio critico di discreta collocazione editoriale, esito di una conferenza internazionale, sui temi del living lab e dell'innovazione sociale. Contributo di buona originalità scientifica e apporto metodologico. Testo pertinente con i temi del SSD di concorso. Autrice unica.
4	[Contributo_in_volume_10574426_2] "Urban planning and Good Living"	Saggio in volume di rilevanza internazionale e buona collocazione editoriale (Il Mulino) anche se non è menzionata la peer review; seconda autrice di due; dimostra conoscenza e capacità critica nel presentare i temi della sostenibilità urbana e dell'innovazione sociale in un quadro di riferimento ampio e controllato; contributo di media originalità scientifica e limitato apporto metodologico; testo pertinente con i temi del SSD di concorso.
5	[Contributo_in_volume_10574426_3] "An Open City of Practices: Cosmopolitan Interactions in Bologna"	Unica autrice di un saggio in pubblicazione internazionale con comitato scientifico anche se non è menzionata peer review. Tema attinente il SSD di concorso sull'innovazione sociale nella pianificazione locale a Bologna. Contributo mediamente originale, di limitato apporto metodologico.
6	[Contributo_in_volume_10574426_4] "Emerging Interpretation Models of Social and Institutional Innovation in the City. The Role of 'Intermediate Places' Between the USA and Italy"	Seconda autrice di un saggio con chiara ed equa distribuzione del lavoro; il tema degli "intermediate spaces" è analizzato sulla base di due casi di studio, uno a Boston, uno a Bologna. Testo soggetto a peer review di media originalità. Buona collocazione editoriale, in pubblicazione esito della conferenza SSPCR 2019.
7	[Contributo_su_riviste_10574426] "Research-Action-Research Towards a Circular Urban System for Multi-level Regeneration in Historical Cities: The Case of Bologna"	Articolo su rivista indicizzata Scopus con 9 citazioni di buona collocazione editoriale; la candidata è corresponding author e ha un ruolo rilevante nel lavoro di ricerca e stesura del testo. Il lavoro illustra l'esito del progetto ROCK, ambito molto pertinente al SSD di concorso; ultima autrice di 5, la candidata è corresponding author e ha un ruolo rilevante nel lavoro di ricerca e stesura del testo.
8	[Contributo_su_riviste_10574426_1] "Designing Collaborative Energy Communities: A European Overview"	Articolo su rivista scientifica open access, con APC, indicizzata Scopus con 3 citazioni, di più che discreta collocazione editoriale; la candidata è seconda autrice di cinque, con identificazione del ruolo nel lavoro di ricerca e stesura del testo. Il lavoro ricostruisce lo stato dell'arte della dimensione collaborativa nella costituzione di comunità dell'energia, ambito pertinente al SSD di concorso. Seconda autrice di cinque, con identificazione del ruolo rilevante nel lavoro di ricerca e stesura del testo.

9	[Contributo_su_riviste_10574426_2] "Advocating Urban Transition: A Qualitative Review of Institutional and Grassroots Initiatives in Shaping Climate-Aware Cities"	Review Article su rivista indicizzata Scopus, con APC, Classe A ANVUR, con 6 citazioni di buona collocazione editoriale; la candidata è seconda autrice di due di un lavoro equamente suddiviso tra le autrici. Il lavoro ricostruisce lo stato dell'arte delle grassroot initiatives nell'ambito dell'azione climatica attraverso la review delle policy e attori a livello europeo. L'ambito è pertinente al SSD di concorso. La candidata è seconda autrice di due di un lavoro equamente suddiviso tra le autrici.
10	[Contributo_su_riviste_10574426_3] "Lo spazio dell'innovazione sociale nei nuovi modelli di rigenerazione"	Autrice unica di articolo in rivista nazionale in classe A senza peer review. L'autrice indaga il ruolo territoriale delle pratiche di innovazione sociale in casi applicativi a Bologna, ambito pertinente al SSD di concorso. Contributo critico di più che discreta originalità. Articolo in rivista nazionale in classe A senza peer review.
11	[Contributo_su_riviste_10574426_4] "Future Design Approaches for Energy Poverty: Users Profiling and Services for No-Vulnerable Condition"	Review Article su rivista indicizzata Scopus, con APC, con 3 citazioni, di media collocazione editoriale. L'ambito è pertinente al SSD di concorso. Discreta originalità del contributo; ultima autrice di quattro; il ruolo della candidata nel testo è chiaramente identificato e rilevante.
12	[Contributo_su_riviste_10574426_5] "Il commoning nella pratica della governance urbana: l'esperienza del progetto OBRAS"	Terza autrice di cinque di un saggio di discreta collocazione editoriale, di media originalità, tratta le pratiche di riappropriazione di uno spazio urbano abbandonato con un caso studio specifico (OBRAS); ambito pertinente al SSD di concorso.

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

<p><b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA</b> La commissione assegnerà fino a 10 punti relativi valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, dell'intensità e della continuità temporale della stessa.</p>	<p>La candidata presenta al concorso 12 pubblicazioni, di cui: 1 atto di convegno, 5 contributi in volume, 6 articoli. Il profilo complessivo della candidata dimostra un lavoro continuativo nell'ambito della ricerca, comprovato da una produzione molto buona rispetto all'età accademica (10 documenti e 23 citazioni indicizzate su Scopus). I lavori si avvalgono della collaborazione a gruppi di ricerca solidi e dell'impegno intenso della candidata nell'ambito di progetti di ricerca europei e nazionali. L'ambito tematico sulle comunità delle pratiche nella transizione urbana delinea un interesse di ricerca chiaro e coerente.</p>
--	---

<p><b>GIUDIZIO COLLEGALE COMPLESSIVO</b></p>	<p>Dall'ottenimento del dottorato nel marzo 2020, la candidata presenta continuità di contratti di ricerca con oltre due anni e mezzo di assegni post-dottorato (e qualche mese di assegno durante il dottorato). Il lavoro di ricerca è alimentato dalla partecipazione a progetti europei e dal coinvolgimento in un consolidato gruppo di ricerca, attivo sui temi della partecipazione e dell'innovazione sociale. Il profilo della ricercatrice è chiaro e ben delineato sui temi dell'innovazione sociale e dei living lab, temi pertinenti con il SSD del concorso. La collocazione delle pubblicazioni e l'impatto scientifico sono buoni, in alcuni casi molto buoni.</p>
--	--

**CANDIDATO: Pace Rocco**

## MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUI TITOLI

Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero	Dottorato in Naturwissenschaften (Dr. Rer. Nat.) conseguito presso Technische Universitaet Munchen in data 16/12/2020. Il titolo è parzialmente pertinente con il SSD oggetto del concorso.
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	1 correlazione (in corso) presso il Karlsruhe Institute of Technology, corso di laurea (B. Sc.) in "Geoecology"; 1 correlazione presso il KIT IMK-IFU, Università degli Studi di Ferrara, per una tesi magistrale in Biotecnologie per l'Ambiente e la Salute (2019); 3 seminari presso corsi di laurea magistrale, summer school e corso intensivo
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Ricercatore postdoc da maggio 2022; Assegnista di ricerca da maggio 2020 a maggio 2022; Dottorando in visita dal maggio a giugno 2019 e da settembre a novembre 2018
Realizzazione di attività progettuale	Non presenta titoli
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi, con punteggi specifici così ponderati: - Responsabile di work packages in progetti internazionali: fino a 15 pt/anno - Responsabile di work packages in progetti nazionali: fino a 10 pt/anno - Partecipazione a progetti internazionali: fino a 5 pt/anno - Partecipazione a progetti nazionali: fino a 3 pt/anno - Partecipazione a working groups internazionali: fino a 2 pt/anno - Partecipazione a working groups nazionali: fino a 1 pt/anno	Da maggio 2022 partecipa a Gruene Lunge Project, progetto tedesco e durante il dottorato al progetto Green2Clean; partecipa al working group nazionale Verde Urbano di SISEF (non è specificato da quando); ha partecipato ad ARDAF (presumibilmente durante il dottorato).
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali, fino a un massimo di 15 pt, con punteggi specifici così ponderati: - relazioni a congressi internazionali: 2 pt/cad, fino a un massimo di 15 pt - relazioni a congressi nazionali: 0.5 pt/cad fino a un massimo di 5 pt	Ricca attività di partecipazione a congressi: 9 relazioni a congressi internazionali; 10 relazioni a congressi nazionali
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	3 premi "altri" (di cui 1 Riconoscimento per l'importante contributo alla selvicoltura urbana in Europea, EFUF 2019 Colonia, Germania)

<b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUL CURRICULUM</b>	Già da prima del conseguimento del dottorato nel dicembre 2020, il candidato presenta un profilo accademico con esperienza di ricerca continuativa. L'attività di ricerca è infatti comprovata da un assegno di ricerca biennale (maggio 2020 - maggio 2022) presso il CNR, Istituto di Ricerca sugli Ecosistemi Terrestri (IRET) di Porano (TR), e da una posizione di ricercatore postdoc in corso presso il Karlsruhe Institute of Technology (KIT), Institute of Meteorology and Climate Research (IMK-IFU) di Garmisch-Partenkirchen (Germania). I temi affrontati nella ricerca sono parzialmente pertinenti con il SSD oggetto del concorso, ma è da segnalare il riconoscimento ottenuto per l'importante contributo alla selvicoltura urbana in Europa. Il candidato ha un ricco record di partecipazioni a conferenze internazionali e nazionali. L'attività didattica universitaria è limitata ad alcune correlazioni di tesi di laurea e ad alcuni
---	--

	seminari presso corsi di laurea magistrale, summer school e corsi intensivi.
--	--

## MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

<i>Pubblica- zione nr.</i>	<i>Titolo</i>	<i>Giudizio</i>
1	[Contributo_in_volume_10950513] "How green is a "Green City"? A review of existing indicators and approaches"	Contributo molto buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro parzialmente pertinente con il SSD oggetto del concorso; curatela in lingua inglese con editore tedesco (IASS), di modesta collocazione editoriale; primo co-autore di tre.
2	[Contributo_su_riviste_10950513] "Modeling Ecosystem Services for Park Trees: Sensitivity of i-Tree Eco Simulations to Light Exposure and Tree Species Classification"	Contributo molto buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro parzialmente pertinente con il SSD oggetto del concorso; articolo in rivista open access, con APC, indicizzata Scopus, di buona collocazione editoriale; primo autore di quattro.
3	[Contributo_su_riviste_10950513_1] "Lead transfer into the vegetation layer growing naturally in a Pb-contaminated site"	Contributo molto buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro parzialmente pertinente con il SSD oggetto del concorso; articolo in rivista open access, con APC, indicizzata Scopus, di buona collocazione editoriale; primo autore di quattro.
4	[Contributo_su_riviste_10950513_2] "Deposition and Resuspension Mechanisms Into and From Tree Canopies: A Study Modeling Particle Removal of Conifers and Broadleaves in Different Cities."	Contributo molto buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro parzialmente pertinente con il SSD oggetto del concorso; articolo in rivista open access, con APC, indicizzata Scopus, di buona collocazione editoriale; primo autore di due.
5	[Contributo_su_riviste_10950513_3] "Improving Air Quality by Nitric Oxide Consumption of Climate-Resilient Trees Suitable for Urban Greening."	Contributo molto buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro parzialmente pertinente con il SSD oggetto del concorso; articolo in rivista open access, con APC, indicizzata Scopus, di buona collocazione editoriale; sesto autore di undici.
6	[Contributo_su_riviste_10950513_4] "A single tree model to consistently simulate cooling, shading, and pollution uptake of urban trees"	Contributo molto buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro parzialmente pertinente con il SSD oggetto del concorso; articolo in rivista indicizzata Scopus, di collocazione editoriale buona; primo autore di sei.
7	[Contributo_su_riviste_10950513_5] "Comparing i-Tree Eco Estimates of Particulate Matter Deposition with Leaf and Canopy Measurements in an Urban Mediterranean Holm Oak Forest"	Contributo molto buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro parzialmente pertinente con il SSD oggetto del concorso; articolo in rivista open access, indicizzata Scopus, di collocazione editoriale buona; primo autore di sette.
8	[Contributo_su_riviste_10950513_6] "Ecosystem Services Provided by Urban Forests in the Southern Caucasus Region: A Modeling Study in Tbilisi, Georgia"	Contributo molto buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro parzialmente pertinente con il SSD oggetto del concorso; articolo in rivista open access, con APC, indicizzata Scopus, di collocazione editoriale buona; secondo autore di due.
9	[Contributo_su_riviste_10950513_7] "Tree Measurements in the Urban Environment: Insights from Traditional and Digital Field Instruments to Smartphone Applications"	Contributo molto buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro parzialmente pertinente con il SSD oggetto del concorso; articolo in rivista indicizzata Scopus, di collocazione editoriale molto buona; primo autore di dieci.

10	[Contributo_su_riviste_10950513_8] "Species-specific efficiency in PM2.5 removal by urban trees: From leaf measurements to improved modeling estimates"	Contributo molto buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro parzialmente pertinente con il SSD oggetto del concorso; articolo in rivista indicizzata Scopus, di collocazione editoriale molto buona; secondo autore di sette.
11	[Contributo_su_riviste_10950513_9] "Integrating Copernicus land cover data into the i-Tree Cool Air model to evaluate and map urban heat mitigation by tree cover"	Contributo molto buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro parzialmente pertinente con il SSD oggetto del concorso; articolo in rivista indicizzata Scopus, open access con APC, di collocazione editoriale molto buona; primo autore di sei.
12	[Tesi_dottorato_10950513] "Modeling ecosystem services of urban trees to improve air quality and microclimate"	Contributo eccellente per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro parzialmente pertinente con il SSD oggetto del concorso; tesi di dottorato, di modesta collocazione editoriale; autore unico.

### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

<p><b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA</b></p> <p>La commissione assegnerà fino a 10 punti relativi valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, dell'intensità e della continuità temporale della stessa.</p>	<p>Il candidato presenta al concorso le 12 pubblicazioni richieste, di cui: 1 contributo in volume, 10 articoli su rivista e la tesi di dottorato.</p> <p>Il profilo complessivo del candidato dimostra un lavoro continuativo nell'ambito della ricerca, comprovato da una produzione molto buona rispetto all'età accademica (10 documenti indicizzati su Scopus). I lavori si avvalgono della collaborazione a gruppi di ricerca solidi. Dal complesso della produzione scientifica è possibile rilevare un interesse di ricerca chiaro e coerente, seppur articolato, coincidente con preciso ambito tematico, genericamente definibile come "ecologia urbana", e più in particolare selvicoltura urbana.</p>
---	---

<p><b>GIUDIZIO COLLEGALE COMPLESSIVO</b></p>	<p>Da prima del conseguimento del dottorato nel dicembre 2020 il candidato presenta continuità di attività di ricerca con circa due anni e mezzo di posizioni post-dottorato. Il profilo del ricercatore rilevabile dalle pubblicazioni scientifiche è ben delineato su un insieme di temi riconducibile all'ambito dell'"ecologia urbana" (in particolare selvicoltura urbana), parzialmente pertinente con il SSD del concorso, e dimostra capacità di coinvolgimento in consolidati gruppi di ricerca. La collocazione delle pubblicazioni e l'impatto scientifico sono molto buoni.</p>
--	---

**CANDIDATO: Petaccia Nicola**

**MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUI TITOLI**



Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero;	Dottorato in "Architecture, Geology and Civil Engineering" conseguito nel 2017, presso l'Università G. d'Annunzio, Chieti, con una tesi dal titolo "Retrofitting Post-socialist Landscapes". Il titolo di dottorato è pertinente con il SSD del Concorso.
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	Dal 2018 è Professore a Contratto presso il Politecnico di Milano per il corso di Urban Design presso la Scuola AUIC; dal 2016 ha svolto continuativamente attività di tutoraggio all'interno di Laboratori di Pianificazione urbanistica. È stato co-relatore di 7 tesi di laurea magistrali dal 2016.
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Non risulta dal curriculum vitae attività di ricerca o di formazione post-dottorato.
Realizzazione di attività progettuale	L'attività progettuale svolta dal 2010 riguarda esclusivamente attività professionale di progettazione architettonica come consulente o partecipante a gruppi di progettazione. Si segnala la partecipazione a concorsi di progettazione internazionali (Europan) e nazionali; non risultano premi in queste attività di progetto o altri risultati rilevanti. I temi di progetto affrontati sono poco pertinenti con i temi del Bando.
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi, con punteggi specifici così ponderati: - Responsabile di work packages in progetti internazionali: fino a 15 pt/anno - Responsabile di work packages in progetti nazionali: fino a 10 pt/anno - Partecipazione a progetti internazionali: fino a 5 pt/anno - Partecipazione a progetti nazionali: fino a 3 pt/anno - Partecipazione a working groups internazionali: fino a 2 pt/anno - Partecipazione a working groups nazionali: fino a 1 pt/anno	Non sono rilevabili dal curriculum attività di ricerca a cui il candidato abbia partecipato come responsabile o come membro di gruppi di ricerca.
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali, fino a un massimo di 15 pt, con punteggi specifici così ponderati: - relazioni a congressi internazionali: 2 pt/cad, fino a un massimo di 15 pt - relazioni a congressi nazionali: 0.5 pt/cad fino a un massimo di 5 pt	Il candidato ha partecipato a convegni nazionali (5) e internazionali (3) con presentazione di paper. I temi affrontati sono poco pertinenti con i temi del SSD di concorso.
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Non risultano premi o riconoscimenti per l'attività di ricerca.

<b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGIALE ANALITICO SUL CURRICULUM</b>	Dal conseguimento del dottorato nel 2017 il candidato non presenta attività di ricerca significativa, né partecipazione a progetti di ricerca finanziati o contratti di assegni di ricerca presso l'università. Si tratta prevalentemente di ricerca indipendente. Svolge una ricca attività di didattica come professore a contratto e tutor a diversi corsi universitari.
--	---

**MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGIALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA**

<i>Pubblicazione nr.</i>	<i>Titolo</i>	<i>Giudizio</i>

1	[Contributo_atti_conv_10182106] "Gli spazi del quotidiano come dispositivi generativi di inclusione sociale: L'esperienza di Reaction Milano"	Atto di Convegno; coautore del paper, pubblicato negli atti del convegno ESPAnet 2022, di limitata rilevanza e metodo scientifico. Tema pertinente con il SSD di concorso, riflessione sull'esperienza 'Reaction' del comune di Milano nella costruzione di spazi di aggregazione sociale in un contesto di edilizia pubblica; contributo in atto di convegno nazionale di collocazione editoriale limitata; secondo autore di due.
2	[Contributo_atti_conv_10182106_1] "Zagabria, azioni di rigenerazione spaziali e sociali"	Atto di Convegno della XXIII Conferenza nazionale SIU 2021; Rilevanza e metodo scientifico limitato, analizza progetti recenti in cui gli autori non sono direttamente coinvolti; lavoro pertinente con il SSD di concorso; limitata collocazione editoriale: contributo in atto di convegno nazionale; primo autore di due.
3	[Contributo_atti_conv_10182106_2] "Defining landscape strategies for Eastern European housing neighborhoods"	Atto di Convegno di conferenza internazionale ICAUD2019, di limitata collocazione editoriale. Il lavoro è parzialmente pertinente con il SSD. Il contenuto è originale pur senza una particolare rilevanza scientifica. Poco significativa è la diffusione scientifica del contributo. Metodo scientifico discreto incentrato sulla riflessione critica dei quartieri post-socialisti e le loro caratteristiche ambientali; primo autore di due.
4	[Contributo_atti_conv_10182106_3] "Rethinking the fragile eastern landscape"	Atto di Convegno pubblicato negli atti della Conferenza internazionale IFAU 2019. Rilevanza e metodo scientifico discreto, riflessione critica moderatamente originale. Il lavoro è parzialmente pertinente con il SSD. Modesta la rilevanza scientifica e la diffusione scientifica del contributo; autore unico.
5	[Contributo_atti_conv_10182106_4] "Rethinking the fragile eastern landscape"	Atto di Convegno pubblicato negli atti della Conferenza internazionale IFAU 2018. Rilevanza e metodo scientifico discreto, riflessione critica moderatamente originale. Il lavoro è parzialmente pertinente con il SSD. Modesta la rilevanza scientifica e la diffusione scientifica del contributo; autore unico.
6	[Contributo_in_volume_10182106] "Spazio e welfare. Ripensare lo spazio pubblico attraverso il progetto e l'empowerment di comunità"	Contributo in volume, pubblicato all'interno del volume curatela "ReAction. Strategie e progetti di welfare locale e innovazione sociale". Rilevanza e metodo scientifico discreto, riflessione critica moderatamente originale; parzialmente pertinente con il SSD di concorso; contributo in volume nazionale di scarsa collocazione editoriale; secondo autore di due.
7	[Contributo_in_volume_10182106_1] "Recycling Easter Landscape"	Autore del contributo pubblicato all'interno del volume curatela "RE-CYCLE ITALY". Il contenuto del saggio non presenta elementi di particolare innovatività e originalità. Discreta la rilevanza scientifica e la diffusione; poco pertinente con il SSD di concorso; contributo in volume nazionale di scarsa collocazione editoriale; autore unico.
8	[Contributo_in_volume_10182106_2] "Pristina 'folk urbanism'"	Contributo in volume di rilevanza e metodo scientifico limitato, riflessione critica moderatamente originale; scarsamente pertinente con il SSD di concorso; contributo in volume nazionale di scarsa collocazione editoriale; è primo autore di due.
9	[Contributo_su_riviste_10182106] "Un nuovo sguardo sul paesaggio del quartiere Gratosoglio"	Contributo su rivista, trattasi in realtà di paper in 'Atti di convegno', pubblicato nello Special Issue di Urbanistica Informazioni, dedicato alla raccolta degli Atti della XII Giornata di Studio INU di Napoli 2019; rilevanza e metodo scientifico discreto, riflessione critica e analitica moderatamente originale; pertinente con il SSD di concorso; contributo in rivista nazionale non soggetta a peer review di discreta collocazione editoriale; secondo autore di due.
10	[Contributo_su_riviste_10182106_1] "Regeneration in the European post-socialist cities"	Contributo di buona rilevanza e buon metodo scientifico; scarsamente pertinente con il SSD di concorso; atto di convegno in volume di atti di conferenza internazionale di scarsa collocazione editoriale; è secondo autore di due.
11	[Curatela_10182106] "30°House. Abitare emergenza e trasformazione: studio per un modello abitativo contemporaneo"	Curatela con editore nazionale di discreta collocazione editoriale, non presenta scritti del candidato. Discreta originalità e rilevanza scientifica. Il tema trattato è poco pertinente con le tematiche del Bando di ricerca. Il candidato è secondo curatore.
12	[Tesi_dottorato_10182106] "Retrofitting Post-Socialist Landscape"	La tesi di dottorato (non pubblicata) è un contributo originale del candidato, di buon rigore scientifico e metodologico. Il tema trattato è parzialmente pertinente con il SSD.

**CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA**

<b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA</b> La commissione assegnerà fino a 10 punti relativi valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, dell'intensità e della continuità temporale della stessa.	La pubblicistica è limitata dal punto di vista della collocazione editoriale e per varietà dei contenuti investigati. Il profilo non è pertinente con il SSD di concorso.
--	---

<b>GIUDIZIO COLLEGALE COMPLESSIVO</b>	Il candidato presenta al concorso 12 pubblicazioni, di cui: 5 contributi in atti di convegno, 3 contributi in volume, 3 articoli su rivista, 1 curatela e la tesi di dottorato. Il profilo complessivo del candidato, considerata l'età accademica, dimostra un lavoro di ricerca indipendente e non comprovato da contratti di ricerca o progetti finanziati. Presenta pubblicazioni, nella maggior parte con collocazione editoriale di scarso impatto, che si misurano in maniera limitata con il dibattito disciplinare del SSD del concorso.
---------------------------------------	---

**CANDIDATA: Privitera Elisa****MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUI TITOLI**

Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero;	Dottorato In Valutazione e Mitigazione Dei Rischi Urbani e Territoriali Conseguito Presso Università Degli Studi di Catania. Titolo pertinente con il SSD oggetto del concorso.
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	4 tutorati corsi curriculari (teaching assistances) 1 correlazione tesi di laurea 6 lezioni (guest lectures)
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	1 assegno di ricerca (in corso dal 2022) 1 periodo all'estero di 6 mesi nel 2019 (Visiting graduate researcher)
Realizzazione di attività progettuale	2 progetti approvati (per la cooperativa "Trame di quartiere")
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi, con punteggi specifici così ponderati: - Responsabile di work packages in progetti internazionali: fino a 15 pt/anno - Responsabile di work packages in progetti nazionali: fino a 10 pt/anno - Partecipazione a progetti internazionali: fino a 5 pt/anno - Partecipazione a progetti nazionali: fino a 3 pt/anno - Partecipazione a working groups internazionali: fino a 2 pt/anno - Partecipazione a working groups nazionali: fino a 1 pt/anno	Non sono rilevabili dal curriculum attività di ricerca a cui la candidata abbia partecipato come responsabile o come membro di gruppi di ricerca.
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali, fino a un massimo di 15 pt, con punteggi specifici così ponderati:	2 relazioni a convegni internazionali 4 relazioni a convegni nazionali

- relazioni a congressi internazionali: 2 pt/cad, fino a un massimo di 15 pt - relazioni a congressi nazionali: 0.5 pt/cad fino a un massimo di 5 pt	
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	1 Fulbright come visiting graduate researcher 1 paper selezionato per la pubblicazione alla 15th AESOP Young Academics Conference in Tiranba

<b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUL CURRICULUM</b>	L'attività di ricerca della candidata dopo il conseguimento del dottorato nel 2022 si è svolta, a partire dallo stesso anno, nell'ambito di un assegno di ricerca in corso presso il Dipartimento di Ingegneria civile e Architettura dell'Università di Catania. dove la candidata ha l'opportunità di lavorare a progetti di ricerca europei H2020 e partecipare a network internazionali I temi affrontati nella ricerca sono pertinenti con il SSD oggetto del concorso, ed è da segnalare in particolare l'ottenimento di una borsa Fulbright di 10 mesi come visiting graduate researcher presso il Department of Environmental Studies, University of California Santa Barbara (U.S.A.). La candidata presenta inoltre, considerata l'età accademica, un discreto record di partecipazioni a conferenze internazionali e nazionali, ed è attiva in attività definibili di terza missione. La didattica universitaria, oltre ad una correlazione e ad alcune lezioni, include diversi tutorati a corsi curricolari (teaching assistances).
---	--

**MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA**

<i>Pubblicazione nr.</i>	<i>Titolo</i>	<i>Giudizio</i>
1	[Contributo_atti_conv_10950803] "Cooperativismo immobiliare per la rigenerazione urbana di solidale: una esperienza di ricerca-azione a Catania"	Contributo buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro pertinente con il SSD oggetto del concorso; atto di convegno di collocazione editoriale limitata; quarta autrice di cinque.
2	[Contributo_atti_conv_10950803_1] "Experimental Self-Recovery Practices in the District of San Berillo in Catania"	Contributo buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro pertinente con il SSD oggetto del concorso; atto di convegno di collocazione editoriale limitata; seconda autrice di tre.
3	[Contributo_atti_conv_10950803_2] "Ritmi di (de)crescita e Autorganizzazione. Narrazioni, transizioni urbane e movimenti dal basso a Gela e Mestre"	Contributo buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro pertinente con il SSD oggetto del concorso; atto di convegno di collocazione editoriale limitata; terza autrice di tre.
4	[Contributo_in_volume_10950803] "Dai paesaggi del wasteocene ai paesaggi del commoning"	Contributo buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro pertinente con il SSD oggetto del concorso; contributo in volume di più che discreta collocazione editoriale a livello nazionale; terza autrice di tre.
5	[Contributo_in_volume_10950803_1] "Contaminazioni. Dall'ambiente ai saperi (e ritorno): ermeneutica di un'esperienza di ricerca nei paesaggi del rischio di Gela"	Contributo buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro pertinente con il SSD oggetto del concorso; contributo in volume di buona collocazione editoriale a livello nazionale; autrice unica.
6	[Contributo_in_volume_10950803_2] "Spazi civici e periferie"	Contributo buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro pertinente con il SSD oggetto del concorso; contributo in volume di buona collocazione editoriale a livello nazionale; seconda autrice di tre.

7	[Contributo_su_riviste_10950803] "Seeking justice in risk landscapes. Small data and toxic autobiographies from an Italian petrochemical town (Gela, Sicily)"	Contributo buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro pertinente con il SSD oggetto del concorso; articolo scientifico di buona collocazione editoriale a livello internazionale; prima autrice di tre.
8	[Contributo_su_riviste_10950803_1] "Il potenziale trasformativo del dono, della cura e delle reti territoriali"	Contributo buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro pertinente con il SSD oggetto del concorso; articolo scientifico di collocazione editoriale limitata su rivista a livello nazionale non indicizzata e non in classe A ANVUR; prima autrice di due.
9	[Contributo_su_riviste_10950803_2] "The third sector in the planning, production, and regeneration of inclusive public space. Notes from an ongoing experience in a distressed Sicilian neighborhood"	Contributo buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro pertinente con il SSD oggetto del concorso; articolo scientifico di collocazione editoriale limitata su rivista a livello internazionale non indicizzata e non in classe A ANVUR; autrice unica.
10	[Contributo_su_riviste_10950803_3] "A street-explorative and interactive-designing laboratory"	Contributo buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro pertinente con il SSD oggetto del concorso; articolo di collocazione editoriale limitata su rivista a livello internazionale non indicizzata e non in classe A ANVUR; prima autrice di due.
11	[Contributo_su_riviste_10950803_4] "Toxic Bios: Toxic Autobiographies— A Public Environmental Humanities Project"	Contributo buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro pertinente con il SSD oggetto del concorso; articolo scientifico di collocazione editoriale buona su rivista internazionale indicizzata (Q2 per geography, planning and development); diciannovesima autrice di ventuno.
12	[Contributo_su_riviste_10950803_5] "Diary extract of five research experiences in the XXXIV Italian doctoral cycle. Sharing common research questions on environment-oriented planning"	Contributo buono per contenuto, originalità, rigore scientifico; lavoro pertinente con il SSD oggetto del concorso; articolo scientifico di collocazione editoriale limitata su rivista a livello nazionale non indicizzata e non in classe A ANVUR; terza autrice di cinque.

### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

<p><b>MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGIALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA</b></p> <p>La commissione assegnerà fino a 10 punti relativi valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, dell'intensità e della continuità temporale della stessa.</p>	<p>La candidata presenta al concorso le 12 pubblicazioni richieste, di cui: 3 contributi in atti di convegno, 3 contributi in volume e 6 articoli su rivista. Il profilo complessivo della candidata, considerata la giovane età accademica, dimostra un lavoro continuativo nell'ambito della ricerca, comprovato da una discreta produzione (2 documenti indicizzati su Scopus). I lavori si avvalgono della collaborazione a gruppi di ricerca solidi. Dal complesso della produzione scientifica è possibile rilevare un interesse di ricerca chiaro e coerente, orbitante attorno a questioni di autorganizzazione urbana e comunque riconducibili ad approcci bottom-up. Dottorato nel 2022, giovane età accademica; affronta temi di ricerca transdisciplinari. Presenta pubblicazioni, nella maggior parte con collocazione editoriale di scarso impatto, che si misurano in maniera limitata con il dibattito disciplinare del SSD del concorso.</p>
<p><b>GIUDIZIO COLLEGIALE COMPLESSIVO</b></p>	<p>Dal conseguimento del dottorato nell'anno corrente (2022) la candidata presenta continuità, per quanto breve, di attività di ricerca con un assegno di ricerca in corso. Il profilo della ricercatrice rilevabile dalle pubblicazioni scientifiche è ben delineato su un insieme di temi riconducibili all'ambito dell'autoorganizzazione urbana, e comunque ad approcci al planning bottom-up, pertinenti con il SSD del concorso. La produzione dimostra capacità di coinvolgimento in consolidati gruppi di ricerca e di impegno significativo in attività di terza missione. La collocazione delle pubblicazioni e l'impatto scientifico sono discreti.</p>

LA COMMISSIONE

*Prof. Eugenio Morello (Presidente)*

---

*Prof. Luciano De Bonis (Componente)*

---

*Prof. Laura Saija (Segretario)*

---

*(Firmato digitalmente)*



**Finanziato  
dall'Unione europea**  
NextGenerationEU



**POLITECNICO**  
MILANO 1863

SELEZIONE PUBBLICA INDETTA CON DECRETO DIRETTORIALE 11/10/2022, N. 10413 PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO CON CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO A TEMPO DETERMINATO (JUNIOR) AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3 LETTERA a) - L. 240/2010, PRESSO IL POLITECNICO DI MILANO DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E STUDI URBANI PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/F1 - PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANISTICA E TERRITORIALE - CENTRO NAZIONALE "NATIONAL BIODIVERSITY FUTURE CENTER (NBFC)" - CUP D43C22001250001 - CODICE PROCEDURA 2022\_RTDA\_DASTU\_15

**ALLEGATO n.2 alla RELAZIONE FINALE**

**CANDIDATA: De Franco Anita**

TITOLO	PUNTEGGIO
Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero (fino a 10 punti)	10
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero (fino a 10 punti)	8
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (fino a 40 punti)	15
Realizzazione di attività progettuale (fino a 10 punti)	0
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca, o partecipazione agli stessi (fino a 40 punti)	12
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali (fino a 15 punti)	3
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca (fino a 5 punti)	2
<b>TOTALE (fino a 130 punti)</b>	<b>50</b>

N.	Tipo/Titolo Pubblicazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione	Congruenza della pubblicazione con il settore concorsuale, il settore scientifico-disciplinare, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	Apporto individual e del candidato	Totale
1	[Libro_10403727] Abandonment as a Social Fact. The Problem of Unused and Unmaintained Private Buildings in a Neo-institutional Perspective. Berlin: Springer.	2	2	5	1	10
2	[Tesi_dottorato_10403727] Abandonment as a Social Fact. The Problem of Unused and Unmaintained Private Buildings in a Neo-institutional Perspective	2	2	0,5	1	5,5
3	[Contributo_su_riviste_10403727_2] Review of O'Callaghan, C., & Di Felicianantonio, C. (eds.) (2021). The New Urban Ruins: Vacancy, Urban Politics and International Experiments in the Post-Crisis City, European Planning Studies, online ahead of print, pp. 1-2.	1	2	1	1	5
4	[Contributo_su_riviste_10403727_1] Unused private and public buildings: re-discussing merely empty and truly abandoned situations, with particular reference to the case of Italy and the city of Milan. Journal of Urban Affairs, 42(8): 1299-1320	2	2	4	0,33	8,33
5	[Contributo_su_riviste_10403727] Building obsolescence in the evolving city. Reframing vacancy and abandonment in the light of urban dynamics and complexity. Cities, 108: 1-17	2	2	4	0,33	8,33

6	[Contributo_in_volume_10403727_1] Energy communities in a smart urban ecosystem. Institutional, organizational, psychological, technological issues.	2	2	2	0,33	6,33
7	[Contributo_in_volume_10403727_3] Vacant buildings. Distinguishing heterogeneous cases: Public items versus private items; empty properties versus abandoned properties. In: Lami I. (eds.) Abandoned Buildings in Contemporary Cities: Smart Conditions for Actions. Cham: Springer	2	2	2	0,33	6,33
8	[Contributo_in_volume_10403727_2] Addressing the problem of private abandoned buildings in Italy. A Neo-institutional approach to multiple causes and potential solutions. In: Bisello A., Vettorato D. (eds.) Smart and Sustainable Planning for Cities and Regions. SSPCTS 2019. Green Energy and Technology. Berlin: Springer.	2	2	2	1	7
9	[Contributo_in_volume_10403727_1] Abandonment as an "Urban" problem? Critical implications and challenges for urban studies. In: Bevilacqua C., Calabrò F., Della Spina L. (eds.) New Metropolitan Perspectives. NMP 2020. Smart Innovation, Systems and Technologies. Cham: Springer.	2	2	1,5	1	6,5
10	[Contributo_in_volume_10403727_3] De Franco A. (2022). Regulating urban foodscapes during Covid-19 pandemic. Privatization or reorganization of public spaces? In: Calabrò, F., Della Spina L., & Mantiñán M.J.P. (eds.). (2022). New Metropolitan Perspectives: Post COVID Dynamics: Green and Digital Transition, between Metropolitan and Return to Villages Perspectives. Berlin: Springer.	2	2	2	1	8
11	/					
12	/					
<b>Totale Pubblicazioni (fino a 120 punti)</b>						<b>70,32</b>
<b>Consistenza Complessiva (fino a 10 punti)</b>						<b>6</b>
<b>TOTALE PRODUZIONE SCIENTIFICA (fino a 130 punti)</b>						<b>76,32</b>
<b>TOTALE TITOLI E PRODUZIONE SCIENTIFICA (fino a 260 punti)</b>						<b>126,32</b>

**CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE:**

Conoscenza molto buona della lingua inglese, come comprovato dalle pubblicazioni e dai titoli presentati.

**CANDIDATO: Jones Zachary Mark**

TITOLO	PUNTEGGIO
Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero (fino a 10 punti)	10
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero (fino a 10 punti)	10
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (fino a 40 punti)	34
Realizzazione di attività progettuale (fino a 10 punti)	0
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca, o partecipazione agli stessi (fino a 40 punti)	20
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali (fino a 15 punti)	15
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca (fino a 5 punti)	1
<b>TOTALE (fino a 130 punti)</b>	<b>90</b>



N.	Tipo/Titolo Pubblicazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione	Congruenza della pubblicazione con il settore concorsuale, il settore scientifico-disciplinare, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	Apporto individual e del candidato	Totale
1	[Contributo_in_volume_10499551_1] Paper presentato alla Conferenza New Metropolitan Perspectives e pubblicato su volume dal titolo "Re-thinking the Resilience Paradigm in Cultural Heritage"	2	1,5	1,5	1	6,00
2	[Contributo_in_volume_10499551_2] contributo a un volume collettaneo della routledge dal titolo "Umbrellas, Incubators, Mothers and Killers"	2	1,5	2	0,6	6,10
3	[Contributo_in_volume_10499551_3] Saggio in volume non indicizzato scopus dal titolo "Emerging links between Alpine landscape heritage and Mega-events in the Milan-Cortina 2026 Winter Olympics"	2	1,5	2	0,6	6,10
4	[Contributo_in_volume_10499551] saggio in volume indicizzato scopus dal titolo "Going beyond Tourism Attraction in the Festivalisation of World Heritage Cities"	2	1,5	2	1	6,50
5	[Contributo_su_riviste_10499551_1] articolo su rivista indicizzata dal titolo "Platform Spaces: When culture and the arts intersect territorial development and social innovation, a view from the Italian context"	2	1,5	4	1	8,50
6	[Contributo_su_riviste_10499551_2] Articolo su rivista indicizzata dal titolo "Policy and Practice Integrating cultural events and city agendas: examples from Italian/UK practice"	2	1,5	4	1	8,50
7	[Contributo_su_riviste_10499551_3] articolo su rivista indicizzata dal titolo "Mega-events and the Preservation of Urban Heritage: Literature Gaps, Potential Overlaps, and a Call for Further Research"	2	1,5	4	0,5	8,00
8	[Contributo_su_riviste_10499551_4] articolo su rivista indicizzata dal titolo "What difference does democratic local governance make? Guggenheim museum initiatives in Abu Dhabi and Helsinki"	2	1,5	4	0,33	7,83
9	[Contributo_su_riviste_10499551_4] articolo su rivista indicizzata dal titolo "Cultural mega-events in heritage-rich cities: Insights from the European Capital of Culture and broader policy perspectives"	2	1,5	3	0,5	7,00
10	[Contributo_su_riviste_10499551_6] articolo su rivista indicizzata dal titolo "Mega-events and the City. Evolving discourses, planning scales, and heritage"	2	1,5	4	1	8,50
11	[Contributo_su_riviste_10499551] articolo su rivista indicizzata "Short-term gains and long-term challenges to learning from mega-event planning in the city of Genoa"	2	1,5	4	1	8,50
12	[Libro_10499551] monografia internazionale dal titolo "Cultural Mega-Events"	2	1,5	5	1	9,50
<b>Totale Pubblicazioni (fino a 120 punti)</b>						<b>91,03</b>
<b>Consistenza Complessiva (fino a 10 punti)</b>						<b>8</b>
<b>TOTALE PRODUZIONE SCIENTIFICA (fino a 130 punti)</b>						<b>99,03</b>
<b>TOTALE TITOLI E PRODUZIONE SCIENTIFICA (fino a 260 punti)</b>						<b>189,03</b>

CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE:  
Madre lingua inglese

**CANDIDATA: Lapenna Annarita**

TITOLO	PUNTEGGIO
Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero (fino a 10 punti)	10
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero (fino a 10 punti)	4,5
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (fino a 40 punti)	40
Realizzazione di attività progettuale (fino a 10 punti)	8
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca, o partecipazione agli stessi (fino a 40 punti)	21
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali (fino a 15 punti)	8,5
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca (fino a 5 punti)	2
<b>TOTALE (fino a 130 punti)</b>	<b>94</b>

N.	Tipo/Titolo Pubblicazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione	Congruenza della pubblicazione con il settore concorsuale, il settore scientifico-disciplinare, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	Apporto individual e del candidato	Totale
1	[Contributo_atti_conv_10460881] "Ecosistemi urbani, spazi fessura e dispositivi intermilieux"	1	2	0,2	1	4,20
2	[Contributo_atti_conv_10460881_1] "La città intermilieux"	1	2	0,2	1	4,20
3	[Contributo_atti_conv_10460881_2] "The intermilieux dity"	0,5	2	0,2	1	3,70
4	[Contributo_in_volume_10460881] "Creation de mediations intermilieux"	1	2	1	1	5,00
5	[Contributo_in_volume_10460881_1] "Le dispositif intermilieux. Synergies in situ et trans situ"	1	2	2	1	6,00
6	[Contributo_in_volume_10460881_2] "The workshop: an apparatus for architecture des milieux"	1,5	2	1	1	5,50
7	[Contributo_in_volume_10460881_3] "Latence et (non-)controle";	1	2	1	1	5,00
8	[Contributo_in_volume_10460881_4] "Forest and Architecture: Contemporary Design Approaches for Public Spaces"	2	2	1	0,5	5,50
9	[Contributo_su_riviste_10460881] "Links for Recycling in Urban Regeneration"	2	2	3	0,6	7,60
10	[Curatela_10460881] "Linking Territories"	1,5	2	1	0,6	5,10
11	[Curatela_10460881_1] "ressources urbaines latentes"	2	2	2	0,25	6,25
12	[Tesi_dottorato_10308011] Collaborazioni Pubblico-Privato e qualità delle trasformazioni urbane	2	2	0,5	1	5,50
<b>Totale Pubblicazioni (fino a 120 punti)</b>						<b>63,55</b>
<b>Consistenza Complessiva (fino a 10 punti)</b>						<b>8</b>
<b>TOTALE PRODUZIONE SCIENTIFICA (fino a 130 punti)</b>						<b>71,55</b>
<b>TOTALE TITOLI E PRODUZIONE SCIENTIFICA (fino a 260 punti)</b>						<b>165,55</b>

CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE:  
Buona conoscenza della lingua inglese.

**CANDIDATO: Lazzarini Luca**

TITOLO	PUNTEGGIO
Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero (fino a 10 punti)	10
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero (fino a 10 punti)	10
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (fino a 40 punti)	35
Realizzazione di attività progettuale (fino a 10 punti)	5
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca, o partecipazione agli stessi (fino a 40 punti)	18
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali (fino a 15 punti)	15
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca (fino a 5 punti)	1,5
<b>TOTALE (fino a 130 punti)</b>	<b>94,5</b>

N.	Tipo/Titolo Pubblicazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione	Congruenza della pubblicazione con il settore concorsuale, il settore scientifico-disciplinare, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	Apporto individual e del candidato	Totale
1	[Contributo_in_volume_10381055] "The Roots of the City–Countryside Relationship: A Lesson from Post-war Town Planning in Italy"	2	2	2	1	7,00
2	[Contributo_in_volume_10381055_1] "Experiential Walks for Challenging Planning Education: The Case of Laboratorio del Cammino"	2	2	2	0,6	6,60
3	[Contributo_in_volume_10381055_2] "Investigating the Health-Planning Nexus in Italy: A Survey on Local and Metropolitan Plans"	1,5	2	1,5	1	6,00
4	[Contributo_in_volume_10381055_3] "The reorganization of development rights at inter-municipal level: different scenarios for an alternative land use forecast in Seriana Valley in Italy"	2	2	1,5	0,5	6,00
5	[Contributo_su_riviste_10381055_2] "The role of planning in shaping better urban-rural relationships in Bristol City Region"	2	2	4	1	9,00
6	[Contributo_su_riviste_10381055_1] "Cities reacting to health outbreaks: a challenge for urban planning, from the modern age to the global pandemic"	1,5	2	3	0,5	7,00
7	[Contributo_su_riviste_10381055_2] "la strada dei funghi: la percezione delle trasformazioni urbane attraverso Instagram"	1,5	2	3	0,6	7,10
8	[Curatela_10381055] "Spazi e corpi in movimento: Fare urbanistica in cammino"	2	2	1,5	0,6	6,10
9	[Curatela_10381055_1] "Pianificare la città in contrazione"	2	2	1	0,25	5,25
10	[Curatela_10381055_2] "Atlante del Cibo: Monsampolo e la valle del Tronto"	2	2	1	0,2	5,20
11	[Libro_10381055] "The Contested Countryside: Spatial Planning and Governance across the Urban/Rural Interface in Italy and England"	2	2	3	1	8,00
12	[Libro_10381055_1] "Le Case Olivetti a Ivrea"	2	0,5	2	0,33	4,83

<b>Totale Pubblicazioni</b> (fino a 120 punti)	78,08
<b>Consistenza Complessiva</b> (fino a 10 punti)	8
<b>TOTALE PRODUZIONE SCIENTIFICA</b> (fino a 130 punti)	<b>86,08</b>

<b>TOTALE TITOLI E PRODUZIONE SCIENTIFICA</b> (fino a 260 punti)	<b>180,58</b>
--	---------------

**CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE:**

Conoscenza buona della lingua inglese, come comprovato dalle pubblicazioni e dai titoli presentati.

**CANDIDATA: Mahmoud Israa**

TITOLO	PUNTEGGIO
Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero (fino a 10 punti)	10
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero (fino a 10 punti)	5
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (fino a 40 punti)	40
Realizzazione di attività progettuale (fino a 10 punti)	3
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca, o partecipazione agli stessi (fino a 40 punti)	29
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali (fino a 15 punti)	15
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca (fino a 5 punti)	1
<b>TOTALE</b> (fino a 130 punti)	<b>103</b>

N.	Tipo/Titolo Pubblicazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione	Congruenza della pubblicazione con il settore concorsuale, il settore scientifico-disciplinare, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	Apporto individual e del candidato	Totale
1	[Contributo_atti_conv_10645148] "Nature-Based Solutions: The Holy Grail of Green Urbanism";	2	2	0,5	1	5,50
2	[Contributo_in_volume_10645148] "Localizing Sustainable Development Goals (SDGs) Through Co-creation of Nature-Based Solutions (NBS)"	2	2	2	0,3	6,30
3	[Contributo_in_volume_10645148_1] "Co-creation Pathway for Urban Nature-Based Solutions: Testing a Shared-Governance Approach in Three Cities and Nine Action Labs, Springer Book"	2	2	2	0,6	6,60
4	[Contributo_in_volume_10645148_2] "Make Public Spaces Great Again Using Social Innovation Reflections from the Context of Downtown San Diego as a Cultural District"	2	2	2	0,6	6,60
5	[Contributo_in_volume_10645148_3] "From 'Highway into Greenway': How Public Spaces Change Zoning Regulations"	2	2	4	0,5	8,50
6	[Contributo_su_riviste_10645148] "Urban Design and the Role of Placemaking in Mainstreaming Nature-Based Solutions. Learning From the Bibliotheca Degli Alberi Case Study in Milan"	2	2	4	0,5	8,50
7	[Contributo_su_riviste_10645148_1] "Co-creation Pathways to Inform Shared Governance of Urban Living Labs in Practice: Lessons From Three European Projects"	2	2	4	0,5	8,50

8	[Contributo_su_riviste_10645148_2] "Setting the Social Monitoring Framework for Nature-Based Solutions Impact: Methodological Approach and Pre-Greening Measurements in the Case Study from CLEVER Cities Milan"	2	2	4	0,8	8,80
9	[Contributo_su_riviste_10645148_3] "Il coinvolgimento dei cittadini per la biodiversità urbana attraverso le NBS: l'esperienza Clever Cities"	2	2	0,5	0,16	4,66
10	[Curatela_10645148] "Nature-based Solutions for Sustainable Urban Planning: Greening Cities, Shaping Cities"	2	2	2	0,3	6,30
11	[Curatela_10645148_1] "Greening Cities Shaping Cities: Pinpointing Nature-Based Solutions in Cities between Shared Governance and Citizen Participation, Sustainability"	2	2	2	0,3	6,30
12	[Libro_10645148] "Placemaking for Green Urban Regeneration"	2	2	5	1	10,00
<b>Totale Pubblicazioni (fino a 120 punti)</b>						<b>86,56</b>
<b>Consistenza Complessiva (fino a 10 punti)</b>						<b>9</b>
<b>TOTALE PRODUZIONE SCIENTIFICA (fino a 130 punti)</b>						<b>95,56</b>
<b>TOTALE TITOLI E PRODUZIONE SCIENTIFICA (fino a 260 punti)</b>						<b>198,56</b>

**CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE:**

Conoscenza molto buona della lingua inglese, come comprovato dalle pubblicazioni e dai titoli presentati.

**CANDIDATA: Massari Martina**

TITOLO	PUNTEGGIO
Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero (fino a 10 punti)	10
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero (fino a 10 punti)	10
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (fino a 40 punti)	33
Realizzazione di attività progettuale (fino a 10 punti)	7
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca, o partecipazione agli stessi (fino a 40 punti)	40
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali (fino a 15 punti)	15
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca (fino a 5 punti)	2
<b>TOTALE (fino a 130 punti)</b>	<b>117</b>

N.	Tipo/Titolo Pubblicazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione	Congruenza della pubblicazione con il settore concorsuale, il settore scientifico-disciplinare, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	Apporto individual e del candidato	Totale
1	[Contributo_atti_conv_10574426] "Il Living Lab come metodologia di..."	1	2	0,2	0,33	3,53
2	[Contributo_in_volume_10574426] "Navigating Crises. Transient communities for urban preparedness"	1	2	2	1	6,00
3	[Contributo_in_volume_10574426_1] "The Transformative Power of Social Innovation for New Development Models"	2	2	1,5	1	6,50
4	[Contributo_in_volume_10574426_2] "Urban planning and Good Living"	1,5	2	2	0,5	6,00

5	[Contributo_in_volume_10574426_3] "An Open City of Practices: Cosmopolitan Interactions in Bologna"	1	2	1	1	5,00
6	[Contributo_in_volume_10574426_4] "Emerging Interpretation Models of Social and Institutional Innovation in the City. The Role of 'Intermediate Places' Between the USA and Italy"	1,5	2	2	0,5	6,00
7	[Contributo_su_riviste_10574426] "Research-Action-Research Towards a Circular Urban System for Multi-level Regeneration in Historical Cities: The Case of Bologna"	2	2	4	0,3	8,30
8	[Contributo_su_riviste_10574426_1] "Designing Collaborative Energy Communities: A European Overview"	2	2	2,5	0,3	7,00
9	[Contributo_su_riviste_10574426_2] "Advocating Urban Transition: A Qualitative Review of Institutional and Grassroots Initiatives in Shaping Climate-Aware Cities"	1,5	2	3	0,5	6,50
10	[Contributo_su_riviste_10574426_3] "Lo spazio dell'innovazione sociale nei nuovi modelli di rigenerazione"	1,5	2	2	1	5,80
11	[Contributo_su_riviste_10574426_4] "Future Design Approaches for Energy Poverty: Users Profiling and Services for No-Vulnerable Condition"	1	2	2,5	0,3	5,80
12	[Contributo_su_riviste_10574426_5] "Il commoning nella pratica della governance urbana: l'esperienza del progetto OBRAS"	1	2	1,5	0,2	4,70
<b>Totale Pubblicazioni (fino a 120 punti)</b>						<b>71,13</b>
<b>Consistenza Complessiva (fino a 10 punti)</b>						<b>8</b>
<b>TOTALE PRODUZIONE SCIENTIFICA (fino a 130 punti)</b>						<b>79,13</b>
<b>TOTALE TITOLI E PRODUZIONE SCIENTIFICA (fino a 260 punti)</b>						<b>196,13</b>

**CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE:**

Conoscenza molto buona della lingua inglese, come comprovato dalle pubblicazioni e dai titoli presentati.

**CANDIDATO: Pace Rocco**

TITOLO	PUNTEGGIO
Dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero (fino a 10 punti)	5
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero (fino a 10 punti)	1,75
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (fino a 40 punti)	30
Realizzazione di attività progettuale (fino a 10 punti)	0
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca, o partecipazione agli stessi (fino a 40 punti)	22
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali (fino a 15 punti)	15
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca (fino a 5 punti)	3
<b>TOTALE (fino a 130 punti)</b>	<b>76,75</b>

N.	Tipo/Titolo Pubblicazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione	Congruenza della pubblicazione con il settore concorsuale, il settore scientifico-disciplinare, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	Apporto individuale del candidato	Totale
1	[Contributo_in_volume_10950513] "How green is a "Green City? A review of existing indicators and approaches"	2	1	0,5	0,5	4,00
2	[Contributo_su_riviste_10950513] "Modeling Ecosystem Services for Park Trees: Sensitivity of i-Tree Eco Simulations to Light Exposure and Tree Species Classification"	2	1	4	0,4	7,40
3	[Contributo_su_riviste_10950513_1] "Lead transfer into the vegetation layer growing naturally in a Pb-contaminated site"	2	1	4	0,4	7,40
4	[Contributo_su_riviste_10950513_2] "Deposition and Resuspension Mechanisms Into and From Tree Canopies: A Study Modeling Particle Removal of Conifers and Broadleaves in Different Cities."	2	1	4	0,6	7,60
5	[Contributo_su_riviste_10950513_3] "Improving Air Quality by Nitric Oxide Consumption of Climate-Resilient Trees Suitable for Urban Greening."	2	1	4	0,1	7,10
6	[Contributo_su_riviste_10950513_4] "A single tree model to consistently simulate cooling, shading, and pollution uptake of urban trees"	2	1	4	0,3	7,30
7	[Contributo_su_riviste_10950513_5] "Comparing i-Tree Eco Estimates of Particulate Matter Deposition with Leaf and Canopy Measurements in an Urban Mediterranean Holm Oak Forest"	2	1	4	0,3	7,30
8	[Contributo_su_riviste_10950513_6] "Ecosystem Services Provided by Urban Forests in the Southern Caucasus Region: A Modeling Study in Tbilisi, Georgia"	2	1	4	0,5	7,50
9	[Contributo_su_riviste_10950513_7] "Tree Measurements in the Urban Environment: Insights from Traditional and Digital Field Instruments to Smartphone Applications"	2	1	4	0,3	7,30
10	[Contributo_su_riviste_10950513_8] "Species-specific efficiency in PM2.5 removal by urban trees: From leaf measurements to improved modeling estimates"	2	1	4	0,2	7,20
11	[Contributo_su_riviste_10950513_9] "Integrating Copernicus land cover data into the i-Tree Cool Air model to evaluate and map urban heat mitigation by tree cover"	2	1	4	0,3	7,30
12	[Tesi_dottorato_10950513] "Modeling ecosystem services of urban trees to improve air quality and microclimate"	2	1	0,5	1	4,50
<b>Totale Pubblicazioni (fino a 120 punti)</b>						<b>81,90</b>
<b>Consistenza Complessiva (fino a 10 punti)</b>						<b>10</b>
<b>TOTALE PRODUZIONE SCIENTIFICA (fino a 130 punti)</b>						<b>91,70</b>
<b>TOTALE TITOLI E PRODUZIONE SCIENTIFICA (fino a 260 punti)</b>						<b>168,65</b>

**CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE:**

Conoscenza molto buona della lingua inglese, come comprovato dalle pubblicazioni e dai titoli presentati.

LA COMMISSIONE

*Prof. Eugenio Morello (Presidente)*

---

*Prof. Luciano De Bonis (Componente)*

---

*Prof. Laura Saija (Segretario)*

---

*(Firmato digitalmente)*



SELEZIONE PUBBLICA INDETTA CON DECRETO DIRETTORIALE 11/10/2022, N. 10413 PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO CON CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO A TEMPO DETERMINATO (JUNIOR) AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3 LETTERA a) - L. 240/2010, PRESSO IL POLITECNICO DI MILANO DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E STUDI URBANI PER IL SETTORE CONCURSALE 08/F1 - PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANISTICA E TERRITORIALE - CENTRO NAZIONALE "NATIONAL BIODIVERSITY FUTURE CENTER (NBFC)" - CUP D43C22001250001 - CODICE PROCEDURA 2022\_RTDA\_DASTU\_15

ALLEGATO n. 3 alla RELAZIONE FINALE

GRADUATORIA DI MERITO

COGNOME e Nome	Punteggio complessivo
MAHMOUD ISRAA	198,56
MASSARI MARTINA	196,13
JONES ZACHARY MARK	189,03
LAZZARINI LUCA	180,58
PACE ROCCO	168,65
LAPENNA ANNARITA	165,55

LA COMMISSIONE

*Prof. Eugenio Morello (Presidente)*

\_\_\_\_\_

*Prof. Luciano De Bonis (Componente)*

\_\_\_\_\_

*Prof. Laura Saija (Segretario)*

\_\_\_\_\_

*(Firmato digitalmente)*