

**CURRICULUM VITÆ  
BRUNO GENOVESE**

Bruno Genovese  
Nato a Milano il 20.08.1971  
Residente a Milano in via Vespi Siciliani, 7  
Tel 02.29.40.40.44  
Mail: bruno.genovese@leftloft.com

**esperienze professionali**

Attualmente è partner di *Leftloft*, dove svolge l'attività di art director, graphic e web designer, project manager, esperto in analisi e consulenza sulle strategie, sul contenuto e sulla produzione di progetti di comunicazione. È inoltre partner di *Leftloft Inc.*, con sede a New York.

In questi anni *Leftloft* ha lavorato tra gli altri per: *documenta 13, HangarBicocca, Pirelli, F.C. Internazionale, RCS - Corriere della Sera, Mondadori, Mondadori Electa, Museo Madre di Napoli, Fondazione Fausto Melotti, Triennale Design Museum, Castello di Rivoli Museo di Arte Contemporanea, il manifesto, Amsa, Apcom, Assolombarda, Autostrada Pedemontana Lombarda, Cian Celentano, Comune di Milano, Consorzio SanSiro2000, Editoriale Dieci, Eni, Focus (Gruner J + Mondadori), Galotti, Gruppo ING, Kiehl's, Il Sole 24 ore, Istituto Geografico De Agostini, Istituto Italiano di Cultura a NY, Moleskine, Newton, Nick Magazine, Parsons School, Provincia di Milano, Politecnico di Milano, Reebok Italia, Sherpa Tv, Slowear, Studio Boeri, Studio Zucchi Architetti, Tangenziale Esterna Milano, Telecom Italia Media, The New York Times, Toshiba Europe.*

Dal 2013 è docente di Culture visive, elementi di grafica e percezione del colore del corso di Design della Moda presso la Facoltà del Design del Politecnico di Milano.

Nell'ottobre 2008 *Leftloft* apre la sede a NewYork.

Dal settembre 2006 è nel comitato scientifico di *Communitas*, mensile di *Vita Non Profit* diretto da Aldo Bonomi

Da marzo 2006 è Consigliere e Presidente del Consiglio di Amministrazione di *Leftloft S.r.l.*

Dal gennaio 2001 socio professionista Aiap—*Associazione Italiana Progettisti per la Comunicazione Visiva* e membro Beda — *Bureau European Design Association*

Nel 1997 fonda *Leftloft* con Andrea Braccaloni, Francesco Cavalli, David Pasquali.

Dal 1995 *Leftloft* esiste come gruppo informale che comincia discussioni e produzioni che hanno l'obiettivo di elevare la qualità della comunicazione in Italia slegandola dagli stereotipi pubblicitari e senza paura della contaminazione con le nuove tecnologie.

Dal 1992 al 1994 praticantato presso lo studio di architettura A. Fantini in qualità di progettista d'interni

**pubblicazioni e riconoscimenti professionali**

I progetti dello studio sono stati pubblicati su giornali (*Corriere della Sera, Page, Io Donna, Elle Decor Italia, D-La Repubblica delle Donne, Novum, Linea Grafica...*) e antologie di design (*Italic 1.0 e 2.0, Spaghetti Grafica, Design in Europe, La città creativa...*) oltre che esposti in occasione di mostre ed eventi, italiani ed internazionali (*Bold Venezia, Biennale Internazionale di Graphic Design di Brno, Fuorisalone, Triennale di Milano...*). Lo studio ha vinto poi diversi premi tra cui il *Bardi Web Award* (2002, 2003, 2004, 2006). Nel 2001 e nel 2003 è stato selezionato per il *Compasso d'Oro*.

**attività didattiche**

Membro aggiuntivo della Commissione di Laurea presso IED Milano  
Membro aggiuntivo della Commissione Unica di Laurea presso il Politecnico di Milano – Facoltà del Design,  
Intervento sul "Web design e design d'interfaccia" per il corso di Laurea in Psicologia - Università degli Studi di Milano  
Intervento presso la E.S. School nel corso di Marketing Communication

**conoscenze informatiche**

Ottima conoscenza dei programmi DTP in ambiente Windows e Mac.

**formazione**

Laureando presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano  
Diploma di maturità classica conseguito presso il Liceo Ginnasio Statale Omero

**conoscenza lingua straniera**

Discreta conoscenza della lingua inglese

