

## **Alberto Cavalli**

Alberto Cavalli (Monza, 1975), laureato in Scienze Politiche presso l'Università Cattolica di Milano con Lorenzo Ornaghi, vive e lavora a Milano, dove dal 2007 dirige la Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte (istituzione privata culturale non profit, creata da Franco Cologni per la promozione e la protezione dei mestieri d'arte e del Made in Italy).

Dal 2010 è responsabile della progettazione e organizzazione presso la "Creative Academy" di Milano, e presso altre realtà formative di alto livello, di seminari annuali specifici sui rapporti tra mestieri d'arte e mondo del lusso.

Dal 2009 fa parte della giuria dei "Découvreurs de Talents" del Centre du Luxe et de la Création di Parigi, con il compito di presentare annualmente una selezione di maestri d'arte italiani d'eccellenza e di farli partecipare al prestigioso premio "Les Talents du Luxe et de la Création".

Nel 2009 è uscito il volume "Mestieri d'arte e Made in Italy. Giacimenti culturali da riscoprire", pubblicato da Marsilio, che Cavalli ha curato insieme al Professor Paolo Colombo e che è stato adottato come libro di testo per la Cattedra di Sistemi di gestione dei mestieri d'arte presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

In qualità di Lifestyle and Luxury Goods Correspondent scrive per prestigiose riviste come Vedomosti, il principale quotidiano finanziario russo, che esce in collaborazione con il Wall Street Journal e il Financial Times ([www.vedomosti.ru](http://www.vedomosti.ru)). Collabora inoltre regolarmente con Marie Claire Italia, Monsieur, L'Uomo Vogue, L'Espresso, Mestieri d'Arte, Watch Digest.